



BIBLIOTECA NAZ.

Vittorio Emanuele III

XL

A

24

NAPOLI

XL

A

24

P V B L I I
O V I D I I
N A S O N I S
M E T A M O R P H O S E O N
L I B R I X V.
O P E R V M T O M V S I I.



A M S T E L A E D A M I,
A p u d I O A N N E M B L A E V,
M, D C, X X X X I X,



Sex versus, quos Autor lib. I Tristium
Eleg. VI, his libris voluit præfigi.

*Orba parente suo quicunque volumina tan-
gis,*

Hic saltem vestra detur in urbe locus.

*Quoque magis faveas, non sunt hæc edita
ab illo,*

Sed quasi de domini funere rapta sui.

*Quicquid in his igitur vitii rude carmen
habebit,*

Emendaturus, si licuisset, erat.

P. OVIDII NASONIS
METAMORPHOSEON
LIBER PRIMVS.



*I*N nova fert animus mutatas dicere
formas. (Et illas)

Corpora: Dii coeptis (nam vos mutastis
Aspirate meis, primaque ab origine
mundi

*Ad mea perpetuum deducite tempora carmen.
Ante mare Et terras, Et (quod tegit omnia) calum,
Vnus erat toto natura vultus in orbe,
Quem dixere Chaos; rudis indigestaque moles,
Nec quicquam nisi pondus iners, congestaque eodem
Non bene junctarum discordia semina rerum.
Nullus adhuc mundo præbebat lumina Titan.
Nec nova crescendo reparabat cornua Phœbe,
Nec circumfuso pendeat in ære tellus
Ponderibus librata suis, nec brachia longo
Margine terrarum porrexerat Amphitrite.
Quaque erat Et tellus, illic Et pontus Et aer.
Sic erat instabilis tellus, innabilis unda.
Lucis egens aer, nulli sua forma manebat,
Obstabatque aliis aliud, quia corpore in uno
Frigida pugnabant calidis, humentia siccis,
Mollia cum duris, sine pondere habentia pondus.
Hanc Deus Et melior litem natura diremit.
Nam calo terras, Et terris abscidit undas,
Et liquidum spisso secrevit ab ære calum.
Que postquam evoluit, cæcoque exemit acervo,
Dissociata locis concordipace ligavit.
Ignea convexi vis, Et sine pondere cali
Emicuit, summaque locum sibi legit in arce.
Proximus est aer illi levitate, locoque.
Densior his tellus, elementaque grandia traxit,
Et pressa est gravitate sui. circumfluit humor*

*Vltima possedit, solidumque coercuit orbem.
 Sic ubi dispositam, quicquid fuit ille Deorum,
 Congeriem secuit, sectamque in membra redegit.
 Principio terram, ne non aqualis ab omni
 Parte foret, magni speciem glomeravit in orbis.
 Tum freta diffudit, rapidisque tumescere ventis
 Iussit, & ambita circumdare litora terra.
 Addidit & fontes & stagna immensa, lacusque
 Fluminaque obliquis cinxit declivia ripis.
 Quae diversa locis partim sorbentur ab ipsa,
 In mare perveniunt partim, campeque recepta
 Liberioris aquae pro ripis litora pulsant.
 Iussit & extendi campos, subsidere valles,
 Fronde tegi sylvas, lapidosos surgere montes.
 Utque dextra coelum, totidemque sinistra
 Parte secant Zona, quinta est ardentior illis,
 Sic onus inclusum numero distinxit eodem
 Cura Dei, totidemque plaga tellure premuntur.
 Quarum quae media est, non est habitabilis aestu,
 Nix tegit alta duas, totidem inter utramque locavit,
 Temperiemque dedit, mista cum frigore flamma.
 Imminet his aer, qui quanto est pondere terra
 Pondere aquae levior, tanto est onerosior igne.
 Illic & nebulas, illic consistere nubes
 Iussit, & humanas moerura tonitrua mentes.
 Et cum fulminibus facientes frigora ventos.
 His quoque non passim mundi fabricator habendum
 Aera permisit. vix nunc obsistitur illis,
 Cum sua quisque regat diverso flamina tractu,
 Quin laniens mundum, tanta est discordia fratrum.
 Eurūs ad Auroram, Nabathaeque regna recessit,
 Persidaeque, & radiis juga subdita matutinis.
 Vesper, & occiduo quae littora sole tepescunt,
 Proxima sunt Zephyro: Scythiam septemque triones
 Horrifera invasi Boreas, contraria tellus
 Nubibus assiduus, pluvioque madescit ab Austro.*

*Hæc super imposuit liquidum, & gravitate carentem
 Æthera, nec quicquam terrene facis habentem.
 Vix ita limitibus discreverat omnia certis,
 Cum, quæ pressa diu massa latuere sub ipsa,
 Sidera coeperunt toto fulgescere cœlo.
 Neu regio foret ulla suis animalibus orba,
 Astra tenient cœleste solum, formæque Deorum:
 Cesserunt nitidis habitanda piscibus undæ.
 Terra feras cepit, volucres agitabilis aer.
 Sanctius his animal, mentisque capacius alta
 Deerat adhuc, & quod dominari in cætera posset;
 Natus homo est. sive hunc divino semine fecit
 Ille opifex rerum, mundi melioris origo,
 Sive recens tellus, seductaque nuper ab alto
 Æthere cognati retinebat semina cœli,
 Quam satus lapeto mistam fluvialibus undis;
 Finxit in effigiem moderantum cuncta Deorum.
 Pronaque cum spectent animalia cætera terram;
 Os homini sublime dedit, cælumque videre
 Iussit, & erectos ad sidera tollere vultus.
 Sic modo, quæ fuerat rudis, & sine imagine tellus;
 Induit ignotas hominum conversa figuras.
 Aurea prima sata est ætas, quæ vindice nullo
 Sponte sua sine lege fidem rectumque colebat.
 Pœna metusque aberant, nec verba minantia fixo
 Ære ligabantur, nec supplex turba timebat
 Iudicis ora sui, sed erant sine iudice tuti.
 Nondum cæsa suis peregrinum ut viseret orbem;
 Montibus, in liquidas pinus descenderat undas.
 Nullaque mortales præter sua littora norant.
 Nondum præcipites cingebant oppida fossæ.
 Non tuba directi, non æris cornua flexi,
 Non galeæ, non ensis erat, sine militis usu
 Mollia securæ peragebant otia gentes.
 Ipsa quoque immunis, rostroque intacta, nec ullis
 Saucia vomeribus, per se dabat omnia tellus.*

Contentique cibus nullo cogente creatis
 Arbuteos foetus, montanaque fraga legebant,
 Cornaque, & in duris herentia mora rubetis,
 Et quæ deciderant patula Iovis arbore glandes.
 Ver erat æternum, placidique tepentibus auris
 Mulcebant Zephyri natos sine semine flores.
 Mox etiam fruges tellus inarata ferebat.
 Nec renovatus ager gravidis capebat aristis.
 Flumina jam lactis, jam flumina nectaris ibant.
 Flavaque de viridi stillabant ilice mella.
 Postquam Saturno tenebrosa in Tartara misso,
 Sub Iove mundus erat, subiitque argentea proles,
 Auro deterior, fulvo preciosior ære,
 Iuppiter antiqui contraxit tempora veris,
 Perque hyemes æstusque, & inæquales autumnos,
 Et breve ver, spatium exegit quattuor annum.
 Tum primum siccis aer fervoribus ustus
 Canduit, & ventis glacies astricta pependit.
 Tum primum subiere domos, domus antra fuerunt,
 Et densi frutices, & iuncta cortice virga.
 Semina tum primum longis Cerealia sulcis
 Obruta sunt, pressique iugo gemuere iuvenci.
 Tertia post illam successit æthenea proles,
 Sævior ingeniis, & ad horrida promptior arma,
 Non scelerata tamen. de duro est ultima ferro.
 Protinus irrupit vena peioris in ævum
 Omne nefas: fugere pudor, verumque, fidesque,
 In quorum subiere locum, fraudesque, dolique,
 Insidiaeque, & vis, & amor sceleratus habendi.
 Vela dabat ventis, nec adhuc bene noverat illos
 Navita, quæque diu steterant in montibus altis,
 Fluctibus ignotis insultare carina.
 Communemque prius, ceu lumina Solis, & auræ,
 Cautus humum longo signavit limite mensor.
 Nec tantum segetes, alimenta que debita dives
 Poscebatur humus, sed itum est in viscera terræ.

Quasque recondiderat, Stygiisque admoberat umbris,
 Effodiuntur opes, irritamenta malorum.
 Iamque nocens ferrum, ferroque nocentius aurum,
 Prodierat: prodit bellum, quod pugnat utroque,
 Sanguineaque manu crepitantia concutit arma.
 Vivitur ex rapto, non hospes ab hospite tutus,
 Non socer à genere, fratrum quoque gratia rara est.
 Imminet exitio vir conjugis, illa mariti.
 Lurida terribiles miscent aconita noverca,
 Filius ante diem patrios inquit in annos.
 Victa jacet pietas, & virgo, cade madentes,
 Ultima caelestium terras Astraea reliquit.
 Neve foret terris securior arduus aether,
 Affectasse ferunt regnum caeleste Gigantes,
 Altaque congestos struxisse ad sidera montes.
 Tum pater omnipotens misso perfregit Olympum
 Fulmine, & excussit subjectum Pelion Ossa.
 Obruta mole sua cum corpora dira jacerent,
 Perfusam multo natorum sanguine terram
 Immaduisse ferunt, calidumque animasse cruorem:
 Et ne nulla sua stirpis monumenta manerent,
 In faciem vertisse hominum. sed & illa propago
 Contemptrix superum, saevaue avidissima cadis,
 Et violenta fuit. scires è sanguine natam.
 Quae pater ut summa vidit Saturnius arce,
 Ingemit, & facto nondum vulgata recenti
 Foeda Lycaonia referens convivium mensa;
 Ingentes animos, dignas Iove concipit iras,
 Conciliumque vocat, tenuit mora nulla vocatos.
 Est via sublimis caelo manifesta sereno,
 Lactea nomen habet, candore notabilis ipso,
 Hac iter est superis ad magni tecta Tonantis,
 Regalemque domum dextra laevaque Deorum
 Atria nobilium valvis celebrantur apertis.
 Plebs habitat diversa locis, à fronte potentes
 Calicola, clarique suos posuere Penates.

Contentique cibus nullo cogente creatis
 Arbuteos fœtus, montanaque fraga legebant,
 Cornaque, & in duris harentia mora rubetis,
 Et qua deciderant pagula Iovis arbore glandes.
 Ver erat æternum, placidique tepentibus auris
 Mulcebant Zephyri natos sine semine flores.
 Mox etiam fruges tellus inarata ferebat.
 Nec renovatus ager gravidis cægebat aristis.
 Flumina jam lactis, jam flumina nectaris ibant.
 Flavaque de viridi stillabant ilice mella.
 Postquam Saturno tenebrosa in Tartara misso,
 Sub Iove mundus erat, subiitque argentea proles,
 Auro deterior, fulvo preciosior ære,
 Iuppiter antiqui contraxit tempora veris,
 Perque hyemes æstusque, & inæquales autumnos,
 Et breve ver, spatius exegit quattuor annum.
 Tum primum siccis aer fervoribus ustus
 Canduit, & ventis glacies astricta pependit.
 Tum primum subiere domos, domus antra fuerunt,
 Et densi frutices, & iuncta cortice virga.
 Semina tum primum longis Cerealia sulcis
 Obruta sunt, pressique iugo gemuere iuvenci.
 Tertia post illam successit æthenea proles,
 Sævior ingeniis, & ad horridâ promptior arma,
 Non scelerata tamen. de duro est ultima ferro.
 Protinus irrupit vena peioris in ævum
 Omne nefas: fugere pudor, verumque, fidesque,
 In quorum subiere locum, fraudesque, dolique,
 Insidiaeque, & vis, & amor sceleratus habendi.
 Vela dabat ventis, nec adhuc bene noverat illos
 Navita, quaque diu steterant in montibus altis,
 Fluctibus ignotis insultavere carina.
 Communemque prius, cœli lumina Solis, & auras,
 Cautus humum longo signavit limite mensor.
 Nec tantum segotes, alimenta que debita dives
 Pescebatur humus, sed itum est in viscera terra.

Quasque recondiderat, Stygiiſq; admoverat umbris,
Effodiuntur opes, irritamenta malorum.
Iamque nocens ferrum, ferroque nocentius aurum,
Prodierat: prodit bellum, quod pugnat utroque,
Sanguineaque manu crepitantia concutit arma.
Vivitur ex rapto, non hospes ab hospite tutus,
Non ſocer à genero, fratrum quoque gratia rara eſt.
Imminet exitio vir conjugis, illa mariti.
Lurida terribiles miſcent aconita noverca,
Filius ante diem patrios inquit in annos.
Viſta jacet pietas, & virgo, cade madentes,
Ultima caeleſtum terras Aſtræa reliquit.
Neve foret terris ſecurior arduus ather,
Affecſaſſe ferunt regnum caeſte Gigantes,
Altaque congeſtos ſtruxiſſe ad ſidera montes.
Tum pater omnipotens miſſo perſegit Olympum
Fulmine, & excuſſit ſubjectum Pelion Oſſa.
Obruta mole ſua cum corpora dira jacerent,
Perfuſam multo natorum ſanguine terram
Immaduiſſe ferunt, calidumque animaiſſe cruorem:
Et ne nulla ſua ſtirpis monumenta manerent,
In faciem vertiſſe hominum. ſed & illa propago
Contemptrix ſuperum, ſaveque avidiſſima cadis,
Et violenta fuit. ſcires è ſanguine natam.
Qua pater ut ſumma vidit Saturnius arce,
Ingemit, & factò nondum vulgata recenti
Fœda Lycaonia referens convivium menſa;
Ingentes animos, dignas Iove concipit iras,
Conciliumque vocat, tenuit mora nulla vocatos.
Eſt via ſublimis cœlo manifeſta ſereno,
Lactea nomen habet, candore notabilis ipſo,
Hac iter eſt ſuperis ad magni tecta Tonantis,
Regalemque domum dextra lævaque Decorum
Atria nobilium valvis celebrantur apertis.
Plebs habitat diverſa locis, à fronte potentes
Calicola, clarique ſuos poſuere Penates.

*Hic locus est, quem, si verbis audacia detur,
Haud timeam magni dixisse palatia cœli.*

*Ergo ubi marmoreo superi sedere recessu,
Celsior ipse loco, sceptroque innixus eburno
Terrificam capitis concussit terque, quaterque
Cæsariem, cum qua terram, mare, sidera movit.*

Talibus inde modis ora indignantia solvit.

*Non ego pro mundi regno magis anxius illa
Tempestate fui, qua centum quisque, parabat
Injicere anguipedum captivo brachia cœlo.*

*Nam, quanquā ferus hostis erat, tamen illud ab uno
Corpore, & ex una pendebat origine bellum.*

*Nunc mihi, qua totum Nereus circumsonat orbem,
Perdendum est mortale genus. per flumina juro
Infera, sub terras stygio labentia luco.*

*Cuncta prius tentanda, sed immedicabile vulnus
Ense recidendum est, ne pars sincera trahatur.*

*Sunt mihi Semidei, sunt rustica numina Fauni,
Et Nympha Satyrique, & monticolæ Silvani:*

*Quos quoniam cœli nondum dignamur honore,
Quas dedimus, certe terras habitare sinamus.*

An satis ô superi tutos fore creditis illos?

*Cum mihi, qui fulmen, qui vos habeoque, reoque,
Struxerit insidias notus feritate Lycaon?*

*Confremuere omnes, studiisque ardentibus ausum
Talia deposcunt. Sic, cum manus impia sævit*

*Sanguine Casareo Romanum extinguere nomen,
Attonitum tanto subita terrore ruine*

Humanum genus est, totusque perhorruit orbis.

Nec tibi grata minus pietas Auguste tuorum,

*Quam fuit illa Iovi, qui postquam voce, manuque
Murmura compressit, tenuere silentia cuncti.*

*Substitit ut clamor pressus gravitate regentis,
Iuppiter hoc iterum sermone silentia rupit.*

Ille quidem pœnas (curam hanc dimittite) solvit.

Quod tamen admissum, quæ sit vindicta docebo.

Contigerat nostras infamia temporis aures,
 Quam cupiens falsam: summo delabor Olympo,
 Et Deus humana lustris sub imagine terras.
 Longa mora est, quantum noxa sit ubique repertum,
 Enumerare, minor fuit ipsa infamia vero.
 Menala transieram latebris horrenda ferarum:
 Et cum Cyllene, gelidi pineta Lycei:
 Arcados hinc sedes, & inhospita tecta tyranni
 Ingredior, traherent cum sera crepuscula noctem.
 Signa dedi venisse Deum, vulgusque precari
 Cœperat, irridet primo pia vota Lycaon.
 Mox ait, Experiar Deus hic, discrimine aperto,
 An sit mortalis, nec erit dubitabile verum.
 Nocte gravem somno, nec opina perdere morte
 Me parat, hac illi placet experientia veri.
 Nec contentus eo est, missi de gente Molossa
 Obsidis unius jugulum mucrone resolvit.
 Atque ita semineces partim ferventibus artus
 Mollit aquis, partim subiecto torruit igni.
 Quos simul imposuit mensis, ego vindice flamma
 In dominum dignos everti tecta Penates.
 Territus ipse fugit, nactusque silentia ruris
 Exululat, frustra loqui conatur, ab ipso
 Colligit os rabiens, solitaque cupidine cadis
 Vitur in pecudes, & nunc quoque sanguine gaudet.
 In villos abeunt vestes, in crura lacerti.
 Fit lupus, & veteris servat vestigia forma.
 Canities eadem est, eadem violentia vultus.
 Idem oculi lucent, eadem feritatis imago est.
 Occidit una domus, sed non domus una perire
 Digna fuit. qua terra patet, fera regnat Erinny.
 In facinus jurasse putes. dent ocyus omnes
 Quas meruere pati (sic stat sententia) poenas.
 Dicta Iovis pars voce probant, stimulosque frementi
 Adjiciunt, alii partes assensibus implent.
 Est tamen humani generis jactura dolori

Omnibus, & quæ sit terra mortalibus orba
 Forma futura rogant, quis sit laturus in aras
 Thura, ferisne paret populandas tradere terras.
 Talia quærentes (sibi enim fore cætera cura)
 Rex superum trepidare vetat, sobolemque priori
 Dissimilem populo promittit origine mira.
 Iamque erat in totas sparsurus fulmina terras,
 Sed timuit, ne forte sacer tot ab ignibus æther
 Conciperet flammæ, totusque ardesceret axis.
 Esse quoque in fatis reminiscitur affore tempus,
 Quo mare, quo tellus, correptaque regia cœli
 Ardeat, & mundi moles operosa laboret.
 Tela reponuntur manibus fabricata Cyclopum,
 Pœna placet diversa, genus mortale sub undis
 Perdere, & ex omni nimbos demittere cœlo.
 Protinus Æolius Aquilonem claudit in antris,
 Et quæcunque fugant inductas flamina nubes:
 Emittitque Notum. Madidis Notus evolat alis,
 Terribilem picea tectus caligine vultum.
 Barba gravis nimbis, canis fluit unda capillis,
 Fronte sedent nebula, rorant penneque, sinusque.
 Utque manulate pendentia nubila pressit,
 Fit fragor, & densi funduntur ab æthere nimbi.
 Nuncia Iunonis varios induit a colores,
 Concipit Iris aquas, alimenta que nubibus affert.
 Sternuntur segetes, & deplorata colonis
 Vota jacent, longique perit labor irritus anni.
 Nec cœlo contenta suo est Iovis ira, sed illum
 Caruleus frater juvat auxiliariis undis.
 Convocat hic amnes qui postquam tecta tyranni
 Intravere sui, non est hortamine longo
 Nunc ait utendum, vires effundite vestras.
 Sic opus est, aperite domos, ac mole remota
 Fluminibus vestris totas immittite habenas.
 Iusserat, Hi redeunt, ac fontibus ora relaxant,
 Et defranato volvuntur in aquora cursu.

Ipse tridente suo terram percussit, at illa
 Intremuit, mortuæ vias patefecit aquarum.
 Expatiatæ ruunt per apertos flumina campos,
 Cumque satis arbuscula simul, pecudesque, virosque,
 Tectaque, cumque suis rapiunt penetralia sacris.
 Si quæ domus mansit, potuitque resistere tanto
 Indejecta malo, culmen tamen altior hujus
 Unda tegit, pressæque latent sub gurgite turres.
 Iamque mare & tellus, nullum discrimen habebant.
 Omnia pontus erat, deerant quoque littora ponto.
 Occupat hic collem, cymba sedet alter adunca,
 Et ducit remos illic, ubi nuper ararat.
 Ille super segetes, aut mersa culmina villa
 Navigat, hic summa piscem deprehendit in ulmo;
 Figitur in viridi (sic sors tulit) anchora prato,
 Aut subjecta tegunt curvæ vineta carina,
 Et modo qua graciles gramen carpsere capella,
 Nunc ibi deformes ponunt sua corpora phoca.
 Mirantur sub aqua lucos, urbesque, domosque
 Nereides, silvasque tenent delphines, & altis
 Incursant ramis, agitataque robora pulsan.
 Nat lupus inter oves, fulvos vehit unda leones,
 Unda vehit tigres; nec vires fulminis apro,
 Crura nec ablato profunt velocia cervo,
 Quæsitisque diu terris ubi sistere possit,
 In mare lassatis volucris vaga decedit alis.
 Obruerat tumulos immensa licentia ponti,
 Pulsabantque novi montana cacumina fluctus,
 Maxima pars unda rapitur, quibus unda pepercit,
 Illos longa domant inopi jejunia victu.
 Separat Aonios Actæis Phocis ab arvis
 Terra ferax, dum terra fuit, sed tempore in illo
 Pars maris, & latus subitarum campus aquarum.
 Mons ibi verticibus petit arduus astra duobus
 Nomine Parnasus, superatque cacumine nubes.
 Hic tibi Deucalion (nam cætera texerat aquor)

Cum consorte tori parva rate vectus adhasit,
 Corycidas Nymphas, & numina montis adorat,
 Fatidicamque Themis, quæ tunc oracula tenebat.
 Non illo melior quisquam, nec amantior æqui
 Vir fuit, aut illa reverentior ulla Deorum.
 Iuppiter ut liquidis stagnare paludibus orbem,
 Et sapere esse virum de tot modo millibus unum,
 Et superesse videt de tot modo millibus unam,
 Innocuos ambos, cultores numinis ambos,
 Nubila disjecit, nymbisque Aquilone remotis,
 Et cælo terras ostendit, & æthera terris.
 Nec maris ira manet, positoque tricuspide telo.
 Mulcet aquas rector pelagi, supraque profundum
 Extantem, atque humeros innato murice tectum
 Caruleum Tritona vocat, conchaque sonanti
 Inspirare jubet, fluctusque, & flumina signo
 Iam revocare dato. cava buccina sumitur illi
 Tortilis in latum, quæ turbine crescit ab imo,
 Buccina, quæ in medio concepit ubi æra ponto,
 Littora voce replet sub utroque jacentia Phœbo.
 Tum quoque ut ora Dei madida rorantia barba
 Contigit, & cecinit jussos inflata recessus,
 Omnibus audita est telluris, & æquoris undis.
 Et quibus est undis audita cocruit omnes.
 Iam mare litus habet, plenos capit alveus amnes.
 Flumina subsidunt, collesque exire videntur.
 Surgit humus, crescunt loca decrefcentibus undis.
 Postque diem longam nudata cacumina silvæ
 Ostendunt, limumque tenent in fronde relictum.
 Redditus orbis erat, quem postquam vidit apertum,
 Et desolatas agere alta silentia terras,
 Deucalion lacrymis ita Pyrrham affatur obortis.
 O soror, o conjunx, o fœmina sola superstes,
 Quam commune mihi genus & patruelis origo,
 Deinde torus junxit, nunc ipsa pericula jungunt,
 Terrarum quasunque vident occasus, & ortus,

Nos duo turba sumus, possedit cetera pontus.
 Hac quoque adhuc vita non est fiducia nostra
 Certa satis, terrent etiam nunc nubila mentem.
 Quis tibi, si sine me satis erepta fuisses,
 Nunc animus miseranda foret? quo sola timorem
 Ferre modo posses? quo consolante doleres?
 Namq; ego (crede mihi) si te quoque pontus haberet,
 Te sequeretur conjunx, & me quoque pontus haberet.
 O utinam possem populos reparare paternis
 Artibus, atque animas formata infundere terra.
 Nunc genus in nobis restat mortale duobus.
 Sic vi, um est superis, hominumq; exempla manemus.
 Dixerat, & flebant, placuit cœleste precari
 Numen, & auxilium per sacras querere sortes.
 Nulla mora est, adeunt pariter Cephissidas undas,
 Et nondum liquidas, sed jam vada nota secantes.
 Inde ubi libatos irroravere liquores
 Vestibus, & capiti, flectunt vestigia sacra
 Ad delubra Dea, quorum fastigia turpi
 Squallebant musco, stabantque sine ignibus ara.
 Ut templi tetigere gradus, procumbit uterque
 Pronus humi, geluloque pavens dedit oscula saxo.
 Atque ita, si precibus, dixerunt, numina justis
 Victa remollescunt, si flectitur ira Deorum.
 Dic Themis, qua generis damnum reparabile nostri
 Arte sit, & mersis fer opem mitissima rebus.
 Mota Dea est, (sortemque dedit) discedite templo,
 Et velate caput, cinctasque resolvite vestes,
 Ossaque post tergum magna jactate parentis.
 Obstupere diu, rupitque silentia voce
 Pyrrha prior, jussisque Dea parere recusat.
 Detque sibi veniam, pavido rogat ore, parvetque
 Ladere jactatis maternas ossibus umbras.
 Interea repetunt cecisque obscura latebr
 Verba data sortis secum, inter seque volutam.
 Inde Promethides placidis Epimethida dictis

Mulcet, & aut fallax, ait, est solertia nobis,
 Aut pia sunt, nullumque nefas oracula suadent.
 Magna parens terra est, lapides in corpore terra
 Ossa reor dici: jacere hos post terga jubemur.
 Conjugis augurio quanquam Titania mota est,
 Spes tamen in dubio est: & adhuc cœlestibus ambo
 Diffidunt monitis. sed quid tentare nocebit?
 Discedunt, velantque caput, tunicaeque recingunt,
 Et jussos lapides sua post vestigia mittunt.
 Saxa (quis hoc credat, nisi sit pro teste vetustas?)
 Ponere duritiem cœpere, suumque rigorem,
 Molliriue mora, mollitaue ducere formam.
 Mox ubi creverunt, naturaue mitior illis
 Contigit, ut quadam, sic non manifesta videri
 Forma potest hominis, sed uti de marmore cœpta,
 Non exacta satis, rudibusque simillima signis.
 Quae tamen ex illis aliquo pars humida succo,
 Et terrena fuit, versa est in corporis usum:
 Quod solidum est, flectique nequit, mutatur in ossa:
 Quae modo vena fuit, sub eodem nomine mansit.
 Inque brevi spatio, superiorum numine, saxa
 Missa viri manibus faciem traxere virorum,
 Et de fœmineo reparata est fœmina jactu.
 Inde genus durum sumus, experiensque laborum,
 Et documenta damus, qua simus origine nati.
 Cetera diversis tellus animalia formis
 Sponte sua peperit, postquam vetue humor ab igne
 Percaluit solis, cœnumque, udaeque paludes
 Intumuerunt aestu, fœcundaque semina rerum
 Vivaci nutrita solo, ceu matris in alvo
 Creverunt, faciemque aliquam cepere morando.
 Sic ubi deseruit madidos septemfluvius agros
 Nilus, & antiquo sua flumina reddidit alveo,
 Æthiopia recens exarsit sidere limus,
 Plurima cultores versis animalia glebis
 Inveniunt, & in his quadam modo cœpta, per ipsum

Nascendi spatium, quædam imperfecta, suisque
Trunca vident humeris, & eodem corpore sæpe
Altera pars vivit, rudis est pars altera tellus.
Quippe ubi temperiem sumpsere humorque, calorque,
Concipiunt, & ab his oriuntur cuncta duobus.
Cumq; sit ignis aqua pugnax, vapor humidus omnes
Res creat, & discors concordia fœtibus apta est.
Ergo ubi diluvio tellus lutulenta recenti
Solibus athereis, altoque recanduit astu,
Edidit innumeras species, partimque figuras
Reddidit antiquas, partim nova monstra creavit.
Illa quidem nollet, sed te quoque maxime Python
Tum genuit, populisque novis incognite serpens
Terror eras, tantum spatii de monte tecebas.
Hunc Deus arcitenens, & nunquam talibus armis
Ante, nisi in damis, capreisque fugacibus usus,
Mille gravem telis exhausta pæne pharetra
Perdidit effuso per vulnera nigra veneno.
Neve operis famam posset delere vetustas,
Instituit sacros celebri certamine ludos,
Pythia perdomitæ serpentis nomine dictos.
Hic juvenum quicumque manu pedibusque, rotave
Vicerat, esculea capiebat frondis honorem.
Nondum laurus erat, longoque decentia crine
Tempora cingebat de qualibet arbore Phœbus.
Primus amor Phœbi Daphne Peneia, quem non
Sors ignara dedit, sed sæva Cupidinis ira.
Delius hunc nuper victo serpente superbus
Viderat adducto flectentem cornua nervo.
Quidque tibi lascive puer cum fortibus armis,
Dixerat, ista decent humeros gestamina nostros,
Qui dare certa fera, dare vulnera possumus hosti,
Qui modo pestifero tot jugera ventre præmentem,
Stravimus innumeris tumidum Pythona sagittis.
Tu face nescio quos esto contentus amores
Irritare tua, nec laudes asserere nostras.

Filius

Filius huic Veneris, figat tutus omnia Phœbe,
 Te meus arcus, ait. quantoque animalia cedunt
 Cuncta Deo, tanto minor est tua gloria nostra.
 Dixit, & eliso percussis aere pennis
 Impiger umbrosa Parnasi constitit arce,
 Deque sagittifera promisit duo tela pharetra
 Diversorum operum, fugat hoc, facit illud amorem,
 Quod facit, auratum est, & cuspide fulget acuta,
 Quod fugat, obtusum est, & habet sub arundine plum-
 Hoc Deus in Nympha Peneide fixit, at illo (bæm.
 Læsit Apollineas trajecta per ossa medullas.
 Protinus alter amat, fugit altera nomen amantis,
 Sylvarum latèbris, captivarumque ferarum
 Exuvius gaudens, innuptaque amula Phœbes:
 Vittæ coercebat positos sine lege capillos.
 Multi illam petiere, illa aversata petentes,
 Impatiens, expersque viri nemora avia lustrat,
 Nec quid hymen, quid amor, quid sint connubia curat.
 Sape pater dixit, generum mihi filia debes,
 Sape pater dixit, debes mihi nata nepotes.
 Illa velut crimen tædæ exosa jugales,
 Pæschra verecundo suffundens ora rubore,
 Inque patris blandis hærens cervice lacertis,
 Da mihi perpetua genitor carissime dixit
 Virginitate frui, dedit hoc pater ante Diane.
 Ille quidem obsequitur, sed te decor iste, quod optas
 Esse vetat, votoque tuo tua forma repugnat.
 Phœbus amat, visæque cupit connubia Daphnes,
 Quodque cupit, sperat, suaque illum oracula fallunt.
 Utque leves stipulæ demptis adolentur aristis,
 Ut facibus sepes ardent, quas forte viator
 Vel nimis admovit, vel jam sub luce reliquit,
 Sic Deus in flammæ abiit, sic pectore toto
 Vritur, & sterilem sperando nutrit amorem.
 Spectat inornatos collo pendere capillos,
 Et quid si comantur, ait? videt igne micantes

Sideribus similes oculos, videt oscula, qua non
Est vidisse satis, laudat, digitosque, manusque,
Brachiaque & nudos media plus parte lacertos.
Si qua latent, meliora putat. fugit ocyor aura
Illa levi, neque ad hæc revocantis verba resistit,
Nympha precor Peneia mane. non insequor hostis.
Nympha mane. sic agna lupum, sic cerva leonem,
Sic aquilam penna fugiunt trepidante columba,
Hostes quoque suos: amor est mihi causa sequendi.
Me miserum ne prona cadas, indignave ledi
Crura notent sentes, & sim tibi causa doloris.
Aspera qua properas loca sunt: moderantius, oro,
Curre, fugamque inhibe, moderantius insequar ipse.
Cui placeas, inquire tamen. non incola montis,
Non ego sum pastor, non hic armenta, gregesque
Horridus observo. nescis temeraria, nescis
Quem fugias, ideoque fugis. mihi Delphica tellus,
Et Claros, & Tenedos, Pataraque regia servit,
Iuppiter est genitor. per me quod eritque, fuitque,
Estque, patet. per me concordant carmina nervis.
Certa quidem nostra est, nostra tamen una sagitta
Certior, in vacuo qua vulnera pectore fecit.
Inventum medicina meum est, opiferque per orbem
Dīcor, & herbarum subjecta potentia nobis.
Hei mihi, quod nullis amor est medicabilis herbis,
Nec prosunt domino, quæ prosunt omnibus artes.
Plura locuturum timido Peneia cursu
Fugit, cumque ipso verba imperfecta reliquit.
Tunc quoque visa decens, nudabant corpora venti,
Obviaque adversas vibrabant flamina vestes,
Et levis impulsos retro dabat aura capillos.
Aucta fuga forma est. sed enim non sustinet ultra
Perdere blanditias juvenis Deus, utque monebat
Ipse amor, admissio sequitur vestigia passu.
Ut canis in vacuo leporem cum gallicus arvo
Vidit, & hic prædam pedibus petit, ille salutem,

Alter

Alter inhasuro similis, jamjamque tenere
 Sperat, & extenso stringit vestigia rostro,
 Alter in ambiguo est, an sit comprehensus, & ipsis
 Morsibus eripitur, tangentiæque ora relinquit,
 Sic Deus, & virgo est, hic spe celer, illa timore.
 Qui tamen insequitur pennis adjutus amoris,
 Ocyor est, requiemque negat, tergoque fugacis
 Imminet, & crinem sparsum cervicibus afflat.
 Viribus absumptis expalluit illa, citaque
 Victa labore fuga, spectans Peneidas undas,
 Fer pater inquit opem, si flumina numen habetis:
 Qua nimium placui, tellus, ait, hisce, vel istam,
 Qua facit ut ledar, mutando perde figuram.
 Vix prece finita torpor gravis occupat artus,
 Mollia cinguntur tenui præcordia libro,
 In frondes crines, in ramos brachia crescunt.
 Pes modo tam velox pigris radicibus heret.
 Ora cacumen habent, remanet nitor unus in illa.
 Hanc quotq; Phœbus amat, positaque in stipite dextra
 Sentit adhuc trepidare novo sub cortice pectus,
 Complexusque suis ramos, ut membra, lacertis,
 Oscula dat ligno, refugit tamen oscula lignum.
 Cui Deus, At quoniam conjunx mea non potes esse,
 Arbor eris certe dixit mea, semper habebunt
 Te coma, te cithara, te nostra Laure pharetra.
 Tu ducibus latis aderis, cum læta triumphum
 Vox canet, & longas visent Capitolia pompas.
 Postibus Augustis eadem fidissima custos
 Ante fores stabis, mediamque tuebere quercum.
 Utque meum intonsis caput est juvenile capillis,
 Tu quoque perpetuos semper gere frondis honores.
 Finierat Pean, factis modo laurea ramis
 Annuit, utque caput, visa est agitaſſe cacumen.
 Est nemus Æmonia prærupta quod undiq; claudit
 Silva, vocant Tempe, per qua Peneus ab imo
 Effusus Pindo spumosis volvitur undis,

Dejectuque gravi tenues agitantia fumos
 Nubila conducit, summisque aspergine silvis
 Influit, & sonitu plusquam vicina fatigat.
 Hac domus, hac sedes, hac sunt penetralia magni
 Amnis, in his residens factō de cautibus antro
 Vndis jura dabat, Nymphisque colentibus undas.
 Conveniunt illuc popularia flumina primum,
 Nescia gratentur consolenturne parentem.
 Populifer Sperchius, & irrequietus Enipeus,
 Apidanusque senex, lenisque Amphrysus, & Æas,
 Moxque amnes alii, qui, qua tulit impetus illos.
 In mare deducunt fessas erroribus undas.
 Inachus unus abest, imoque reconditus antro
 Fletibus auget aquas, natamque miserrimus lo
 Luget, ut amissam nescit vitane fruatur,
 An sit apud manes, sed quam non invenit usquam,
 Esse putat nusquam, atque animo pejora veretur.
 Viderat à patrio redeuntem Iuppiter illam
 Flumine, & ô virgo Iove digna, tuoque beatum
 Nescio quem factura toro, Pete dixerat umbras,
 Aut horū nemorū, aut horum, & monstraverat am-
 Dum calet, & medio sol est altissimus orbe. (bas,
 Quod si sola times latebras intrare ferarum,
 Praside tuta Deo nemorum secreta subibis,
 Nec de plebe Deo, sed qui coelestia magna
 Sceptra manu teneo, sed qui vaga fulmina mitto.
 Ne fuge me (fugiebat enim) jam pascua Lerna,
 Consitaque arboribus Lincea reliquerat arva,
 Cum Deus inducta latas caligine terras
 Occuluit, tenuitque fugam, rapuitque pudorem.
 Interea medios Iuno despexit in agros,
 Et noctis faciem nebulas fecisse volucres
 Sub nitido mirata die, non fluminis illas
 Esse, nec humenti sensit tellure remitti,
 Atque suus conjunx ubi sit, circumspicit, ut qua
 Deprensi toties bene nosset furta mariti.

Quem

Quem postquam cælo non repperit, aut ego fallor,
Aut ego lador ait. delapsaque ab æthere summo
Constitit in terris, nebulaeque recedere iussit.

Conjugis adventum præsenferat, inque nitentem
Inachidos vultus mutaverat ille juvencam.

Bos quoque formosa est; speciem Saturnia vacca
Quaquam invita, probat, nec non & cuius, & unde
Quove sit armento, veri quasi nescia quarit.

Iuppiter è terra genitam mentitur, ut autor
Desinat inquiri: petit hanc Saturnia munus.

Quid faciat? crudele suos abdicere amores,
Non dare suspectum, pudor est qui suadeat illud,
Hinc dissuadet amor. victus pudor esset amore,
Sed leve si munus socia generisque torique
Vacca negaretur, poterat non vacca videri.

Pellice donata non protinus exiit omnem
Diva metum, timuitque Iovem, & fuit anxia furti.
Donec Arestoride servandam tradidit Argo.

Centum luminibus cinctum caput Argus habebat,
Inde suis vicibus capiebant bina quietem,
Cetera servabant, atque in statione manebant.

Constiterat quocunque loco, spectabat ad Iō,
Ante oculos Iō, quamvis aversus, habebat.
Luce sinit pasci: cum sol tellure sub alta est,
Claudit, & indigno circumdat vincula collo.
Frondebis arboreis, & amara pascitur herba.

Proque toro, terra, non semper gramen habenti,
Incubat infelix, limosaque flumina potat.

Illam etiam supplex Argo cum brachia vellet
Tendere, non habuit quæ brachia tenderet Argo.

Et conata queri mugitus edidit ore,
Pertimuitque sonos, propriaque exterrita voce est.
Venit & ad patrias, ubi ludere saepe solebat,
Inachidas ripas, novaque ut conspexit in unda
Cornua, pertimuit, seseque exterrita fugit.

Najades ignorant, ignorat & Inachus ipse,

Qua sit, at illa patrem sequitur sequiturque sorores,
Et patitur tangi, seque admirantibus offert.
Decerpit as senicr porrexerat Inachus herbas,
Illa manus lambit, patriisque dat oscula palmis.
Nec retinet lacrymas, Et si modo verba supersint,
Oret opem, nomenque suum, casusque loquatur.
Littera pro verbis, quam pes in pulvere duxit,
Corporis indicium mutati triste peregit.
Me miserum, exclamat pater Inachus, inq; gementis
Cornibus, Et nivea pendens cervice juventa,
Me miserum, ingeminat, tune es quaesita per omnes
Nata mihi terras? tu non inventa, reperta es.
Luctus erat levior, retices, nec mutua nostris
Dicta refers, alto tantum suspiria ducis
Pectore, quodque unum potes, ad mea verba remugis.
At tibi ego ignarus thalamos, tadaeque parabam,
Spesque fuit generi mihi prima, secunda nepotum.
De grege nunc tibi vir, Et de grege natus habendus:
Nec finire licet tantos mihi morte dolores,
Sed nocet esse Deum, praclusaque janua leti
Aeternum nostros luctus extendit in avum.
Talia dicenti stellatus summo vet Argus,
Ereptamque patri diversa in pascua natam
Abstrahit, ipse procul montis sublime cacumen
Occupat, unde sedens partes speculatur in omnes.
Nec superum rector mala tanta Phoronides ultra
Ferre potest, natumque vocat, quem lucida partu
Pleias enixa est, letoque det, imperat, Argum.
Parva mora est, alas pedibus, virgamque potentam
Somniferam sumpsisse manu, tegimenque capillis.
Hac ubi disposuit, patria love natus ab arce,
Desilit in terras, illic tegimenque removit,
Et posuit pennas, tantummodo virga retenta est.
Hac agit, ut pastor per devia rura capellas
Dum vehit adductas, Et structis cantat arenis.
Vece nova captus custes lunexius artis,

Quisquis es, hoc poteris mecum considerare saxo,
 Argus ait, neque enim pecori foecundior ullo
 Herba loco est, aptamque vides pastoribus umbram.
 Sedit Atlantiades: & euntem multa loquendo
 Detinuit sermone diem, junctisque canendo
 Vincere arundinibus servantia lumina tentat.
 Ille tamen pugnat molles evincere somnos,
 Et quamvis sopor est oculorum parte receptus,
 Parte tamen vigilat, querit quoque (namque reperta
 Fistula nuper erat) qua sit ratione reperta.
 Tum Deus Arcadia gelidis in montibus inquit
 Inter Hamadryadas celeberrima Nonacrinas
 Naias una fuit, Nympha Syringa vocabant.
 Non semel & Satyros eluserat illa sequentes,
 Et quoscunque Deos, umbrosaue silva, feraxque
 Rus habet, Ortygiam studiis, ipsamque colebat
 Virginitate Deam, ritu quoque cincta Diana.
 Falleret, & posset credi Latonia, si non
 Corneus huic arcus, si non foret aureus illi.
 Sic quoque fallebat redeuntum colle Lycao.
 Pan videt hanc, pinuque caput praeinctus acuta
 Talia verba refert. Tibi nubere Nympha volentis
 Votis cede Dei. restabat plura referre,
 Et precibus spectis fugisse per avia Nympham,
 Donec arenosi placidum Ladonis ad amnem
 Venerat, hic illam cursum impredientibus undis,
 Ut se mutarent, liquidas orasse sorores.

Panaque, cum prensam sibi jam Syringa putaret,
 Corpore pro Nympha calamos tenuisse palustres
 Dumque ibi suspirat, motos in arundine ventos
 Effecisse sonum tenuem, similemque querenti,
 Arte nova, vocisque Deum dulcedine captum,
 Hoc mihi consilium tecum dixisse manebit,
 Atque ita disparibus calamis compagine cera.
 Inter se junctis nomen tenuisse puella.
 Talia dicturus, vidit Cyllenius omnes

Succubuisse oculos, adopertaque lumina somno :
Supprimat extemplo vocem, firmatque soporem
Languida permulcens medicata lumina virga.
Nec mora, falcato nutantem vulnerat ense ,
Qua collo est confine caput, saxoque cruentum
Dejicit, & maculat preruptam sanguine rupem.
Arge jaces, quodque in tot lumina lumen habebas,
Extinctum est, centumque oculos nox occupat una.

Excipit hos, volucrisque sua Saturnia pennis
Collocat, & gemmis caudam stellantibus implet.
Protinus exarsit, nec tempora distulit ira ,
Horriferamque oculis, animoque objecit Erinnyñ ,
Pellicis Argolica, stimulosque in pectore cæcos
Condidit, & profugam per totum terruit orbem.
Ultimus immenso restabas Nile labori ,
Quem simul ac tetigit, positisque in margine ripæ
Procubuit genibus, resupinoque ardua collo ,
Quos potuit solos tendens ad sidera vultus ,
Et gemitu, & lacrymis, & luctuifero mugitu
Cum Iove visa queri est, finemque orare malorum.
Conjugis ille sua complexus colla laceris ,
Finiat ut pœnas tandem, rogat, inque futurum
Pone metus, inquit, numquam tibi caussa doloris
Hac erit, & Stygias jubet hoc audire paludes.

Vt lenita Dea est, vultus capit illa priores ,
Fitque, quod ante fuit, fugiunt de corpore setæ ,
Cornua decrescunt, fit luminis ætior orbis.
Contrahitur rictus, redeunt humerique, manusque ,
Vngulaque in quinos dilapsa assumitur unguis.
De bove nil superest, formæ nisi candor, in illa ,
Officioque pedum Nymphæ contenta duorum
Erigitur, metuitque loqui, ne more juventa
Mugiat, & timide verba intermissa retentat.
Nunc Dea Niligena colitur celeberrima turba.
Hinc Epaphus magni genitus de semine tandem
Creditur esse Iovis, perque urbes juncta parenti

Templa

Templatenet. fuit huic animis equalis, & annis
 Sole satus Phaethon, quem quondā magna loquentē,
 Nec sibi cedentem, Phœboque parente superbum,
 Non tulit Inachides, matrique, ait, omnia demens
 Credis, & es tumidus genitoris imagine falsi.
 Erubuit Phaethon, iramque pudore repressit,
 Et tulit ad Clymenen Epaphi convicia matrem.
 Quoque magis doleas genitrix, ait, en ego liber
 Ille ferox, tacui, pudet hac opprobria nobis
 Et dici potuisse, & non potuisse refelli.
 At tu, si modo sum cœlesti stirpe creatus,
 Ede notam tanti generis, meque asserte cœlo.
 Dixit, & implicuit materno brachia collo.
 Perque suum, Meropisque caput, tadasque sororum,
 Traderet oravit veri sibi signa parentis.
 Ambiguum est Clymene precibus Phaethontis an ira
 Mota magis dicti sibi criminis, utraque cœlo
 Brachia porrexit, spectansque ad lumina Solis,
 Per jubar hoc, inquit, radiis insigne coruscis,
 Nate tibi juro, quod nos auditque, videtque,
 Hoc te, quem spectas, hoc te, qui temperat orbem,
 Sole satum, si ficta loquor, neget ipe videndum.
 Se mihi, sitque oculis lux ista novissima nostris.
 Nec longus patrios labor est tibi nosse penates,
 Vnde oritur terra domus est contermina nostræ,
 Si modo fert animus, gradere, & scitabere ab ipso.
 Emicat extemplo latus post talia matris
 Dicta sua Phaethon, & concipit æthera mente,
 Æthiopasque suos, positosque sub ignibus Indos,
 Sidereis transit, patriosque adit impiger ortus.

METAMORPHOSEON

LIBER SECVNDVS.

Regia Solis erat sublimibus alta columnis, (rope,
 Clara micante auro, flammisq; imitante Py-
 Cujus ebur nitidum fastigia summa tegebat,
 Argenti bifores radiabant lumine valva.
 Materiam superabat opus: nam Mulciber illic
 Æquora calarat medias cingentia terras,
 Terrarumque orbem, cælumque, quod imminet orbi,
 Caruleos habet unda deos, Tritona canorum,
 Proteaque ambiguum, balanarumque prementem
 Ægeona suis immania terga laceris,
 Doridaque, & natas, quarum pars nare videtur,
 Pars in mole sedens virides siccare capillos,
 Pisce vehi quodam, facies non omnibus una,
 Non diversa tamen, qualem decet esse sororum.
 Terra viros, urbesque gerit, silvasque, ferasque,
 Fluminaque, & nymphas, & cætera numina ruris,
 Hæc super imposita est cæli fulgentis imago,
 Signaque sex foribus dextris, totidemque sinistris.
 Quo simul acclivo Clymeneia limite proles
 Venit, & intravit dubitati tecta parentis,
 Protinus ad patrios sua fert vestigia vultus,
 Consistitque præcul, neque enim propiora ferebat
 Lumina. purpurea velatus veste sedebat
 In solio Phœbus, claris lucente smaragdīs.
 A dextra, lævaque Dies, & Mensis, & Annus,
 Seculaque, & posita spatiis equalibus hora.
 Verque novum stabat cinctum florente corona.
 Stabat nuda Æstas, & spicea ferta gerebat.
 Stabat & Autumnus calcatis sordibus uvis,
 Et glacialis Hyems canos hirsuta capillos.
 Inde loco medius, rerum novitate parentem
 Sol oculis juvenem, quibus aspicit omnia, vidit,

*Quaque via tibi caussa? quid hac, ait, arce petisti
Progenies Phaethon, haud inficienda parenti?
Ille refert, O lux immensi publica mundi
Phoebe pater. si das usum mihi nominis hujus,
Nec falsa Clymene culpam sub imagine celat,
Pignora da genitor, per qua tua vera propago
Credar, & hunc animis errorem detrahe nostris.
Dixerat: at genitor circum caput omne micantes
Deposuit radios, propiusque accedere jussit
Amplexuque dato, nec tu meus esse negari
Dignus es, & Clymene veros, ait, edidit ortus.
Quoq; minus dubites, quod vis pete munus, & illud
Me tribuente feres. promissi testis adesto
Diis juranda palus oculis incognita nostris.
Vix bene desierat, curruis petit ille paternos,
Inque diem alipedum jus & moderamen equorum.
Poenituit jurasse patrem, qui terque, quaterque
Concutiens illusit caput, Temeraria dixit
Vox mea facta tua est utinam promissa liceret
Non dare, confiteor, solum hoc tibi nate negarem.
Dissuadere licet, non est tua tuta voluntas.
Magna peris Phaethon, & qua non viribus istis
Munera conveniunt, nec tam puerilibus annis.
Sors tua mortalis, non est mortale quod optas.
Plus etiam, quam quod superis contingere fas est,
Nescius affectas. placeat sibi quisque licebit,
Non tamen ignifero quisquam consistere in axe
Me valet excepto: vasti quoque rector olympi,
Qui fera terribili jaculatur fulmina dextra,
Non aget hos currus. & quid Iove majus habetur?
Ardua prima via est, & qua vix mane recentes
Enituntur equi, media est altissima caelo,
Vnde mare & terras ipsi mihi saepe videre
Fit timor, & pavida trepidat formidine pectus.
Ultima prona via est, & eget moderamine certo.
Tunc etiam qua me subjectis excipit undis,*

Ne ferar in praeceps, Tethys solet ipsa vereri.
Adde quod assidua rapitur vertigine caelum,
Sideraque alta trahit, celerique volumine torquet:
Nitor in adversum, nec me, qui cetera, vincit
Impetus, & rapido contrarius evehor orbi.
Finge datos currus, quid ages? poterisne rotatis
Obvius ire polis, ne te citus auferat axis?
Forsitan & lucos illic, urbesque deorum
Concipias animo; delubraque ditia donis
Esse, per insidias iter est, formasque ferarum.
Utque viam teneas, nulloque errore traharis,
Per tamen adversi gradieris cornua Tauri,
Æmoniosque arcus, violentique ora Leonis,
Savaque circuitu curvantem brachia longo
Scorpion, atque aliter curvantem brachia Cancrum.
Nec tibi quadrupedes animosos ignibus illis,
Quos in pectore habent, quos ore, & naribus efflant,
In promptu regere est, vix me patiuntur, ubi acres
Incaluere animi, cervixque repugnat habenis.
At tu funesti ne sis tibi muneris autor,
Nate cave, dum resque finit, tua corrige vota.
Scilicet ut nostro genitum te sanguine credas,
Pignora certa petis, do pignora certa timendo.
Et patrio pater esse metuprobor, aspice vultus
Ecce meos, utinamque oculos in pectore posses
Inserere, & patrias intus deprendere curas.
Denique quicquid habet dives, circumspice, mundus,
Deque tot, ac tantis caeli, terraque, marisque,
Posce bonis aliquid, nullam patiере repulsam,
Deprecor hoc unum, quod vero nomine poena,
Non honor est. poenam Phaëthon pro munere poscis.
Quid mea colla tenes blandis ignare lacertis?
Ne dubita dabitur, Stygias juravimus undas,
Quodcunque optaris, sed tu sapientius opta.
Finierat monitus, dictis tamen ille repugnat,
Propositumque premit, flagratque cupidine currus.

Ergo, qualicunq; genitor cunctatus, ad altos
Deducit iuvencem, Vulcania munera, currus.

Aureus axis erat, temo aureus, aurea summa
Curvatura rota, radiorum argenteus ordo.
Per iuga chrysolithi, positaque ex ordine gemma,
Clara percusso reddebant lumina Phœbo.
Dumq; ea magnanimus Phaethon miratur, opusque
Perspicit, ecce vigil nitido patefecit ab ortu
Purpureas Aurora fores, & plena resarum
Atria. diffugiunt stellæ, quarum agmina cogit
Lucifer, & cœli statione novissimus exit.
Tum pater ut terras, mundumque rubescere vidit,
Cornuaque extrema velut evanescere Luna,
Iungere equos Titan velocibus imperat Horis.
Issa dea celeres peragunt, ignemque vomentes
Ambrosia succo saturos præsepibus aliis
Quadrupes ducunt, adduntque sonantia frana.
Tum pater ora sui sacro medicamine nati
Contigit, & rapida fecit patientia flamma,
Imposuitque coma radios, præsagaque luctus
Pectore sollicito repetens suspiria, dixit,
Si potes his saltem monitis parere parentis,
Parce puer stimulis; & fortius utere loris,
Sponte sua properant, labor est inhibere volantes.
Nec tibi directos placeat via quinque per arcus.
Sectus in obliquum est lato curvamine limes,
Zonarumque trium contentus sine, polumque
Effugit australem, junctamque aquilonibus Arcton,
Hac sit iter. manifesta rota vestigia cernes.
Utque ferant equos & cœlum, & terra calorès,
Nec preme, nec summum mollire per æthera currum.
Altius egressus cœlestia signa cremabis,
Inferius terras, medio tutissimus ibis.
Neu te dexterioꝝ tortum declinet ad anguem,
Neve sinisterioꝝ pressam rota ducat ad aram,
Inter utrumque tene, fortuna cetera mando,

*Quæ juvet, & melius, quam tu tibi, consulat, opto.
Dum loquor, Hesperio positas in littore metas
Humida nox tetigit. non est mora libera nobis.
Poscimus, & fulget tenebris Aurora fugatis.
Corripe lora manu, vel si mutabile pectus
Est tibi, consiliis, non curribus utere nostris,
Dum potes, & solidis etiam nunc sedibus adstas,
Dumque male optatos nondum premis inscius axes.
Quæ tutus spectes, sine, me dare lumina terris.
Occupat ille levem juvenili corpore currum,
Statque super, manibusque datas contingere habenas
Gaudet, & invito grates agit ille parenti.
Interea volucres Pyroëis, Eous & Æthon,
Solis equi, quartusque Phlegon, hinnitibus auras
Flammiferis implent, pedibusque repagula pulsant.
Quæ postquam Tethys, factorum ignara nepotis,
Reppulit, & facta est immensi copia cœli,
Corripuere viam, pedibusque per æra motis
Obstantes scindunt nebulas, pennisque levati
Prætereunt ortos iisdem de partibus Euros.
Sed leve pondus erat, nec quod cognoscere possent
Solis equi, solitaque jugum gravitate caretas.
Utque labant curva justo sine pondere naves,
Perque mare instabiles nimia levitate feruntur,
Sic onere insueto vacuos dat in ære saltus,
Succurriturque alte, similisque est currius inani.
Quod simul ac sensere, ruunt, tritumque relinquunt
Quadrijuges spatium, nec, quo prius, ordine currunt.
Ipse pavet, nec qua commissas flectat habenas,
Nec scit qua sit iter, nec, si sciat, imperet illis,
Tum primum radiis gelidi caluere trionas,
Et vetito frustra tentarunt aquore tingi.
Quæque polo posita est glaciale proxima serpens.
Frigore pigra prius, nec formidabilis ulli,
Incaluit, sumpsitque novas fervoribus iras.
Te quoque turbatum memorant fugisse Bootæ,*

Quamvis tardus eras, & te tua plaustra tenebant.
Vt vero terras despexit ab aethere summo
Infelix Phaethon, penitus, penitusque jacentes,
Palluit, & subito genua intremuere timore,
Suntque oculis tenebrae per tantum lumen oborta.
Et jam mallet equos nunquam tetigisse paternos,
Iam cognosse genus piget, & valuisse rogando,
Iam Meropis dici cupiens, ita fertur, ut acta
Praecipiti pinus Borea, cui cuncta remisit
Frana suus rector, quam diis, votisque reliquit.
Quid faciat? multum coeli post terga relictum,
Ante oculos plus est, animo metitur utrumque,
Et modo, quos illi fastum contingere non est,
Prospicit occasus, interdum respicit ortus.
Quidque agat ignarus stupet, & nec frana remittit,
Nec retinere valet, nec nomina novit equorum,
Sparsa quoque in vario passim miracula coelo,
Vastarumque videt trepidus simulacra ferarum.
Est locus in geminos ubi brachia concavat arcus
Scorpius, & cauda, exisque utrinque lacertis
Porrigit in spatium signorum membra duorum.
Hunc puer ut nigri madidum sudore veneni
Vulnera curvata minitantem cuspide vidit,
Mentis inops, gelida formidine lora remisit.
Quae postquam summo tetigere jacentia tergo,
Exspatiantur equi, nulloque inhibente per auras
Ignota regionis eunt, quaque impetus egit,
Hac sine lege ruunt, altoque sub aethere fixis
Incurfant stellis, rapiuntque per a via currum.
Et modo summa petunt, modo per decliva, viasque
Praecipites spatio terra propiore feruntur,
Inferiusque suis fraternos currere Luna
Admiratur equos, combustaque nubila fumant,
Corripitur flammis ut quaeque altissima tellus,
Fissaque agit rimas, & succis aret udemptis.
Pabula canescunt, cum frondibus uritur arbor,

Materiamque suo prabet seges arida damno.
 Parva queror, magna pereunt cum mœnibus urbes,
 Cumque suis totas populis incendia gentes
 In cinerem vertunt, sylva cum montibus ardent.
 Ardet Athos, Taurusque, Cilix, & Tmolus, & Oete,
 Et tum sicca, prius celeberrima fontibus Ida,
 Virgineusque Helicon, & non Oeagrius Æmus,
 Ardet in immensum geminatis ignibus Æna,
 Parnasusque biceps, & Eryx, & Cynthus, & Othrys,
 Et tandem nivibus Rhodope caritura, Mimasque,
 Dindymaque, & Mycale, natusq; ad sacra Citheron,
 Nec profunt Scythia sua frigora, Caucasus ardet,
 Ossaque cum Pindo, majorque ambobus Olympus,
 Aeriaque Alpes, & nubifer Apenninus.
 Tunc vero Phaethon cunctis è partibus orbem
 Aspicit accensum, nec tantos sustinet astus,
 Ferventesque auras velut è fornace profunda
 Ore trahit, currusque suos candescere sentit,
 Et neque jam cineres, ejectatamque favillam
 Ferre potest, calidoque involvitur undique fumo.
 Quoque eat, aut ubi sit, picea caligine tectus
 Nescit, & arbitrio volucrum raptatur equorum.
 Sanguine tum credunt in corpora summa vocato
 Æthiopum populos nigrum traxisse colorem.
 Tum facta est Libye raptis humoribus astu
 Arida, tum Nympha passis, fontesque, lacusque
 Desflevere comis, quarit Boetia Dircen,
 Argos Amymonen, Ephyre Pirenidas undas.
 Nec sortita loco distantes flumina ripas
 Tuta manent, mediis Tanais fumavit in undis,
 Peneusque senex, Tenthrantiusque Caycus,
 Et celer Ismenos cum Phocaico Erymantho,
 Arsurusque iterum Xanthus, flavusque Lycormas,
 Quique recurvatis ludit Meander in undis,
 Mygdoniusque Melas, & Tanareus Eurotas.
 Arsit & Euphrates Babylonius, arsit Orontes,

Thermodoonque citus, Gangesque, & Phasis, & Ister.
 Æstuat Alpheus, ripa Sperchiades ardent.
 Quodque suo Tagus amne vehit, fluit ignibus aurū.
 Et quæ Maonias celebrant carmine ripas
 Flumineæ volucres medio caluere Caystro.
 Nilus in extremum fugit perterritus orbem,
 Occulitque caput, quod adhuc latet. hostia septem
 Pulverulenta vacant, septem sine flumine valles.
 Sors eadem Ismarios Hebrum cum Strymone siccāt,
 Hesperiosque amnes Rhenū, Rhodanumq; Padumq;
 Cuique fuit rerum permissa potentia Tybrim.
 Dissilit omne solum, penetratque in Tartara rimis
 Lumen, & infernum terret cum conjugē regem.
 Et mare contrahitur, siccaque est campus arena.
 Quod modo pontus erat, quosque altum texerat æ-
 Existunt montes, & sparsas Cycladas augent. (quor,
 Imā petunt pisces, nec se super æthera curvi
 Tollere consuetas audent delphines in auras.
 Corpora phocarum summo resupina profundo
 Exanimata jacent. ipsum quoque Nerea fama est,
 Doridaque, & natas tepidis latuisse sub undis.
 Ter Neptunus aquis cum torvo brachia vultu
 Exserere ausus erat, ter non tulit aeris ignes.
 Alma tamen Tellus, ut erat circumdata ponto
 Inter aquas pelagi, contractosque undique fontes,
 Qui se condiderant in opaca viscera matris,
 Sustulit omniferos collo tenus arida vultus,
 Opposuitque manum fronti, magnoque tremore
 Omnia concutiens paulum subsedit, & infra
 Quam solet esse, fuit, sacraque ita voce locuta est,
 Si placet hoc, meruique, quid ō tua fulmina cessant
 Summe Deum? liceat peritura viribus ignis,
 Igne perire tuo, clademque autore levare.
 Vix equidem fauces hac ipsa in verba resolvo.
 (Presserat ora vapor) tostos en aspice crines,
 Inque oculis fumum, volitant super ora favilla.

Hos ne mihi fructus? hunc fertilitatis honorem,
 Officiiue refers, quod adunci vulnera aratri,
 Rastrorumque fero, totoque exerceor anno?
 Quod pecori frondes, alimentaque mitia fruges
 Humano generi, vobis quoque thura ministro?
 Sed tamen exitium fac me meruisse, quid unda?
 Quid meruit frater? cur illi tradita sorte
 Æquora decrescunt, & ab æthere longius absunt?
 Quod si nec fratris, nec te mea gratia tangit,
 At cœli miserere tui, circumspice, utrinque
 Fumat uterque polus, quos si violaverit ignis,
 Atria vestra ruent. Atlas en ipse laborat,
 Vixque suis humeris candentem sustinet axem.
 Si freta, si terra pereunt, si regia cœli,
 In chaos antiquum confundimur. eripe flammis;
 Si quid adhuc superest, & rerum consule summa.
 Dixerat hæc Tellus, neque enim tolerare vaporem
 Vltcrius potuit, nec dicere plura, suumque
 Rettulit os in se, propioraque manibus antra.
 At pater omnipotens superos testatus, & ipsum
 Qui dederat currus, nisi opem ferat, omnia fato
 Interitura gravi, summam petit arduus arcem,
 Vnde solet nubes latis inducere terris,
 Vnde movet tonitrus, vibrataque fulmina jactat.
 Sed neque quas posset terris inducere nubes
 Tunc habuit, nec quos cœlo demitteret imbres.
 Intonat, & dextra libratum fulmen ab aure
 Misit in aurigam, pariterque, animaque, rotisque
 Exuit, & sævis compescuit ignibus ignes.
 Consternuntur equi, & saltu in contraria facto
 Colla iugo eripiunt, abruptaque lora relinquunt,
 Illic fræna jacent, illic temone reuulsus
 Axis, in hac radii fractarum parte rotarum,
 Sparsaque sunt late laceri vestigia currus.
 At Phaethon rutilos flamma populante capillos,
 Volvitur in præceps, longoque per æra tractu

Fertur, ut interdum de cœlo stella sereno,
 Et si non cecidit, potuit cecidisse videri.
 Quem procul à patria diverso maximus orbe
 Excipit Eridanus, fumantiaque abluit ora.

Najades Hesperia trifida fumantia flamma
 Corpora dant tumulo, signant quoq; carmine saxum.
 Hic situs est Phaethon currus auriga paterni,
 Quem si non tenuit, magnis tamen excidit ausis.
 At pater obductos luctu miserabilis agro
 Condiderat vultus, & si modo credimus, unum
 Isse diem sine Sole ferunt. incendia lumen
 Præbebant, aliquisque malo fuit usus in illo.
 At Clymene postquam dixit, quæcunque fuerunt
 In tantis dicenda malis, lugubris, & amens,
 Et laniata sinus totum percensuit orbem,
 Exanimis artius primo, mox ossa requirens.
 Repperit ossa tamen peregrina condita terra,
 Incubuitque loco, nomenque in marmore lectum
 Perfudit lacrymis, & aperto pectore fovit.
 Nec minus Heliades lugent, & inania morti
 Munera dant lacrymas, & cæse pectora palmis
 Non auditurum miseras Phæthonta querelas
 Nocte dieque vocant, asternunturque sepulchro.
 Luna quater junctis impleat cornibus orbem,
 Illa more suo (nam morem fecerat usus)

Plangorem dederant, è quæis Phæthusa sororum
 Maxima cum vellet terra procumbere, quæsta est
 Diriguisset pedes, ad quam conata venire
 Candida Lampetie, subita radice retenta est.
 Tertia cum crinem manibus laniare pararet,
 Avellit frondes. hac stipite crura teneri,
 Illa dolet fieri longos sua brachia ramos,
 Dumque ea mirantur, complectitur inguina cortex,
 Perq; gradus uterum, pectusque, humerosq; manusq;
 Ambit, & exstabant tantum ora vocantia matrem.
 Quid faciat mater? nisi quo trahit impetus illam,

Hinc

Huc eat, atque illuc, & dum licet oscula jungat?
 Non satis est, truncis avellere corpora tentat,
 Et teneros manibus ramos abrumpit, at inde
 Sanguinea manant tanquam de vulnere gutta.
 Parce precor mater, quæcunque est saucia, clamat.
 Parce precor, nostrum laceratur in arbore corpus.
 Iamque vale, cortex in verba novissima venit.
 Inde fluunt lacrymae stillaeque sole rigescunt
 De ramis electra novis, quæ lucidus amnis
 Excipit; & nurius mittit gestanda Latinis.
 Affuit huic monstro proles Steneleia Cygnus,
 Qui tibi materno quamvis à sanguine junctus,
 Mente tamen Phaëthon propior fuit. Ille relicto,
 (Nam Ligurum populos, & magnas rexerat urbes)
 Imperio ripas virides, amnemque querelis
 Eridanum implerat, sylvamque sororibus auctam.

Cum vox est tenuata viro, canaque capillos
 Dissimulant pluma, collumque à pectore longe
 Porrigitur, digitosque ligat junctura rubentes,
 Penna latus velat, tenet os sine acumine rostrum,
 Fit nova Cygnus avis, nec se cæloque, lovique
 Credit, ut injuste missi memor ignis ab illo.
 Stagna petit, patulosque lacus, ignemque perosus,
 Quæ colat, elegit, contraria flumina flammis.
 Squallidus interea genitor Phaëthontis, & expers
 Ipse sui decoris, qualis cum deficit orbi
 Esse solet, lucemque odit, seque ipse, diemque,
 Datque animum in luctus, & luctibus adjicit iram,
 Officiumque negat mundo. Satis inquit ab ævi
 Sors mea principiis fuit irrequieta, pigetque
 Actorum sine fine mihi sine honore laborum.
 Quilibet alter agat portantes lumina currus.
 Si nemo est, omnesque dii non posse fatentur,
 Ipse agat, ut saltem dum nostras tentat habenas,
 Oratura patres aliquando fulmina ponat.
 Tunc sciet ignipedum vires expertus equorum

Non meruisse necem, qui non bene rexit illos.

Talia dicentem circumstant omnia Solem

Numina, neve velit tenebras inducere rebus,
Supplice voce rogant, missos quoque Iupiter ignes
Excusat, precibusque minas regaliter addit.

Colligit amentes, & adhuc terrore paventes,
Phœbus equos, stimuloque dolens, & verberare sedit:
Sedit enim, natumque objectat, & imputat illis.

At pater omnipotens ingentia moenia cœli
Circuit, & nequid labefactum viribus ignis
Corruat, explorat. quæ postquam firma, suique
Roboris esse videt, terras, hominumque labores
Perspicit. Arcadia tamen est impensior illi
Cura sææ, fontesque, & nondum audentia labi
Flumina restituit. dat terra gramina, frondes
Arboribus, lasasque jubet revirescere sylvas.

Dum redit itque frequens, in virgine Nonacrina
Hæsit, & accepti caluere sub ossibus ignes.

Non erat hujus opus lanam mollire trahendo,
Nec positas variare comas, sed fibula vestem,
Vitta coercebat neglectos alba capillos.

Et modo leve manu jaculum, modo sumpserat arcum.

Miles erat Phœbes. nec Manalon attigit ulla
Gratior hac Trivia. Sed nulla potentia longa est.
Vlterius spatium medio sol altus habebat,

Cum subit illa nemus, quod nulla ceciderat ætas,
Exiit hic humero pharetram, lentosque retendit
Arcus, inque solo quod texerat herba, jacebat,
Et pictam posita pharetram cervice premebat.

Iupiter ut vidit fessam, & custode vacantem,
Hoc certe furtum conjunx mea nesciet, inquit,
Aut si rescierit, sunt oh sunt iurgia tanti?

Protinus induitur faciem, cultumque Diana,
Atque ait, o comitum virgo pars una mearum,

In quibus es venata jugis? de cespite virgo
Se levat, & salvæ numen me iudice dixit,

Audine

*Audiat ipse licet, majus Iove. ridet, & audit ,
Et sibi præferri se gaudet, & oscula jungit ,
Nec moderata satis, nec sic à virgine danda.
Qua venata foret sylva narrare parantem
Impedit amplexu, nec se sine crimine prodit.
Illa quidem contra, quantum modo fœmina posset,
Aspiceres utinam Saturnia, mitior esses.
Illa quidem pugnat, sed qua superare puella ?
Quisve Iovem poterat ? superum petit æthera victor
Iupiter : huic odio nemus est, & conscia sylva.
Vnde pedem referens, pene est oblita pharetram
Tollere, cum telis, & quem suspenderat arcum.
Ecce suo comitata choro Dictynna per altum
Menalon ingrediens, & cæde superba ferarum,
Aspicit hanc, visamque vocat, clamata refugit ,
Et timuit primo, ne Iupiter esset in illa.
Sed postquam pariter Nymphas incedere vidit ,
Sensit abesse dolos, numerumque accessit ad harum:
Heu quam difficile est crimen non prodere vultu.
Vix oculos attollit humo, nec, ut ante solebat ,
Iuncta dea lateri, nec toto est agmine prima.
Sed silet, & læsi dat signa rubore pudoris.
Et, nisi quod virgo est, poterat sentire Diana
Mille notis culpam. Nympha sensisse feruntur.
Orbe resurgebant lunaria cornua nono ,
Cum dea venatu fraternis languida flammis
Nacta nemus gelidum, de quo cum murmure labens
Ibat, & attritas versabat rivus arenas.
Vt loca laudavit, summas pede contigit undas ,
His quoque laudatis, procul est, ait, arbiter omnis ,
Nuda superfusis tingamus corpora lymphis.
Parrhasis erubuit, cuncta velamina ponunt :
Una moras querit. dubitanti vestis adempta est ,
Qua posita nudo patuit cum corpore crimen.
Attonita, manibusque uterum celare volenti ,
I procul hinc dixit, nec sacros pollue fontes*

Cynthia, deque suo jussit secedere coetu.

Senferat hocolim magni matrona Tonantis,

Distuleratque graves in idonea tempora poenas.

*Caussa mora nulla est, & jam puer Arcas (idipsum
Indoluit Iuno) fuerat de pellice natus.*

Quo simul obvertit savam cum lumine mentem,

Scilicet hoc etiam restabat adultera, dixit,

Vt fecunda fores, fieretque injuria partu

Nota, Iovisque mei testatum dedecus esset.

Haud impune feres, adimam tibi namque figuram,

Qua tibi, quaque places nostro importuna marito.

Dixit, & arreptam prensis à fronte capillis

Stravit humi pronam, tendebat brachia supplex.

Brachia coeperunt nigris horrescere villis,

Curvarique manus, & aduncos crescere in ungues,

Officioque pedum fungi, laudataque quondam

Ora Iovi lato fieri deformia ictu,

Neve preces animos, & verba precantia flectant,

Posse loqui eripitur, vox iracunda, minaxque,

Plenaque terroris rauco de gutture fertur.

Mens antiqua manet facta quoque mansit in ursa.

Affiduoque suos gemitu testata dolores,

Qualescunque manus ad cœlum, & sidera tollit,

Ingratumque Iovem nequeat cum dicere, sensit.

Ah quotiens sola non ausa quiescere sylva,

Ante domum, quondamque suis erravit in agris.

Ah quotiens per saxa canum latratibus acta est,

Venatrixque metu venantum territa fugit.

Sæpe feris latuit visis, oblita quid esset,

Ursaque conspectos in montibus horruit ursos,

Pertimuitque lupos, quamvis pater esset in illis.

Ecce Lycaonia proles ignara parentis

Arcas adest, ter quinque ferens natalibus annos.

Dumque feras sequitur, dum saltus eligit aptos,

Nexilibusque plagis sylvas Erymanthidos ambit,

Incidit in matrem, qua restitit Arcade viso,

Et

Et cognoscenti similis fuit, ille refugit,
 Immotusque oculos in se sine fine tenentem,
 Nescius extimuit, propiusque accedere fugit.
 Vulnifico fuerat fixurus pectora telo,
 Arguit omnipotens, pariterque, ipsosque, nefasque,
 Sustulit, & celeri raptos per inania vento
 Imposuit cœlo, vicinaque sidera fecit.
 Intumuit luno, postquam inter sidera pellex
 Fulsit, & ad canam descendit in aquora Tethym,
 Oceanumque senem, quorum reverentia movit
 Sape deos: caussamque via scitantibus inquit,
 Queritis athereis quare regina deorum
 Sedibus hic adsim, pro me tenet altera cœlum.
 Mentiar, obscurum nisi nox cum fecerit orbem
 Nuper honoratas summo mea vulnera cœlo
 Videritis stellas illic, ubi circulus axem
 Vltimus extremum, spatioque brevissimus ambit.
 Est vero cur quis lunonem ledere nolit?
 Offensamque tremat, qua prosum sola nocendo?
 O ego quantum egi. quam vasta potentia nostra est,
 Esse hominem vetui, facta est Dea, sic ego pœnas
 Sontibus impono, sic est mea magna potestas,
 Vindictet antiquam faciem, vultusque ferinos
 Detrahat, Argolica quod in ante Phoronide fecit.
 Cur non expulsa ducit Iunone, meoque
 Collocat in thalamo, socerumque Lycaona sumat?
 At vos si lasa tangit contemptus alumna,
 Gurgite caruleo septem prohibete Triones,
 Sideraque in cœlum stupri mercede recepta
 Pellite, ne puro tingatur in aquore pellex.
 Di maris annuerant. habili Saturnia curru
 Ingreditur liquidum pavonibus aera pictis,
 Tam nuper pictis caso pavonibus Argo,
 Quam tu nuper eras, cum candidus ante fuisses,
 Corve loquax subito nigrantes versus in alas.
 Nam fuit hæc quondam niveis argentea pennis

Aleo,

Ales, ut aquaret totas sine labe columbas,
 Nec servaturis vigili Capitolia voce
 Cederet anseribus, nec amanti flumina cygno.
 Lingua fuit damno, lingua faciente loquaci,
 Qui color albus erat nunc est contrarius albo.
 Pulchrior in tota, quam Larissæa Coronis
 Non fuit Æmonia. placuit tibi Delphice certe
 Vel dum casta fuit, vel inobservata, sed ales
 Sensit adulterium Phœbeius, utque latentem
 Detegeret culpam, non exorabilis index
 Ad dominum tendebat iter, quem garrula motis
 Consequitur penxis, scitetur ut omnia cornix,
 Auditaque via caussa, non utile carpis.
 Inquit iter, ne sperne mea præfagia lingua.
 Quid fuerim, quid simque, vide, meritumque require,
 Invenies nocuisse fidem. nam tempore quodam
 Pallas Erichthonium prolem sine matre creatam
 Clauserat Actæo texta de vimine cista.
 Virginibusque tribus gemino de Cecrope natis
 Servandam dederat, sed enim inconfessa quid esset,
 Et legem dederat, sua ne secreta viderent.
 Abdita fronde levi densa speculabar ab ulmo
 Quid facerent: commissa duæ sine fraude tuentur
 Pandrosos, atque Herse: timidas vocat una sorores
 Aglauros, nodosque manu diducit, & intus
 Infantemque vident, apporrectumque draconem.
 Actæa dea refero, pro quo mihi gratia talis
 Redditur, ut dicar tutela pulsa Minerva:
 Et ponar post noctis ævem. mea pœna volucres
 Admonuisse potest, ne voce pericula quærant.
 At puto non ultro, nec quicquam tale rogantem
 Me petiit, licet hoc ex ipsa Pallade quaras,
 Quamvis irata est, non hoc irata negabit.
 Nam me Phocaica clarus tellure Coroneus,
 (Nota loquor) genuit, fueramque ego regia virgo,
 Divitibusque procis (ne me contemne) petebar.

Forma mihi nocuit : nam cum per littora lentis
 Passibus, ut soleo, summa spatiarer arena,
 Vidit, & incaluit pelagi Deus, utque precando
 Tempora cum blandis absumpsit inania verbis,
 Vim parat, & sequitur, fugio, densumque relinquo
 Littus, & in molli nequicquam lassor arena.
 Inde deos hominesque voco, nec contigit ullum
 Vox mea mortalem. mota est pro virgine Virgo,
 Auxiliumque tulit. tendebam brachia cœlo,
 Brachia cœperunt levibus nigrescere pennis.
 Rejicere ex humeris vestem molibar, at illa
 Pluma erat, inque cutem radices fixerat imas.
 Plangere nuda meis conabar pectora palmis,
 Sed neque jam palmas, nec pectora nuda gerebam.
 Currebam, nec, ut ante, pedes retinebat arena,
 Sed summa tollebar humo, mox acta per auras
 Evehor, & data sum comes inculpata Minerva.
 Quid tamen hoc prodest, si diro facta volucris
 Crimine Nyctimene nostro successit honori?
 An, qua per totam res est notissima Lesbon,
 Non audita tibi est, patrum temerasse cubile
 Nyctimenei? avis illa quidem, sed conscia culpa
 Conspectum, lucemque fugit, tenebrisque pudorem
 Celat, & à cunctis expellitur athere toto.
 Talia dicenti tibi, ait, revocamina corvus
 Sint precor ista malo, nos vanum spernimus omen.
 Nec ceptum dimittit iter, dominoque jacentem
 Cum juvene Æmonio vidisse Coronida narrat.
 Laurea delapsa est audito crimine amantis,
 Et pariter vultusque Deo, plectrumque colorque
 Excidit. utque animus tumida fervebat ab ira,
 Arma assueta capit, flexumque à cornibus arcum.
 Tendit, & illa suo toties cum pectore juncta
 Indevitato trajecit pectora telo.
 Ista dedit gemitum, tractoque à vulnere ferro
 Candida Puniceo perfudit membra cruore,

Et dixit, potui pœnas tibi Phœbe dedisse,
 Sed peperisse prius: duo nunc moriemur in una.
 Hactenus, & pariter vitam cum sanguine fudit,
 Corpus inane anima frigus letale secutum est.

Pœnitet heu sero pœna crudelis amantem,
 Seque quod audierit, quod sic exarserit, odit.
 Odit avem, per quam crimen caussamque dolendi
 Scire coactus erat, nec non arcumque, manumque
 Odit, cumque manu temeraria tela, sagittas.
 Collapsamque fovet, seraque ope vincere fatæ
 Nititur, & medicas exercet inaniter artes.
 Quæ postquam frustra tentata, rogamque parari
 Vidit, & arsfuros supremis ignibus artus,
 Tum vero gemitus (neque enim cœlestia tingi
 Ora licet lacrymis) alto de corde petitos
 Edidit, haud aliter, quam cum spectante juventa
 Lactentis vituli dextra libratus ab aure
 Tempora discussit claro cava malleus ictu.
 Ut tamen ingratos in pectora fudit odores,
 Et dedit amplexus, injustaque busta peregit:

Non tulit in cineres labi sua Phœbus eosdem
 Semina, sed natum flammis, uteroque parentis
 Eripuit, geminique tulit Chironis in antrum,
 Sperantemque sibi non falsa premia lingua,
 Inter aves albas vetuit consistere corvum.

Semisfer interea divina stirpis alumno
 Latens erat, mixtoque oneri gaudebat honore.
 Ecce venit rutillis humeros protecta capillis
 Filia Centauri, quam quondam Nympha Caici,
 Fluminis in rapidi ripis enixa, vocavit
 Ocyroen. non hac artes contenta paternas
 Edidicisse fuit, fatorum arcana canebat.
 Ergo ubi vaticinos concepit mente furores,
 Incaluitque Deo, quem clausum pectore habebat,
 Aspicit infantem, Totique salutifer orbi
 Cresce puer dixit: tibi se mortalia sape

Corpora debebunt, animas tibi reddere ademptas
 Fas erit, idque semel diis indignantibus ausus
 Posse dare hoc iterum flamma prohiberis auita.
 Eque deo corpus fies exsanguis, deusque,
 Qui modo corpus eras, & bis tua fata novabis,
 Tu quoque care pater, non jam mortalis, & avis
 Omnibus ut maneat nascendi lege creatus,
 Posse mori cupies tum, cum cruciabere dira
 Sanguine serpentis per saucia membra recepto.
 Teque ex aeterno patientem numina mortis
 Efficient, triplicesque dea tua fila solvent.
 Restabat fatis aliquid, suspirat ab imis
 Pectoribus, lacrymaeque genis labuntur oborta,
 Atque ita, praevertunt me, inquit, mea fata, vetorq;
 Plura loqui, vocisque mea praeccluditur usus.

Non fuerant artes tanti, quae numinis iram
 Contraxere mihi. mallem nescisse futura.
 Iam mihi subduci facies humana videtur,
 Iam cibus herba placet, jam latis currere campis
 Impetus est. in equam, cognataque pectora vertor.
 Tota tamen quare? pater est mihi nempe bisformis.
 Talia dicenti pars est extrema querela
 Intellecta parum, confusaque verba fuerunt,
 Mox nec verba quidem, nec equa sonus ille videtur,
 Sed simulantis equam, parvoque in tempore certos
 Edidit hinnitus, & brachia movit in herbas.
 Tum digiti coeunt, & quinos alligat ungues
 Perpetuo cornu levis ungula. crescit & oris,
 Et colli spatium, longa pars maxima palle
 Cauda fit, utque vagi crines per colla jacebant,
 In dextras abiere iugas, pariterque novata est
 Et vox, & facies. nomen quoque monstra dederunt.
 Flebat, opemque tuam frustra Philyreus heros
 Delphice poscebat. nam nec rescindere magni
 Iussa Iovis poteras, nec, si rescindere posses,
 Tunc aderas, Elim, Messeniaeque arva colebas,

Illud

Illud erat tempus, quo te pastoria pellis
 Texit, onusque fuit baculus sylvestris olive,
 Alterius, dispar septenis fistula cannis.
 Dumque amor est cura, dum te tua fistula mulcet,
 Incustodita Pylios memorantur in agros
 Processisse boves. videt has Atlantide Maja
 Natus, & arte sua sylvis occultat abactas.
 Senferat hoc furtum nemo, nisi notus in illo
 Rure senex, Battum vicinia tota vocabat.
 Divitis hic saltus, herbosaeque pascua Nelei,
 Nobiliumque greges custos servabat equarum.
 Hunc timuit, blandaque manu seduxit, & illi
 Quisquis es hospes, ait, si forte armenta requireret
 Hac aliquis, vidisse nega: neu gratia facto
 Nulla rependatur, nitidam cape pramia vaccam.
 Et dedit, accepta, voces has reddidit hospes,
 Tutus eas, lapis iste prius tua furta loquetur;
 Et lapidem ostendit. simulat Iove natus abire.
 Mox redit, & versa pariter cum voce figura,
 Rustice vidisti si quas hoc limite, dixit,
 Ire boves, fer opem, furtoque silentia deme.
 Iuncta suo pariter dabitur tibi foemina tauro.
 At senior postquam est merces geminata, sub illis
 Montibus inquit, erant, & erant sub montibus illis.
 Risit Atlantiades, & me mihi perfide prodis,
 Me mihi prodis, ait? perjuraque pectora vertit
 In durum silicem, qui nunc quoque dicitur Index,
 Inque nihil merito vetus est infamia saxo.

Hinc se sustulerat paribus caducifer alis,
 Munychiosque volans agros, gratamque Minerva
 Despiciebat humum, cultique arbuta Lycei.
 Illa forte die casta de more puella
 Vertice supposito festas in Palladis arces
 Pura coronatis portabant sacra canistris.
 Inque revertentes Deus aspicit ales, iterque
 Non agit in rectum, sed in orbem curvat eundem.

*Vt volucris visis rapidissima milvius exis ,
Dum timet , & densi circumstant sacra ministri ,
Flectitur in gyrum , nec longius audet abire ,
Spemque suam motis avidus circumvolat alis ,
Sic super Actæas agilis Cyllenius arces
Inclinat cursus , & easdem circinat auras.
Quanto splendidior quam cætera sydera fulget
Lucifer , & quanto quam Lucifer aurea Phœbe ,
Tanto virginibus præstantior omnibus Herse
Ibat , eratque decus pompa , comitumque suarum.
Obstupuit forma love natus , & æthere pendens
Non secus exarsit , quam cum balearica plumbum
Funda jacet , volat illud , & incandescit eundo ,
Et quos non habuit , sub nubibus invenit ignes.
Vertit iter , cœloque petit diversa relicto ,
Nec se dissimulat , tanta est fiducia forma ,
Quæ quamquã justa est , cura tamen adjuvat illam ,
Permulcetque comas , chlamydemq; ut pendeat apte
Collocat , ut limbus totumque appareat aurum.
Vt teres in dextra , qua somnos ducit & arcet ,
Virga sit , ut tersis niteant talaria plantis.
Pars secreta domus ebore , & testudine cultos
Tres habuit thalamos , quorum tu Pandrose dextrâ ,
Aglauros levum , medium possederat Herse.
Quæ tenuit levum , venientem prima notavit
Mercurium , nomenque Dei scitarier ausa est ,
Et causam adventus , cui sic respondit Atlantis
Pleionesque nepos : Ego sum qui jussa per auras
Verba patris porto , pater est mihi Iupiter ipse.
Nec fingam caussas , tu tantum fida sorori
Esse velis , prolisque mea matertera dici.
Herse caussa via est . faveas , oramus , amanti.
Aspicit hunc oculis iisdem , quibus abdita nuper.
Viderat Aglauros flava secreta Minervæ ,
Proque ministerio magni sibi ponderis aurum
Postulat , interea tectis excedere cogit .*

Vertit ad hanc torvi Dea bellica luminis orbes ,
Et tanto penitus traxit suspiria motu ,
Vt pariter pectus, positumque in pectore forti
Ægida concuteret, subit hanc arcana profana
Detexisse manu tum, cum sine matre creatam
Lemniacam stirpem contra data fœdera vidit ,
Ingratamque Deo fore jam, ingratamque sorori ,
Et ditem sumpto, quod avara poposcerat, auro.
Protinus Invidia nigro squallentia tabo
Tecta petit, domus est imis in vallibus antri
Abdita, sole carens, non ulli pervia vento ,
Tristis, & ignavi plenissima frigoris, & quæ
Igne vacet semper, caligine semper abundet.
Huc ubi pervenit bello metuenda virago ,
Constitit ante domum (neque enim succedere tectis
Fas habet) & postes extrema cuspide pulsat.
Concussa patuere fores, videt intus edentem
Viperea: carnes, vitiorum alimenta suorum
Invidiam, visaque oculos avertit, at illa
Surgit humo pigre, semesarumque reliquit
Corpora serpentum, passuque incedit inertii.
Utque Deam vidit, formaque armisque decoram ,
Ingemuit, vultumque deæ ad suspiria duxit.
Pallor in ore sedet, macies in corpore toto ,
Nusquam recta acies, livent rubigine dentes ,
Pectora felle virent, lingua est suffusa veneno ,
Risus abest, nisi quem visi fecere dolores ,
Nec fruitur somno vigilantibus excita curis ,
Sed videt ingratos, intabescitque videndo
Successus hominum, carpitque & carpitur una :
Suppliciumq; suum est: quamvis tamen oderit illam,
Talibus affata est breviter Tritonia dictis ,
Insice tæbe tua natarum Cecropis unam ,
Sic opus est: Aglauros ea est. haud plura locuta
Fugit, & impressa tellurem reppulit hasta.
Illa deam obliquo fugientem lumine cernens

turmura parva dedit, successorumque Minerva
 indoluit, baculumque capit, quem spinea tortum
 incula cingebant, adopertaque nubibus atris
 quacunque ingreditur, florentia proterit arva,
 xuritque herbas, & summa papavera carpit,
 sfflatuque suo populos, urbesque, domosque
 colluit, & tandem Tritonida conspicit arcem,
 geniis, opibusque, & festa pace virentem,
 ixque tenet lacrymas, quia nil lacrymabile cernit.
 ed postquam thalamos intravit Cecrope nata,
 issa facit, pectusque manu ferrugine tincta
 angit, & hamatis praeordia sentibus implet,
 nspiratque nocens virus, piceumque per ossa
 dissipat, & medio spargit pulmone, venenum:
 eve mali causae spatium per latius errent,
 Germanam ante oculos, fortunatumque sororis
 conjugium, pulchraque Deum sub imagine ponit,
 unctaque magna facit, quibus irritata dolore
 Cecropis occulto mordetur, & anxia nocte,
 Anxia luce gemit, lentaque miserrima tabe
 liquitur, ut glacies incerto saucia sole,
 Felicisque bonis aliter non uritur Herfes,
 Quam cum spinosis ignis supponitur herbis,
 Quae neque dant flammam, lenique tepore cremantur.
 epe mori voluit, ne quicquam tale videret,
 epe velut crimen rigido narrare parenti.
 Denique in adverso venientem limine sedit
 Exclusura Deum, cui blandimenta, precesque,
 verbaque jactanti mitissima, desine, dixit.
 Hinc ego me non sum nisi te motura repulso.
 stemus ait pacto velox Cyllenius isto,
 Calatasque fores virga patefecit, at illi
 surgere conanti, partes quascunque sedendo
 Flectitur, ignava nequeunt gravitate moveri.
 illa quidem pugnat recto se attollere trunco,
 Sed genuum junctura riget, frigusque per ungues

Labitur, & pallent amisso sanguine vena,
Vtque malum late solet immedicabile cancer
Serpere, & illasas vitiatis addere partes,
Sic lethalis hyems paulatim in pectora venit,
Vitalesque vias, & respiramina clausit.
Nec conata loqui est, nec si conata fuisset,
Vocis habebat iter, saxum jam colla tenebat,
Oraque duruerant, signumque exsangue sedebas.
Nec lapis albus erat, sua mens infecerat illam.
Has ubi verborum poenas, mentisque profana
Cepit Atlantiades, dictas à Pallade terras
Linguit, & ingreditur jactatis aethera pennis.
Se vocat hunc genitor, nec caussam fassus amoris,
Fide minister ait, jussorum nate meorum,
Pelle moram, subitoque celer delabere cursu,
Quaeque tuam matrem tellus à parte sinistra
Suspicit, indigena Sidonida nomine dicunt,
Hanc pete, quodque procul montano gramine pasci
Armentum regale vides, ad littora verte.
Dixit, & expulsi jamdudum monte juuenci
Littora jussa petunt, ubi magni filia regis
Ludere virginibus Tyriis comitata solebat.
Non bene conveniunt, nec in una sede morantur
Majestas, & amor. sceptri gravitate relicta
Ille pater, rectorque deum, cui dextra trisulcis
Ignibus armata est, qui nutu concutit orbem,
Induitur faciem tauri, mixtusque juuencis
Mugit, & in teneris formosus obambulat herbis.
Quippe color nivis est, quam nec vestigia duri
Calcavere pedis, nec solvit aquaticus Auster.
Colla toris extant, harmis palearia pendent,
Cornua parva quidem, sed qua contendere posses
Facta manu, puraque magis perlucida gemma:
Nulla in fronte mina, nec formidabile lumen,
Pacem vultus habet. miratur Agenore nata,
Quod tam formosus, quod praelia nulla minetur.

*Sed quamvis mitem metuit contingere primo,
 Mox adit, & flores ad candida porrigit ora.
 Gaudet amans, & dum veniat sperata voluptas;
 Oscula dat manibus: vix ah, vix cetera differt:
 Et nunc alludit, viridique exsultat in herba,
 Nunc latus in fulvis niveum deponit arenis,
 Paulatimque metu dempto, modo pectora prabet
 Virginea palpanda manu, modo cornua fertis
 Impedienda novis. ausa est quoque regia virgo,
 Nescia quem premeret, tergo considerare tauri.
 Tum Deus à terra, siccoque à littore sensim
 Falsa pedum primo vestigia ponit in undis,
 Inde abit ulterius, mediisque per aquora ponti
 Fert prædam. pavet hæc, littusque ablata relictum
 Respicit, & dextra cornu tenet, altera dorso
 Imposita est: tenues sinuantur flamine vestes.*

METAMORPHOSEON LIBER TERTIVS.

I Amque Deus posita fallacis imagine Tauri,
 Se confessus erat, Dictæaque rura tenebat,
 Cum pater ignarus raptam perquirere Cadmo
 Imperat, & poenam, si non invenerit, addit
 Exilium, factò pius, & sceleratus eodem.
 Orbe pererrato (quis enim deprendere posset
 Furta Iovis?) profugus, patriamque, iramq; parentis
 Vitat Agenorides, Phœbique oracula supplex
 Consulit, & qua sit tellus habitanda requirit.
 Bos tibi Phœbus ait solis occurret in arvis
 Nullum passa jugum, curvique immunis aratri,
 Hac duce carpe vias, & qua requieverit herba,
 Mœnia fac condas, Bœotiaque illa vocato.
 Vix bene Castalio Cadmus descenderat antro,
 Incustoditam lente videt ire juvencam,
 Nullum servitii signum cervice gerentem.

Subsequitur, pressoque legit vestigia gressu,
 Autoremque via Phœbum taciturnus adorat.
 Iam vada Cephisi, Panopesque evaserat arva,
 Bos stetit, & tollens speciosam cornibus altis
 Ad cælum frontem, mugitibus impulit auras,
 Atque ita respiciens comites sua terga sequentes
 Procubuit, teneraque latus submisit in herba.
 Cadmus agit grates, peregrinaque oscula terra
 Figit, & ignotos montes agrosque salutat.
 Sacra lovi facturus erat, jubet ire ministros,
 Et petere è viris libandas fontibus undas.
 Sylva vetus stabat nulla violata securi,
 Et specus in medio virgis ac vimine densus,
 Efficiens humilem lapidum compagibus arcum,
 Vberibus fecundus aquis, ubi conditus antro
 Martius anguis erat, cristis præsignis, & auro,
 Igne micant oculi, corpus tumet omne veneno,
 Tresque micant linguæ, triplici stant ordine dentes.
 Quem postquam Tyria lucum de gente profecti,
 Infausto tetigere gradu, demissaque in undas
 Vrna dedit sonitum, longo caput extulit antro
 Ceruleus serpens, horrendaque sibila misit.
 Effluxere undæ manibus, sanguisque reliquit
 Corpus & attonitos subitus tremor occupat artus.
 Ille volubilibus squammosos nexibus orbes
 Torquet, & immenso saltu sinuatur in arcum.
 At media plus parte leves erectus in auras
 Despicit omne nemus, tantoque est corpore, quante
 Si totum spectes, geminas qui separat Arctos.
 Nec mora Phœnicas, sive illi tela parabant,
 Sive fugam, sive ipse timor prohibebat utrumque,
 Occupat hos morsu, longis complexibus illos,
 Hos necat afflatu, funesta hos tabe veneni.
 Fecerat exiguas jam sol altissimus umbras.
 Quæ mora sit sociis miratur Agenore natus,
 Vestigatque viros, tegimen directa leoni

Pellis erat, telum splendenti lancea ferro,
 Et jaculum, teloque animus praestantior omni.
 Ut nemus intravit, letataque corpora vidit,
 Victoremque supra spatiosi corporis hostem,
 Tristia sanguinea lambentem vulnera lingua,
 Aut ultor vestra, fidissima corpora, mortis,
 Aut comes inquit ero, dixit, dextraque molarem
 Sustulit, & magnum magno conamine misit.
 Illius impulsu cum turribus ardua celsis
 Moenia mota forent, serpens sine vulnere mansit;
 Loricaque modo squammis defensus, & atra
 Duritia pellis, validos cute reppulit ictus.
 At non duritia jaculum quoque vicit eadem,
 Quod medio lenta spina curvamine fixum
 Constitit, & totum descendit in ilia ferrum.
 Ille dolore ferox caput in sua terga retorfit,
 Vulneraque aspexit, fixumque hastile momordit.
 Idque ubi vi multa partem labefecit in omnem,
 Vix tergo eripuit, ferrum tamen ossibus haesit.
 Tum vero postquam solitas accessit ad iras
 Causa recens, plenis tumuerunt guttura venis;
 Spumaque pestiferos circumfluit albida rictus,
 Terraque rasa sonat squammis. quique halitus exit
 Ore niger Stygio vitiatas inficit herbas.
 Ipse modo immensum spiris facientibus orbem
 Cingitur, interdum longa trabe rectior exstat,
 Impete nunc vasto ceu concitus imbribus amnis
 Fertur, & obstantes perturbat pectore sylvas.
 Cedit Agenorides paulum, spolioque leonis
 Sustinet incurfus, instantiaque ora retardat
 Cuspide pratenta, furit ille, & inania duro
 Vulnera dat ferro, figitque in acumine dentes.
 Iamque venenifero sanguis manare palato
 Coeperat, & virides aspergine tinxerat herbas;
 Sed leve vulnus erat, quia se retrahebat ab ictu,
 Laesaque colla dabat retro, plagamque sedere

Cedendo arcebat, nec longius ire sinebat.

Donec Agenorides coniectum in guttura ferrum

Vsq̃ sequens pressit, dum retro quercus eunti

Obstitit, & fixa est pariter cum robore cervix.

Pondere serpentis curvata est arbor, & ima

Parte flagellari gemit sua robora cauda.

Dum spatium victor victi considerat hostis, (ptum

Vox subito audita est, neque erat cognoscere prom-

Vnde, sed audita est, Quid Agenore nate peremptum

Serpentem spectas? & tu spectabere serpens.

Ille diu pavidus pariter cum voce colorem

Perdiderat, gelidoque coma terrore rigeant.

Ecce viri faulrix superas delapsa per auras

Pallas adest, motaque jubet supponere terra

Vipereos dentes, populi incrementa futuri.

Paret, & impresso sulcum patefecit aratro.

Spargit humi jussos, mortalia semina, dentes:

Inde (fide majus) gleba cœpere moveri,

Primaque de sulcis acies apparuit hasta,

Tegmina mox capitum picto nutantia cono,

Mox humeri, pectusque, onerataque brachia telis

Existunt, crescitque seges clypeata virorum.

Sic ubi tolluntur festis aulae theatri,

Surgere signa solent, primumque ostendere vultus,

Cætera paulatim, placidoque educta tenore

Tota patent, imoque pedes in margine ponunt.

Territus hoste novo Cadmius capere arma parabat:

Ne cape, de populo, quem terra creaverat, unus

Exclamat, nec te civilibus infere bellis.

Atque ita terrigenis rigido de fratribus unum

Comminus ense ferit, jaculo cadit eminus ipse.

Hic quoque, qui dederat leto, non longius illo

Vivit, & expirat, modo quas acceperat, auras,

Exemploque pari furit omnis turba, suoque,

Marte cadunt subiti per mutua vulnera fratres.

Iamque brevis vita spatium sortita juvenus

Sanguineam tepido plangebatur pectore matrem,
 Quinque superstitibus, quorum fuit unus Echion,
 Is sua jecit humi monitu Tritonidis arma,
 Fraternaue fidem pacis petiitque, deditque.
 Hos operis comites habuit Sidonius hospes,
 Cum posuit jussam Phœbeis sortibus urbem.
 Iam stabant Theba, poterat jam Cadme videri
 Exilio felix. soceri tibi Marsque Venusque
 Contigerant, huc adde genus de conjuge tanta
 Tot natos, nataque, & pignora cara nepotes,
 Hos quoque jam juvenes. Sed scilicet ultima semper
 Expectanda dies homini est, dicique beatus
 Ante obitum nemo, supremæque funera debet.
 Prima nepos inter res tot tibi Cadme secundas
 Causa fuit luctus, alienaque cornua fronti
 Addita, vosque canes satiati sanguine herili.
 At bene si queras, fortuna crimen in illo,
 Non scelus invenies, quod enim scelus error habebat?
 Mons erat infectus variarum cæde ferarum,
 Iamque dies medius rerum contraxerat umbras,
 Et sol ex aquo meta distabat utraque,
 Cum juvenis placido per devia lustra vagantes
 Participes operum compellat Hyantius ore,
 Lina madent comites, ferrumque cruore ferarum,
 Fortunamque dies habuit satis, altera lucem
 Cum croceis in vecta rotis Aurora reducet,
 Propositum repetemus opus, nunc Phœbus utraque
 Distat idem terra, finditque vaporibus arva.
 Sistite opus præsens, nodosque tollite lina.
 Iussa viri faciunt, intermittuntque laborem.
 Vallis erat piceis, & acuta densa cupressu
 Nomine Gargaphie, succincta cura Diana,
 Cujus in extremo est antrum nemorale recessu,
 Arte laboratum nulla, simulaverat artem
 Ingenio natura suo. nam purpure vivo,
 Et levibus toffis nativum duxerat arcum.

Fons sonat à dextra tenui perlucidus unda,
 Margine gramineo patulos succinctus hiatus.
 Hic dea sylvarum venatu fessa solebat
 Virgineos artus liquido perfundere rore.
 Quo postquam subiit: Nympharum tradidit uni
 Armigera jaculum, pharetramque, arcusque retentos.
 Altera deposita subjecit brachia palla,
 Vincla dua pedibus demunt. nam doctior illis
 Ismenis Crocale sparsos per colla capillos
 Colligit in nodum, quanvis erat ipsa solutis.
 Excipiunt laticem Nipheque, Hyaleque, Rhanisque,
 Et Psecas, & Phiale, funduntque capacibus urnis.
 Dumque ibi perluitur solita Titania lympa,
 Ecce nepos Cadmi dilata parte laborum
 Per nemus ignotum non certis passibus errans,
 Pervenit in lucum, sic illum fata ferebant.
 Qui simul intravit rorantia fontibus antra,
 Sicut erant nuda, viso sua pectora Nympha
 Percussere viro, subitisque ululatus omne
 Implevere nemus, circumfusaque Dianam
 Corporibus texere suis, tamen altior illis
 Ipsa dea est, colloque tenuis supereminet omnes.
 Qui color infectis adversi solis ab ictu
 Nubibus esse solet, aut purpurea Aurora,
 Is fuit in vultu visa, sine veste, Diana.
 Quae quanquam comitum turba est stipata suarum,
 In latus obliquum tamen astitit, oraque retro
 Flexit, & ut vellet promptas habuisse sagittas,
 Quas habuit, sic hausit aquas, vultumque virilem
 Perfudit, spargensque comas ultricibus undis,
 Addidit hac cladis prænuncia verba futura:
 Nunc tibi me posito visam velamine narres,
 Si poteris narrare licet, nec plura minata,
 Dat sparso capiti vivacis cornua cervi,
 Dat spatium collo, summasque cacuminat aures,
 Cum pedibusque manus, cum longis brachia mutat

Cruribus, & velat maculoso vellere corpus.
 Additus & pavor est. fugit Antonoeius heros
 Et se tam celerem cursu miratur in ipso.
 Vt vero vultus, & cornua vidit in unda,
 Me miserum dicturus erat, vox nulla secuta est.
 Ingemuit, vox illa fuit, lacrymaque per ora
 Non sua fluxerunt. mens tantum pristina mansit.
 Quid faciat? repetatne domum, & regalia tecta?
 An lateat sylvis? pudor hoc, timor impedit illud.
 Dum dubitat, videre canes, primisque Melam
 Ichnobatesque sagax latratu signa dederunt,
 Gnosius Ichnobates, Spartana gente Melampus.
 Inde ruunt alii rapida velocius aura (nes,
 Pamphagus, & Dorceus, & Oribasus, Arcades om-
 Nebrophonosq; valens, & trux cum Lalape, Theron,
 Et pedibus Pterelas, & naribus utilis Agre,
 Hylausque ferox nuper percussus ab apro,
 Deque lupo concepta Nape, pecudesque secuta
 Pœmenis, & natis comitata Harpyja duobus,
 Et substricta gerens Sicyonius ilia Ladon,
 Et Dromas, & Canache, Sticteq;, & Tigris, & Alce,
 Et niveis Leucon, & villis Asbolus atris,
 Prevalidusque Lacon, & cursu fortis Aello,
 Et Thous, & Cyprio velox cum fratre Lycista,
 Et nigram medio frontem distinctus ab albo
 Harpalos, & Melaneus, hirsutaque corpore Lachne,
 Et patre Dictæo, sed matre Laconide nati
 Labros, & Aglaodos, & acuta vocis Hylaëtor,
 Quosque referre mora est. ea turba cupidine prada
 Per rupes, scopulosque, adituque carentia saxa,
 Quaque est difficilis, quaque est via nulla, sequuntur.
 Ille fugit, per qua fuerat loca saepe secutus.
 Heu famulos fugit ille suos. clamare libebat,
 Actæon ego sum, dominum cognoscite vestrum,
 Verba animo desunt. resonat latratibus æther.
 Prima Melanchates in tergo vulnera fecit.

Proxima Theridamas. Oresitrophus hæsit in harmo.
Tardius exierant, sed per compendia montis
Præcipitata via est. dominum retinentibus illis
Cætera turba coit, confertque in corpore dentes.
Iam loca vulneribus desunt. gemit ille, sonumque
Et si non hominis, quem non tamen edere possit
Cervus, habet, mœstisque replet juga nota querelis,
Et genibus pronis supplex, similisque roganti,
Circumfert tacitos, tanquam sua brachia, vultus.
At comites rapidum solitis hortatibus agmen
Ignari instigant, oculisque Actæona querunt.
Et velut absentem certatim Actæona clamant.
(Ad nomen caput ille refert) & abesse queruntur,
Nec capere oblata segnem spectacula præda.
Vellet abesse quidem. sed adest, velletque videre,
Non etiam sentire canum fera facta suorum.
Vndique circumstant, mersisque in corpore rostris,
Dilacerant falsi dominum sub imagine cervi.
Nec nisi, finita per plurima vulnera vita,
Ira pharetrata fertur satiata Diane.
Rumor in ambiguo est. aliis violentior aquo
Visa dea est. alii laudant, dignamque severa
Virginitate vocant. pars invenit utraque caussas,
Sola Iovis conjunx non tam culpetne probetne
Eloquitur, quam clade domus ab Agenore ducta
Gaudet, & à Tyria collectum pellice transfert
In generis socios odium subit ecce priori
Causa recens, gravidamque dolet de semine magni
Esse Iovis Semelen. tum linguam ad jurgia solvit.
Profeci quid enim toties per jurgia, dixit?
Ipsa petenda mihi est. ipsam si maxima Iuno
Rite vocor, perdam. si me gemmantia dextra
Sceptra tenere decet, si sum regina, Iovisque
Et soror, & conjunx, certe soror: at puto furto est
Contenta, & thalami brevis est injuria nostri.
Concipit. id deerat: manifesta que crimina pleno

Fert utero, & mater, quod vix mihi contigit uni,
De Iove vult fieri, tanta est fiducia formæ.
Fallat eam faxo. nec sim Saturnia, si non
Ab Iove mersa suo Stygias penetrarit ad undas.
Surgit ab his solio, vulvaque recondita nube
Limen adit Semeles, nec nubes ante removit,
Quam simulavit anum, posuitq; ad tempora canos,
Sulcavitque cutem rugis, & curva trementi
Membratulit gressu, vocem quoque fecit anilem.
ipsaque erat Beroe Semeles Epidauria nutrix.
Ergo ubi captato sermone, diuque loquendo
Ad nomen venere Iovis, suspirat, & opto
Iuppiter, ut sit, ait. metuo tamen omnia. multi
Nomine divorum thalamos iniere pudicos.
Nec tamen esse Iovem satis est. det pignus amoris;
Si modo vetrus is est, quantusque, & qualis ab alta
Iunone excipitur, tantus, talisque rogato
Det tibi complexus, suaque ante insignia sumat.
Talibus ignaram Iuno Cadmeida dictis
Formarat, rogat illa Iovem sine nomine munus.
Cui Deus elige ait, nullam patiēre repulsam.
Quoque magis credas, Stygii quoque conscia sunt
Numina torrentis. timor, & Deus ille deorum est.
Leta malo, nimiumque potens, perituraque amanti
Obsequio Semele, Qualem Saturnia dixit
Te solet amplecti, Veneris cum fœdus initis,
Da mihi te talem. voluit Deus ora loquentis
Opprimere, exierat jam vox properata sub auras:
Ingemuit, neque enim non hæc optasse, nec ille
Non jurasse potest. ergo mœstissimus altum
Æthera conscendit, vultumque sequentia traxit
Nubila, quis nimbos, immixtaque fulgura ventis
Addidit, & tonitrus, & inevitabile fulmen.
Qua tamen usque potest vires sibi demere tentat:
Nec quo centimanum dejecerat igne Typhœa
Nunc armatur eo, nimium feritatis in illo est,

Est aliud levius fulmen, cui dextra Cyclopum
 Savitia, flammaque minus, minus addidit ira.
 Tela secunda vocant superi: capit illa, domumque
 Intrat Agenoream, corpus mortale tumultus
 Non tulit ethereos, donisque jugalibus arsit.

Imperfectus adhuc infans genitricis ab alvo
 Eripitur, patrioque tener (si credere dignum est)
 Insuitur femori, maternaque tempora complet.
 Furtim illum primis Ino matertera cunis
 Educat. inde datum Nympha Niseides antris
 Occuluere suis, lactisque alimenta dedere.
 Dumque ea per terras fatali lege geruntur,
 Tutaeque bis geniti sunt incunabula Bacchi,
 Forte Iovem memorant diffusum nectare, curas
 Seposuisse graves, vacuaque agitasse remissos
 Cum Iunone jocos, & major vestra profecto est,
 Quam quae contingit maribus, dixisse, voluptas.
 Illa negat. placuit quae sit sententia docti
 Quarere Tiresia. Venus huic erat utraque nota.

Nam duo magnorum viridi coeuntia sylva
 Corpora serpentum baculi violaverat ictu,
 Deque viro factus (mirabile) foemina septem
 Egerat autumnos. octavo rursus eosdem
 Vidit, & est vestra si tanta potentia plaga
 Dixit, ut auctoris sortem in contraria mutet,
 Nunc quoque vos feriam. percussis anguibus iisdem,
 Forma prior redit, genitivaque vonit imago.
 Arbiter hic igitur sumptus de lite jocosa
 Dicta Iovis firmat. gravius Saturnia iusto,
 Nec pro materia fertur doluisse, sui que
 Iudicis aeterna damnavit lumina nocte.
 At pater omnipotens (neque enim licet irrita cuiquam
 Facta Dei fecisse Deo) pro lumine adempto
 Scire futura dedit, poenamque levavit honore.
 Ille per Aonias fama celeberrimus urbes
 Irreprehensa dabat populo responsa petenti.

Prima fidem, vocisque data tentamina sumpsit
 Carula Liriope, quam quondam flumine curvo
 Implicuit, clausaque suis Cephisus in undis
 Vim tulit. enixa est utero pulcherrima pleno
 Infantem Nymphæ, jam tunc qui posset amari.
 Narcissumque vocat: de quo consultus, an esset
 Tempora matura visurus longa senectæ,
 Fatidicus vates, si se non noverit, inquit.
 Vana diu visa est vox auguris, exitus illam
 Resque probat, letique genus, novitasque furoris.
 Nam quater ad quinos unum Cephisus annos
 Addiderat, poteratque puer, juvenisque videri.
 Multi illum juvenes, multa cupiere puella,
 Sed fuit in tenera tam dura superbia forma,
 Nulli illum juvenes, nulla tetigere puella,

Aspicit hunc trepidos agitantem in retia cervos
 Vocalis Nymphæ, quæ nec reticere loquenti,
 Nec prior ipsa loqui didicit, resonabilis Echo.
 Corpus adhuc Echo, non vox erat, & tamen usum
 Garrula non alium, quam nunc habet, oris habebat,
 Reddere de multis ut verba novissima posset.
 Fecerat hoc Iuno, quia cum deprendere posset
 Sub Iove sæpe suo Nymphas in monte jacentes,
 Illa Deam longo prudens sermone tenebat,
 Dum fugerent Nymphæ, postquam Saturnia sensit;
 Hujus ait lingue, qua sum delusa, potestas
 Parva tibi dabitur, vocisque brevissimus usus.
 Reque minas firmat. tamen hac in fine loquendi
 Ingeminat voces, auditaque verba reportat.
 Ergo ubi Narcissum per devia rura vagantem
 Vidit, & incaluit, sequitur vestigia furtim.
 Quoque magis sequitur, flamma propiore calescit.
 Non aliter, quam cum summis circumlita tadis
 Admotas rapiunt vivacia sulfura flammæ.
 O quoties voluit blandis accedere dictis,
 Et molles adhibere preces, natura repugnat,

Nec finit incipiat. sed quod finit, illa parata est
 Exspectare sonos, ad quos sua verba remittat.
 Forte puer comitum seductus ab agmine fido
 Dixerat, hic quis adest? & adest responderat Echo:
 Hic stupet, atque aciem partes dimisit in omnes,
 Voce veni magna clamat: vocat illa vocantem.
 Respicit, & rursus nullo veniente, Quid inquit
 Me fugis? & totidem quot dixit verba recepit.
 Perstat, & alterna deceptus imagine vocis,
 Huc coeamus ait: nullique libentius unquam
 Responsura sono, coeamus rettulit Echo:
 Et verbis favet ipsa suis, egressaque sylva
 Ibat, ut injiceret sperato brachia collo.
 Ille fugit, fugiensque manus complexibus aufert;
 Ante ait, emoriar, quam sit tibi copia nostri.
 Rettulit illa nihil, nisi sit tibi copia nostri.
 Spreta latet sylvis, pudibundaque frondibus ora
 Protegit, & solis ex illo vivit in antris.
 Sed tamen haeret amor, crescitque dolore repulsa,
 Et tenuant vigiles corpus miserabile cura,
 Adducitque cutem macies, & in aera succus
 Corporis omnis abit. vox tantum atq; ossa supersunt.
 Vox manet, ossa ferunt lapidis traxisse figuram.
 Inde latet sylvis, nulloque in monte videtur.
 Omnibus auditur. sonus est qui vivit in illa.
 Sic hanc, sic alias undis, aut montibus ortas
 Luserat hic Nymphas, sic coetus ante viriles,
 Inde manus aliquis despectus ad aethera tollens;
 Sic amet ipse licet, sic non potiatur amato,
 Dixerat. assensit precibus Rhamnusia iustis.
 Fons erat illimis nitidis argenteus undis,
 Quem neque pastores, neque pasta monte capella
 Contigerant, aliudve pecus, quem nulla volucris,
 Nec fera turbarat, nec lapsus ab arbore ramus.
 Gramen erat circa, quod proximus humor alebat,
 Sylvaque sole locum passura tepecere nullo.

Hic puer, & studio venandi lassus, & astu
 Procubuit, faciemque loci, fontemque secutus.
 Dumque sitim sedare cupit, sitis altera crevit.
 Dumque bibit, visa correptus imagine forma, (est.
 Spem sine corpore amat, corpus putat esse, quod umbra
 Ac stupet ipse sibi, vultuque immotus eodem
 Hæret, ut è Pario formatum marmore signum.
 Spectat humi positus geminum ceu, lumina, sydus,
 Et dignos Baccho digitos, & Apolline crines,
 Impubesque genas, & eburnea colla, decusque
 Oris, & in niveo mixtum candore ruborem.
 Cunctaque miratur, quibus est mirabilis ipse.
 Se cupit imprudens, & qui probat, ipse probatur;
 Dumque petit, petitur, pariterque accendit, & ardet.
 Irrita fallaci quoties dedit oscula fonti?
 In medias quoties visum captantia collum
 Brachia mersit aquas, nec se deprendit in illis?
 Quid videat, nescit. sed quod videt, uritur illo,
 Atque oculos idem, qui decipit, incitat error.
 Credule quid frustra simulacra fugacia captas?
 Quod petis est nusquã. quod amas, avertere, perdes.
 Ista percussæ, quam cernis, imaginis umbra est.
 Nil habet ista sui, tecum venitque, manetque.
 Tecum discedet, si tu discedere possis.
 Non illum Cereris, non illum cura quietis
 Abstrahere inde potest, sed opaca fusus in herba
 Spectat inexploto mendacem lumine formam.
 Perque oculos perit ille suos, paulumque levatus
 Id circumstantes tendens sua brachia sylvas,
 Quis lo sylva crudelius inquit amavit?
 Scitis enim, & multis latebra opportuna fuistis,
 Ecquem cum vestra tot agantur sæcula vita,
 Qui sic tabuerit longo meministis in ævo?
 Et placet, & video, sed quod videoque, placetque,
 Non tamen invenio. tantus tenet error amantem.
 Quoque magis doleam, non nos mare separat ingens,

Nec via, nec montes, nec clausis mœnia portis.
 Exigua prohibemur aqua. cupit ipse teneri.
 Nam quoties liquidis porreximus oscula lymphis,
 Hic toties ad me resupino nititur ore.
 Posse putes tangi, minimū est quod amantibus obstat.
 Quisquis es huc exi, quid me puer unice fallis?
 Quove petitus abis? certe nec forma, nec atas
 Est mea quā fugias, & amarunt me quoq; Nympha.
 Spem mihi nescio quam vultu promittis amico,
 Cumque ego porrexī tibi brachia, porrigis ultro.
 Cum risi, arrides. lacrymas quoque saepe notavi,
 Me lacrymante, tuas, nutu quoque signa remittis,
 Et quantum motu formosi suspicor oris,
 Verba refers aures non pervenientia nostras.
 Iste ego sum, sensi. nec me mea fallit imago.
 Vror amore mei, flammās moveoque, feroque.
 Quid faciam? roger, an ne rogem? quod deinde negabo?
 Quod cupio, mecum est. inopem me copia fecit.
 O utinam à nostro secedere corpore possem. (esset.
 Votū in amante novum est. vellē quod amamus ab-
 lamque dolor vires adimit, nec tempora vitæ
 Longa mea superant, primoque extinguior in ævo.
 Nec mihi mors gravis est posituro morte dolores.
 Hic qui diligitur, vellem diuturnior esset.
 Nunc duo concordēs anima moriemur in una.
 Dixit, & ad faciem rediit male sanus eandem,
 Et lacrymis turbavit aquas, obscuraque moto
 Reddita forma lacu est, quam cum vidisset abire,
 Quo refugis? remane, nec me crudelis amantem
 Desere, clamavit. liceat quod tangere non est,
 Aspicere, & misero prabere alimenta furori.
 Dumque dolet, summo vestem diduxit ab ore,
 Nudaque marmoreis percussit pectora palmis.
 Pectora traxerunt tenuem percussa ruborem.
 Non aliter, quam poma solent, quæ candida parte,
 Parte rubent, aut ut variis solet uvæ racemis

Ducere purpureum nondum matura colorem :
Quæ simul aspexit liquefacta rursus in unda ,
Non tulit ulterius, sed ut intabescere flava
gne levi cera, matutinaque pruina
Sole tepente solent, sic attenuatus amore
Liquitur, & recto paulatim carpitur igni.
Et neque jam color est mixto candore rubori ,
Nec vigor, & vires, & quæ modo visa placebant.
Nec corpus remanet, quondã quod amaverat Echo.
Quæ tamen ut vidit, quamvis irata, memorque ,
Indoluit, quotiesque puer miserabilis eheu
Dixerat, hæc resonis iterabat vocibus eheu
Cumque suos manibus percusserrat ille lacertos,
Hæc quoque reddebat sonitum plangoris eundem.
Ultima vox solitam fuit hæc spectantis in undam.
Heu frustra dilecte puer. totidemque remisit
Verba locus, dictoquæ vale, vale inquit & Echo.
Ille caput viridi fessum summisit in herba ,
Lumina mors clausit domini mirantia formam.
Tum quoque se, postquam est inferna sede receptus ,
In Stygia spectabat aqua. planxere sorores
Naiades, & sectos fratri imposuere capillos.
Planxerunt Dryades. plangentibus assonat Echo.
Iamq; rogam, quassasque faces, feretrumq; parabant,
Nusquam corpus erat. croceum pro corpore florem
Inveniunt foliis medium cingentibus albis.
Cognita res vatis meritam per Acheidas urbes
Attulerat famam, nomenque erat auguris ingens.
Spernit Echionides tamen hunc ex omnibus unus
Contemptor superum Pentheus, presagaque ridet
Verba senis, tenebrasque, & cladem lucis ademptæ
Objicit. ille movens albentia tempora canis :
Quam felix esses, si tu quoque luminis hujus
Orbus ait, fieres; nec Bacchica sacra videres.
Nanque dies aderit, quam non procul auguror esse ;
Quæ novus huc veniet proles Semeleia Liber ,
Quem

*Nec via, nec montes, nec clausis mœnia portis.
 Exigua prohibemur aqua. cupit ipse teneri.
 Nam quoties liquidis porreximus oscula lymphis,
 Hic toties ad me resupino nititur ore.
 Posse putes tangi, minimū est quod amantibus obstat.
 Quisquis es huc exi, quid me puer unice fallis?
 Quove petitus abis? certe nec forma, nec atas
 Est mea quā fugias, & amarunt me quoq; Nympha.
 Spem mihi nescio quam vultu promittis amico,
 Cumque ego porrexi tibi brachia, porrigis ultro.
 Cum risi, arrides. lacrymas quoque sæpe notavi,
 Me lacrymante, tuas, nutu quoque signa remittis,
 Et quantum motu formosi suspicor oris,
 Verba refers aures non pervenientia nostras.
 Iste ego sum, sensi. nec me mea fallit imago.
 Vror amore mei, flammæ moveoque, feroque.
 Quid faciam? roger, an ne rogem? quod deinde negabo?
 Quod cupio, mecum est. inopem me copia fecit.
 O utinam à nostrò secedere corpore possem. (esset.
 Votū in amante novum est. vellē quod amamus ab-
 lamque dolor vires adimit, nec tempora vita
 Longa mea superant, primoque extinguor in ævo.
 Nec mihi mors gravis est posituro morte dolores.
 Hic qui diligitur, vellem diuturnior esset.
 Nunc duo concordēs anima moriemur in una.
 Dixit, & ad faciem rediit male sanus eandem,
 Et lacrymis turba'vit aquas, obscuraque moto
 Reddita forma lacu est, quam cum vidisset abire,
 Quo refugis? remane, nec me crudelis amantem
 Desere, clamavit. liceat quod tangere non est,
 Aspicere, & misero præbere alimenta furori.
 Dumque dolet, summo vestem diduxit ab ore,
 Nudaque marmoreis percussit pectora palmis.
 Pectora traxerunt tenuem percussa ruborem.
 Non aliter, quam poma solent, quæ candida parte,
 Parte rubent, aut ut variis solet uva racemis*

Ducere purpureum nondum matura colorem :
Quæ simul aspexit liquefacta rursus in unda ,
Non tulit ulterius, sed ut intabescere flava
Igne levi cera, matutinaque pruina
Sole tepente solent, sic attenuatus amore
Liquitur, & recto paulatim carpitur igni.
Et neque jam color est mixto candore rubori ,
Nec vigor, & vires, & quæ modo visa placebant.
Nec corpus remanet, quondã quod amaverat Echo.
Quæ tamen ut vidit, quamvis irata, memorque ,
Indoluit, quotiesque puer miserabilis eheu
Dixerat, hac resonis iterabat vocibus eheu
Cumque suos manibus percusserat ille lacertos,
Hæc quoque reddebat sonitum plangoris eundem.
Ultima vox solitam fuit hæc spectantis in undam.
Heu frustra dilecte puer. totidemque remisit
Verba locus, dictoquæ vale, vale inquit & Echo.
Ille caput viridi fessum summisit in herba ,
Lumina mors clausit domini mirantia formam.
Tum quoque se, postquam est inferna sede receptus ,
In Stygia spectabat aqua. planxere sorores
Naiades, & sectos fratri imposuere capillos.
Planxerunt Dryades. plangentibus assonat Echo.
Iamq; rogam, quassasque faces feretrumq; parabant,
Nusquam corpus erat. croceum pro corpore florem
Inveniunt foliis medium cingentibus albis.
Cognita res vatis meritam per Acheidas urbes
Attulerat famam, nomenque erat auguris ingens.
Spernit Echionides tamen hunc ex omnibus unus
Contemptor superum Pentheus, presagaque ridet
Verba senis, tenebrasque, & cladem lucis adempta
Objicit. ille movens albentia tempora canis :
Quam felix esses, si tu quoque luminis hujus
Orbus ait, fieres; nec Bacchica sacra videres.
Nanque dies aderit, quam non procul auguror esse ,
Quæ novus huc veniet proles Semeleia Liber ,
Quem

Quem nisi templorum fueris dignatus honore
 Mille lacer spargere locis, & sanguine sylvas
 Fœdabis, matremque tuam, matrisque sorores:
 Et veniet, neque enim dignabere numen honore.
 Meque sub his tenebris nimium vidisse quereris.
 Talia dicentem perturbat Echione natus.
 Dicta fides sequitur, responsaque vatis aguntur.
 Liber adest, festisque fremunt ululatibus agri.
 Turba ruit, mixtaque viris, matresque, nurusque,
 Vulgusque, & proceres ignota ad sacra feruntur.
 Quis furor Anguigena proles Mavortia vestras
 Attollit mentes? Pentheus ait, ara ne tantum
 Ære repulsa valent? & adunco tibia cornu?
 Et magica fraudes? ut quos non bellicus ensis,
 Non tuba terruerit, non strictis agmina telis,
 Fœmineæ voces, & mota insania vino,
 Obscœnique greges, & inania tympana vincant?
 Vos ne senes mirer? qui longa per æquora vecti
 A Tyro, hac profugos posuistis sede Penates,
 Nunc finitis sine Marte capi? vos ne acrior atas
 O juvenes, propiorque mea, quos arma tenere
 Non thyrsos, galeaque tegi, non fronde decebat?
 Este precor memores, qua sitis stirpe creati.
 Illiusque animos, qui multos perdidit unus,
 Sumite serpentis. præ fontibus ille, lacuque
 Interiit. at vos pro fama vincite vestra.
 Ille dedit leto fortes. vos vincite molles:
 Et patrium retinete decus, si fata vetabunt
 Stare diu Thebas, utinam tormenta, virique
 Mœnia diruerent, ignis ferrumque sonaret,
 Essemus miseri sine crimine, sorsque querenda,
 Non celanda foret, lacrymaque pudore carerent.
 At nunc à puero Theba capientur inermi,
 Quem neque bella juvant, nec tela, nec usus equorū,
 Sed madidus myrrha crinis, mollesque corona,
 Purpuraque, & pictis intextum vestibus aurum.

Quem

*Quem quidē ego actutum, modo vos assistite, cogam
Assumptumque patrem, commentaque sacra fateri.
An satis Acrisio est animi contemnere vanum
Numen, & Argolicas venienti claudere portas?
Pentheia terreat cum totis advena Thebis?
Ite citi (famulis hoc imperat) ite, ducemque
Attrahite huc vinctum. iussis mora segnis abesto.
Hunc avus, hunc Athamas, hunc cetera turba suorum
Corripiunt dictis, frustra que inhibere laborant.
Acrior admonitu est, irritaturque retenta,
Et crescit rabies, moderaminaque ipsa nocebant.
Sic ego torrentem, qua nil obstabat eunti,
Lenius, & modico strepitu decurrere vidi,
At quacunque trabes, obstructaque saxa tenebam,
Spumeus, & fervens, & ab objice saevior ibat,
Ecce cruentati redeunt, & Bacchus ubi esset,
Querenti domino, Bacchum vidisse negarunt.
Hunc dixere tamen comitē, famulumque sacrorum
Cepimus, & tradunt manibus post terga ligatis,
Sacra Dei quondam Tyrrhena gente secutum.
Aspicit hunc Pentheus oculis, quos ira tremendos
Fecerat, & quanquam vix poena tempora differt,
O periture, tuaque aliis documenta dature
Morte ait, ede tuum nomen, nomenque parentum,
Et patriam, morisque novi cur sacra frequentes.
Ille metu vacuus nomen mihi dixit Acœtes,
Patria Mœonia est. humili de plebe parentes.
Non mihi qua duri colerent pater arva juvenci,
Lanigerosque greges, non ulla armenta reliquit.
Pauper & ipse fuit, linoque solebat, & hamis
Decipere, & calamo salientes ducere pisces:
Ars illi sua census erat. cum traderet artem,
Accipe quas habeo studii successor, & heres,
Dixit, opes, moriensque mihi nil ille reliquit,
Præter aquas. unum hoc possum appellare paternum.
Mox ego, ne scopulis harerem semper in iisdem,*

Addidici regimen dextra moderante carina
 Flectere, & Olenia sidus pluviale capella,
 Taygetenque, Hyadasque oculis, Arctonque notavi,
 Ventorumque domos & portus puppibus aptos.
 Forte petens Delon Chia telluris ad oras
 Applicor, & dextris adducor littora remis,
 Doque leves saltus, udaeque immittor arena.
 Nox ubi consumpta est, Aurora rubescere primo
 Cœperat, exsurgo, laticesque inferre recentes
 Admoneo, monstroque viam, qua ducit ad undas.
 Ipse quid aura mihi tumulto promittat ab alto
 Prospicio, comitesque voco, repetoque carinam.
 Adsumus en inquit sociorum primus Opheltēs.
 Vique putat pradam deserto nactus in agro
 Virginea puerum ducit per littora forma.
 Ille mero, somnoque gravis titubare videtur,
 Vixque sequi. specto cultum, faciemque, gradumque,
 Nil ibi quod credi posset mortale videbam.
 Et sensi, & dixi sociis. quod numen in isto
 Corpore sit dubito. sed corpore numen in isto est.
 Quisquis es ô faveas, nostrisque laboribus adsis
 His quoque des veniam. pro nobis mitte precari
 Dictys ait, quo non alius conscendere summas
 Ocyor antennas, prehensoque rudente relabi.
 Hoc Libys, hoc flavus prora tutela Melanthus,
 Hoc probat Alcimedon & qui requiemque, modumque
 Voce dabat remis animorum hortator Epopeus.
 Hoc omnes alii. prada tam cœca cupido est.
 Non tamen hanc sacro violari pondere pinum
 Perpetiar dixi. pars hic mihi maxima juris.
 Inque aditu obfisto. furit audacissimus omni
 De numero Lycabas, qui Tusca pulsus ab urbe
 Exsilium dira poenam pro cade luebat.
 Is mihi dum resto, juvenili guttura pugno
 Rupit, & excussum misisset in aquora, si non
 Hasissem, quamvis amens in fune retentus.

*Impia turba probat factum. tum denique Bacchus
 (Bacchus enim fuerat) veluti clamore solutus
 Sit sopor, æque mero redeant in pectora sensus.
 Quid facitis? quis clamor ait? qua, dicite nauta,
 Huc ope perveni? quo me deferre paratis?
 Pone metum Proreus, & quos contingere portus
 Ede velis, dixit, terra sistere petita.
 Naxon ait Liber cursus advertite vestros.
 Illa mihi domus est. vobis erit hospita tellus.
 Per mare fallaces, perque omnia numina jurant,
 Sic fore, meque jubent picta dare vela carina.
 Dexterâ Naxos erat, dextra mihi lintea danti,
 Quid facis ô demens? quis te furor inquit Opheltes?
 Pro se quisque timet. levâi pete maxima nutu
 Pars mihi significat. pars quid velit, aure susurrat.
 Obstupui, capiatque aliquis moderamina dixi.
 Meque ministerio scelerisque, artisque removi.
 Increpor à cunctis, totumque immurmurat agmen.
 E quibus Echalion: Te scilicet omnis in uno
 Nostra salus posita est, ait: & subit ipse, meumque
 Explet opus, Naxoque petit diversa relicta.*

*Tum deus illudens tanquam modo deniq; fraudẽ
 Senserit, è puppi pontum prospectat adunca.
 Et flenti similis, non hac mihi littora nauta
 Promissistis ait, non hac mihi terra rogata est.
 Quo merui pœnam facto? que gloria vestra est?
 Si puerum juvenes, si multi fallitis unum?
 Iamdudum flebam. lacrymas manus impia nostras
 Ridet, & impellit properantibus aquora remis.
 Per tibi nunc ipsum (neque enim presentior illo
 Est deus) adjuro tam me tibi vera referre
 Quam veri majora fide. stetit equore puppis
 Haud aliter, quam si siccum navale teneret.
 Illi admirantes remorum in verbere perstant,
 Velaque deducunt, geminaque ope currere tentant.
 Impediunt hedera remos, nexuque recurvo*

Serpunt, & gravidis distinguunt vela corymbis.
 Ipse racemiferis frontem circumdatus uvis
 Pampineis agit at velatam frondibus hastam.
 Quem circa tigres, simulacraque inania lyncum,
 Pictarumque jacent fera corpora pantherarum.
 Exsilire viri. siue hoc insania fecit,
 Siue timor, primusque Medon nigrescere coepit,
 Corpore de presso, & spina curvamine flecti
 Incipit. huic Lycabas, in qua miracula dixit
 Verteris? & lati rictus, & panda loquenti
 Naris erat, squammamque cutis durata trahebat.
 At Libys, obstantes dum vult obvertere remos,
 In spatium resilire manus breve vidit, & illas
 iam non esse manus, jam pinnas posse vocari.
 Alter ad intortos cupiens dare brachia funes,
 Brachia non habuit, truncoque repandus in undas
 Corpore desiluit, falcata novissima cauda est,
 Qualia dimidia sinuantur cornua luna.
 Undique dant saltus, multaque aspergine rorant,
 Emerguntque iterum, redeuntque sub aquora rursus,
 Inque chori ludunt speciem, lascivaque jactant
 Corpora, & acceptum patulis mare naribus efflant.
 De modo viginti (tot enim ratis illa ferebat)
 Restabam solus. parvidus gelidusque trementi
 Corpore, vixq; animum firmat Deus, excute dicens
 Corde metum, Diamque tene. delatus in illam
 Accessi sacris, Baccheiaque sacra frequento.
 Præbuimus longis Pentheus ambagibus aures
 Inquit, ut ira mora vires absumere posset.
 Præcipitem famuli rapite hunc, cruciataque duris
 Corpora tormentis Stygia demittite morti.
 Protinus abstractus solidis Tyrrhenus Acoetes
 Clauditur in tectis, & dum crudelia jussa
 Instrumenta necis, ferrumque ignesque parantur,
 Sponte sua patuisse fores, lapsasque lacertis
 Sponte sua fama est, nullo solvente catenas.

Perstat Echionides. nec jam jubet ire. sed ipse
Vadit, ubi festus facienda ad sacra Citharon
Cantibus, & clara bacchantum voce sonabat.
Ut fremit acer equus, cum bellicus are canoro
Signa dedit tubicen, pugnaque assumit amorem:
Pentheas sic ictus longis ululatibus ether
Movit, & audito clamore recanduit ira.
Monte fere medio est cingentibus ultima sylvis
Purus ab arboribus spectabilis undique campus.
Hic oculis illum cernentem sacra profanis
Prima videt, prima est insano concita cursu,
Prima suum misso violavit Penthea thyrsos
Mater, & ô gemina clamavit adeste sorores,
Ille aper in nostris errat qui maximus agris,
Ille mihi feriendus aper. ruit omnis in unum
Turba furens, cuncta coeunt, trepidumque sequuntur,
Iam trepidum, jam verba minus violenta loquentem,
Iam se damnantem, jam se peccasse fatentem.
Saucius ille tamen, fer opem matertera dixit
Autonoë, moveant animos Actæonis umbra.
Illa quis Actæon nescit, dextramque precantis
Ille etiam matri cum brachia tendere vellet,
Abstulit: Inoo lacerata est altera raptus.
Non habet infelix, qua matri brachia tendat,
Trunca sed ostendens dejectis vulnera membris,
Aspice mater, ait. vixisti ululavit Agave,
Collaque jactavit, crinemque per aera movit.
Avulsumque caput digitis complexa cruentis
Clamat, lo comites opus hoc victoria nostra est.
Non citius frondes autumnû frigore tactas,
Iamque male hærentes, alta rapit arbore ventus,
Quam sunt membra viri manibus direpta nefandis.
Talibus exemplis monita nova sacra frequentant,
Thuraque dant, sanctasque colunt Ismenides aras.

METAMORPHOSEON

LIBER QVARTVS.

AT non Alcithoe Mineias orgia censet
 Accipienda Dei, sed adhuc temeraria Bacchū
 Progeniem negat esse Iovis, sociasque sorores
 Impietatis habet. festum celebrare sacerdos
 Immunes operum famulas, dominaeque suorum
 Pectora pelle tegi, crinales solvere vittas,
 Serta comis, manibus frondentes sumere thyrsos
 Iusserat, & savam lasi fore numinis iram
 Vaticinatus erat. parent matresque nurusque,
 Telasque, & calathos, infectaque pensa reponunt,
 Thuraque dant, Bacchumque vocant, Bromiumque,
 Lyaumque,
 Ignigenamque, satumque iterum, solumque bimatrem.
 Additur his Nyseus, indetonfusque Thyoneus,
 Et cum Lenao genialis consitor urva,
 Nycteliusque, Eleleusque parens, & Iacchus, & Euan.
 Et quae praeterea per Grajas plurima gentes
 Nomina Liber habes. tibi enim inconsumta juventa,
 Tu puer aeternus, tu formosissimus alto
 Conspiceris caelo. tibi, cum sine cornibus aetas
 Virgineum caput est. Oriens tibi victus adusque
 Decolor extremo qua cingitur India Gange.
 Penthea tu venerande, bipenniferumque Lycurgum
 Sacrilegos maestas, Tyrrhenaque mittis in equor
 Corpora. tu bijugum pictis insignia frenis
 Colla premis Lyncum, Baccha, Satyrique sequuntur.
 Quisque senex ferula titubantes ebrui artus
 Sustinet, & pando non fortiter haeret a fello.
 Quacumque ingrederis clamor juvenilis, & una
 Faeminea voces, impulsaque tympana palmis
 Concavaque ara sonant, longoque foramine buxus.
 Placatus mitisque, rogant Ismenides, adsis,
 Iussaue sacra colunt. sola Mineides intus

*Intempestiva turbantes festa Minerva ,
Aut ducunt lanas, aut stamina pollice versant ,
Aut haerent tela, famulasque laboribus urgent.
E quibus una levi deducens pollice filum ,
Dum cessant alia, commentaque sacra frequentant,
Nos quoque, quas Pallas melior dea detinet, inquit,
Vtile opus manuum vario sermone levemus.
Perque vices aliquid, quod tempora longa videri
Non sinat, in medium vacuas referamus ad aures.
Dicta probant, primamque jubent narrare sorores.
Illa quid è multis referat, nam plurima norat ,
Cogitat, & dubia est de te Babylonia narret
Derceti, quam versa squammis velantibus artus
Stagna Palestini credunt coluisse figura.
An magis ut sumptis illius filia pennis ,
Extremos altis in turribus egerit annos.
Nais an ut cantu, nimiumque potentibus herbis ,
Verterit in tacitos juvenilia corpora pisces ,
Donec idem passa est. an qua poma alba ferebat ,
Ut nunc nigra ferat contactu sanguinis arbor.
Hac placet, hac quoniam vulgaris fabula non est.
Talibus orsa modis, lana sua fila sequente ,
Pyramus & Thisbe, juvenum pulcherrimus alter ,
Altera, quas Oriens habuit, prelas a puellis ,
Contiguas habuere domos, ubi dicitur altam
Coctilibus muris cinxisse Semiramis urbem.
Notitiam, primosque gradus vicinia fecit.
Tempore crevit amor. tade quoque jure coissent ,
Sed vetuere patres, quod non potuere vetare.
Ex aquo captis ardebant mentibus ambo.
Conscius omnis abest, nutu, signisusque loquuntur,
Quoque magis tegitur, tanto magis aestuat ignis.
Fissus erat tenui rima quam duxerat olim ,
Cum fieret paries, domui communis utrique.
Id vitium nulli per secula longa notatum.
Quid non sentit amor? primi vidistis amantes ,*

Et vocis fecistis iter, tutaque per illud
 Murmure blanditia minimo transire solebant.
 Sape ubi constiterant, hinc Thisbe, Pyramus illinc,
 Inque vices fuerat captatus anhelitus oris,
 Invide dicebant paries, quid amantibus obstas?
 Quantum erat ut sineres toto nos corpore jungi?
 Aut hoc si nimium est, vel ad oscula danda pateres?
 Nec sumus ingrati, tibi nos debere fatemur,
 Quod datus est verbis ad amicas transitus aures.
 Talia diversa nequicquam sede locuti,
 Sub noctem dixere vale, partique dedere
 Oscula quisque sua, non pervenientia contra.
 Postera nocturnos Aurora removerat ignes,
 Solque pruinosas radiis siccaverat herbas,
 Ad solitum coiere locum. tum murmure parvo
 Multa prius questi, statuunt sub nocte silenti
 Fallere custodes, foribusque excedere tentent,
 Cumque domo exierint, urbis quoque tecta relinquunt.
 Neve sit errandum lato spaciantibus arvo,
 Conveniant ad busta Nini, lateantque sub umbra
 Arboris. arbor ibi niveis uberrima pomis
 Ardua morus erat gelido contermina fonti.
 Pacta placent. & lux tarde discedere visa
 Precipitatur aquis, & aquis nox exit ab iisdem.
 Callida per tenebras versato cardine Thisbe
 Egreditur, fallitque suos, adopertaque vultum
 Pervenit ad tumulum, dictaque sub arbore sedit.
 Audacem faciebat amor, venit ecce recenti
 Cade leana boum spumantes oblita rictus,
 Depositura sitim vicini fontis in unda.
 Quam procul ad luna radios Babylonia Thisbe
 Vidit, & obscurum timido pede fugit in antrum.
 Dumque fugit, tergo velamina lapsa reliquit.
 Ut lea seva sitim multa compescuit unda,
 Dum redit in sylvas, inventos forte sine ipsa
 Ore cruentato tennes laniavit amictus.

*Serius egressus vestigia vidit in alto
Pulvere certa fere, totoque expalluit ore
Pyramus. ut vero vestem quoque sanguine tinctam
Repperit: Vna duos inquit nox perdet amantes.
E quibus illa fuit longa dignissima vita,
Nostra nocens anima est. ego te miseranda peremi,
In loca plena metus, qui jussi nocte venires,
Nec prior huc veni. nostrum divellite corpus,
Et scelerata fero consumite viscera morsu,
O quicumque sub hac habitatis rupe leones.
Sed timidi est optare necem, velamina Thisbes
Tollit, & ad pacta secum fert arboris umbram.
Utque dedit nota lacrymas, dedit oscula vesti,
Accipe nunc inquit nostri quoque sanguinis haustus,
Quoque erat accinctus, demisit in ilia ferrum.
Nec mora, ferventi moriens è vulnere traxit,
Et jacuit resupinus humo. cruor emicat alte,
Non aliter, quam cum vitiato fistula plumbo
Scinditur, & tenui stridentia foramine, longas
Ejaculatur aquas, atque ictibus aera rumpit.
Arbori foetus aspergine cadis, in atram
Vertuntur faciem, madefactaque sanguine radix
Purpureo tinxit pendentia mora colore.
Ecce metu nondum posito, ne fallat amantem
Illa redit, juvenemque oculis, animoque requirit,
Quantaque vitarit narrare pericula gestit.
Utque locum, & visam cognoscit in arbore formam,
Sic facit incertam pomi color, heret an hac sit.
Dum dubitat, tremebunda videt pulsare cruentum
Membra solum, retroque pedem tulit, oraque buxo
Pallidiora gerens, exhorruit equoris instar,
Quod fremit, exigua cum summum stringitur aura.
Sed postquam remorata suos cognovit amores,
Percutit indignos claro plangore lacertos,
Et laniata comas, amplexaque corpus amatum,
Vulnera supplevit lacrymis, fletumque cruori*

Miscuit, & gelidis in vultibus oscula figens,
 Pyrame clamavit, quis te mihi casus ademit?
 Pyrame responde. tua te carissima Thisbe
 Nominat: exaudi, vultusque attolle jacentes.
 Ad nomen Thisbes oculos jam morte gravatos
 Pyramus erexit, visaque recondidit illa.
 Quae postquam vestemque suam cognovit, & ense
 Vidit ebur vacuum, Tua te manus inquit, amorque,
 Perdidit infelix. est & mihi fortis in unum
 Hae manus. est & amor dabit hic in vulnera vires.
 Persequar extinctum, letique miserrima dicar
 Causa, comesque tui, quique à me morte revelli
 Heu, sola, poteras, poteris nec morte revelli.
 His tamen amborum verbis estote rogati
 O multum miserique mei, illiusque parentes,
 Ut quos certus amor, quos hora novissima junxit,
 Componi tumulo non invideatis eodem.
 At tu quae ramis arbor miserabile corpus
 Nunc tegis unius, mox es tectura duorum,
 Signa tene cadis, pullosque, & luctibus aptos,
 Semper habe foetus, gemini monumenta cruoris.
 Dixit, & aptato pectus mucrone sub imum
 Incubuit ferro, quod adhuc à cade tepebat.
 Vota tamen tetigere deos, tetigere parentes,
 Nam color in pomo est ubi permaturuit, ater.
 Quodque rogis superest, una requiescit in urna.
 Desieras, mediumque fuit breve tempus, & orsa est
 Dicere Leucothoe, vocem tenuere sorores.
 Hanc quoque siderea qui temperat omnia luce
 Cepit amor Solem. Solis referamus amores.
 Primus adulterium Veneris cum Marte putatur
 Hic vidisse Deum. videt hic Deus omnia primus.
 Indoluit facto, Innonigenaeque marito
 Furta tori, furtique locum monstravit. at illi
 Et mens, & quod opus fabrilis dextra tenebat,
 Excidit. extemplo graciles ex aere catenas,

Retiaque, & laqueos, qua lumina fallere possent,
Elimat, non illud opus tenuissima vincant
Stamina, non summo qua pendet aranea tigno.
Utque leves tactus, momentaque parva sequantur
Efficit, & lecto circumdata collocat apte.
Ut venere torum conjunx, & adulter in unum,
Arte viri, vinclisque nova ratione paratis,
In mediis ambo deprensamplexibus harent.
Lemnius extemplo valvas patefecit eburnas;
Admisitque Deos. illi jacuere ligati
Turpiter. atque aliquis de Diis non tristibus, optat
Sic fieri turpis. Superi risere, diuque
Hac fuit in toto notissima fabula cœlo.
Exigit indicii memorem Cythereia poenam.
Inque vices illum, tectos qui lasit amores,
Ledit amore pari. quid nunc Hyperione nate
Forma, colorque tibi, radiat aque lumina profunt?
Nempe tuis omnes qui terras ignibus uris,
Vreris igne novo, quique omnia cernere debes,
Leucothoen spectas, & virgine figis in una,
Quos mundo debes, oculos, modo surgis Eoo
Temperius cœlo, modo serius incidis undis,
Spectandique mora brumales porrigis horas.
Deficis interdum, vitiumque in lumina mentis
Transit, & obscurus mortalia pectora terres.
Nec tibi, quod Luna terris propioris imago
Obstiterit, palles. facit hunc amor ipse colorem.
Diligis hanc unam. nec te Clymeneque, Rhodosque,
Nec tenet Ææa genitrix pulcherrima Circes.
Queque tuos Clytie quamvis despecta petebat
Concubitus, ipsoque illo grave vulnus habebat
Tempore. Leucothoe multarum oblivia fecit,
Gentis odorifera, quam formosissima partu
Edidit Eurynome, sed postquam filia crevit,
Quam mater cunctas, tam matrem filia vicit.
Rexit Achemenias urbes pater Orchamus, isque

Septimus à prisco numeratur origine Belo.
 Axe sub Hesperio sunt pascua Solis equorum,
 Ambrosiam pro gramine habent. ea fessa diurnis
 Membra ministeriis nutrit, reparatque labori:
 Quamque ibi quadrupedes coelestia pabula carpunt,
 Noxq; vicem peragit, thalamos Deus intrat amatos,
 Versus in Eurynomes faciem genitricis, & inter
 Bis sex Leucothoen famulas ad lumina cernit
 Levia versato ducentem stamina fuso.
 Ergo ubi, ceu mater, cara dedit oscula nata,
 Res ait arcana est, famula discedite, neve
 Eripite arbitrium matri secreta loquendi.
 Paruerant, thalamoque Deus sine teste relictus,
 Ille ego sum dixit, qui longum metior annum,
 Omnia qui video, per quem videt omnia tellus,
 Mundi oculus. mihi crede, places. pavet illa, metuq;
 Et colui, & fusi, digitis cecidere remissis.
 Ipse timor decuit. nec longius ille moratus
 In veram rediit speciem, solitumque nitorem.
 At virgo, quamvis inopino territa visu,
 Victa nitore Dei, posita vim passa querela est.
 Invidit Clytie. neque enim moderatus in illam
 Solis amor fuerat, stimulatque pellicis ira
 Vulgat adulterium, diffamatumque parenti
 Indicat. ille ferox, immansuetusque precantem
 Tendentemque manus ad lumina Solis. & ille
 Vim tulit invita dicentem, defodit alta
 Crudus humo, tumulumq; super gravis addit arena.
 Dissipat hunc radiis Hyperione natus, iterque
 Dat tibi, quo possis defossos promovere vultus.
 Nec tu jam poteras enectum pondere terra
 Tollere Nympha caput, corpusque exangue jacebas.
 Nil illo fertur volucrum moderator equorum
 Post Phaethonteos vidisse dolentis ignes.
 Ille quidem gelidos radiorum viribus artus
 Si queat, in vivum textat revocare calorem.

*Sed quoniam tantis fatum conatibus obstat ,
Nectare odorato sparsit corpusque , locumque ,
Multaque praquestur tanges tamen aethera dixit.
Protinus imbutum cœlesti nectare corpus
Delicuit , terramque suo madefecit odore.
Virgaque per glebas sensim radicibus actis
Thurea surrexit , tumulumque cacumine rupit.
At Clytien , quamvis amor excusare dolorem ,
Indiciumque dolor poterat , non amplius autor
Lucis adit , Venerisque modum sibi fecit in illa ,
Tabuit ex illo dementer amoribus usa ,
Nympharum impatiens , & sub Iove nocte , dieque
Sedit humo nuda , nudis incompta capillis.
Perque novem lucas expers undaque , cibique ,
Rore mero , lacrymisque suis , jejunia parvit.
Nec se movit humo . tantum spectabat euntis
Ora Dei , vultusque suos flecebat ad illum.
Membra ferunt hæsisse solo , partemque coloris
Lividus exangues pallor convertit in herbas.
Est in parte rubor , violaque simillimus ora
Flos tegit . illa suum , quamvis radice tenetur ,
Vertitur ad solem , mutataque servat amorem.
Dixerat , & factum mirabile ceperat aures.
Pars fieri potuisse negant . pars omnia veros
Posse Deos memorant . sed non est Bacchus in illis.
Poscitur Alcithoe , postquam siluere sorores.
Qua radio stantis percurrens stamina tela ,
Vulgatos taceo dixit pastoris amores
Daphnidis Idæi , quem Nympha pellicis ira
Contulit in saxum . tantus dolor urit amantes.
Nec loquar , ut quondam natura jure novato
Ambiguus fuerit modo vir , modo foemina , Scythion.
Te quoque nunc adamas , quondam fidissime parvo
Celme Iovi , largoque satos Curetas ab imбри.
Et Crocon in parvos versum cum Smilace flores ,
Prætereo , dulcique animos novitate tenebo ,*

Vnde sit infamis, quare male fortibus undis
 Salmacis enervet, tactosque remolliat artus
 Discite. causa latet. vis est notissima fontis.
 Mercurio puerum diva Cythereide natum
 Naiades Idais enutrivere sub antris.
 Cuius erat facies, in qua materque paterque
 Cognosci possent, nomen quoque traxit ab illis.
 Is tria cum primum fecit quinquennia, montes
 Deseruit patrios, Idaque altrice relicta,
 Ignotis errare locis, ignota videre
 Flumina gaudebat, studio minuente laborem.
 Ille etiam Lycias urbes, Lyciaeque propinquos
 Caras adit. videt hic stagnum lucentis ad imum
 Vsque solum lymphe. non illic canna palustris,
 Nec steriles ulvae, nec acuta cuspide junci,
 Perspicuus liquor est. stagni tamen ultima vivo
 Cespite cinguntur, semperque virentibus herbis,
 Nympha colit, sed nec venatibus apta, nec arcus
 Flectere qua soleat, nec qua contendere cursu,
 Solaque Naiadum celeri non nota Diana.
 Sape suas illi (fama est) dixisse sorores,
 Salmaci vel jaculum, vel pictas sume pharetras,
 Et tua cum duris venatibus otia misce,
 Nec jaculum sumit, nec pictas illa pharetras,
 Nec sua cum duris venatibus otia miscet,
 Sed modo fonte suo formosos perluit artus,
 Sape Citoriaco deducit pectine crines,
 Et quid se deceat, spectatas consulit undas.
 Nunc perlucens circumdata corpus amictu,
 Mollibus aut foliis, aut mollibus incubat herbis.
 Sape legit flores, & tunc quoque forte legebat,
 Cum puerum vidit, visumque optavit habere.
 Nec tamen ante adiit, & si properabat adire,
 Quam se composuit, quam circumspexit amictus,
 Et finxit vultum, & meruit formosa videri.
 Tunc sic orsa loqui, Puer o dignissime credi

Esse Deus. seu tu Deus es, potes esse Cupido,
Sive es mortalis, qui te genuere beati.
Et mater felix, & fortunata profecto
Si qua tibi soror est, & qua dedit ubera nutrix.
Sed longe cunctis, longeque beatior illa est,
Si qua tibi sponsa est, si quam dignabere tada.
Hic tibi, sive aliqua est, mea sit furtiva voluptas.
Seu nulla est, ego sum, thalamumque ineamus eundem.
Nais ab his tacuit. pueri rubor ora notavit.
Nescit quid sit amor, sed & erubuisse decebat.
Hic color aprica pendentibus arbore pomis,
Aut ebori tincto est, aut sub candore rubenti
Cum frustra resonant æra auxiliaria Luna.
Poscenti Nympha sine fine sororia saltem
Oscula, jamque manus ad eburnea colla ferenti
Desinis, an fugio, tecumque ait ista relinquo.
Salmacis extimuit, locaque hæc tibi libera trade
Hospes ait. simulatque gradu discedere verso.
Tum quoque respiciens, fruticumque recondita sylva
Delituit, flexoque genu summisit. at ille
Scilicet ut vacus, & inobservatus, in herbis
Huc it, & hinc illuc, & in alludentibus undis
Summa pedum, taloque tenues vestigia tingit.
Nec mora, temperie blandarum captus aquarum,
Mollia de tenero velamina corpore ponit.
Tum vero stupuit, nudaque cupidine forma
Salmacis exarsit: flagrant quoque lumina Nympha,
Non aliter, quam cum puro nitidissimus orbe
Opposita speculi referitur imagine Phœbus.
Vixque moram patitur, vix jam sua gaudia differt,
Iam cupit amplecti, jam se male continet amens.
Ille cavis velox applauso corpore palmis
Desilit in latices, alternaque brachia jactans
In liquidis transluceat aquis, ut eburnia si quis
Signa tegat, clare vel candida lilia vitro.
Vicinus, & metus est exclamat Nais, & omni

Veste procul jacta mediis immittitur undis,
 Pugnantemque tenet, luclantiaque oscula carpit,
 Subjectatque manus, invitaque pectora tangit.
 Et nunc hac juveni, nunc circumfunditur illac.
 Denique enitentem contra, elabique volentem
 Implicat ut serpens, quam regia sustinet ales,
 Sublimemque rapit, pendens caput illa, pedesque
 Alligat, & cauda spatientes implicat alas.
 Utque solent hedera longos intexere truncos,
 Utve sub aquoribus deprensus polypus hostem
 Continet, ex omni demissis parte flagellis
 Perstat Atlantiades, sperataque gaudia Nympha
 Denegat. illa premit, demissaque corpore toto
 Sicut inharebat, pugnes licet improbe dixit,
 Non tamen effugies. ita dii jubeatis, & istum
 Nulla dies à me, nec me diducat ab isto.
 Vota suos habuere deos. nam mixta duorum
 Corpora junguntur, faciesque inducitur illis
 Vna. velut si quis conducat cortice ramos
 Crescendo jungi, pariterque adolescere cernat.
 Sic ubi complexu coierunt membra tenaci,
 Nec duo sunt, sed forma duplex, nec fœmina dici,
 Nec puer ut possit, neutrumque, & utrumque videtur.
 Ergo ubi se liquidas, quo vir descenderat, undas
 Semimarem fecisse videt, mollitaque in illis
 Membra, manus tendens, sed jam non voce virili
 Hermaphroditus ait, nato date munera vestro
 Et pater, & genitrix, amborum nomen habenti:
 Quisquis in hos fontes vir venerit, exeat inde
 Semivir, & tactis subito mollescat in undis.
 Motus uterque parens, nati rata verba bisformis
 Fecit, & incerto fontem medicamine tinxit.
 Finis erat dictis, & adhuc Mineia proles
 Urget opus, spernitque Deum, festumque profanat,
 Tympana cum subito non apparentia raucis
 Obstrepuere sonis, & adunco tibia cornu.

Tinnulaque ara sonant, & olent myrrhaq; crocique.
 Resque fide major, cœpere virefcere tela,
 Inque hedera faciem pendens frondescere vestis.
 Pars abit in vites, & qua modo fila fuerunt,
 Palmitc mutantur, de flamine pampinus exit.
 Purpura fulgorem pictis accommodat uvis.
 Iamque dies exactus erat, tempusque subibat,
 Quod tu nec tenebras, nec posses dicere lucem,
 Sed cum luce tamen dubia consinia noctis.
 Tectâ repente quati, pinguesque ardere videntur
 Lampades, & rutilus collucent ignibus ades.
 Falsaque sevarum simulacra ululare ferarum.
 Fumida jamdudum latitant per tectâ sorores,
 Diverseque locis ignes, ac lumina vitant.
 Dumq; petunt tenebras, parvos membrana per artus
 Porrigitur, tenuesque includunt brachia penna.
 Nec qua perdiderint veterem ratione figuram
 Scire sinunt tenebra. non illas pluma levavit,
 Sustinuisse tamen se perlucetibus alis.
 Conatæque loqui, minimam pro corpore vocem
 Emittunt, peraguntque leves stridore querelas,
 Tectâque non sylvas celebrant, lucemque perosa
 Nocte volant, seroque tenent à vespere nomen.
 Tum vero totis Bacchi memorabile Thebis
 Numen erat, magnasque novi matertera virgēs
 Narrat ubique Dei, de totque sororibus expers
 Vna doloris erat, nisi quem fecere sorores.
 Aspicit hanc natis, thalamoq; Athamantis habentē
 Sublimes animos, & alumni numine, Iuno,
 Non tulit: & secum, Potuit de pellice natus
 Vertere Meonios, pelagoque immergere, nautas.
 Et laceranda sua nati dare viscera matri,
 Et triplices operire novis Mineidas alis,
 Nil poterit Iuno, nisi inultos flere dolores?
 Idque mihi satis est? hac una potentia nostra est?
 Ipse docet quid agam, fas est & ab hoste doceri.

*Quidque furor valeat Pentheja cade, satisque
Ac super ostendit. Cur non stimuletur? eatque
Per cognata suis exempla furoribus Ino?*

*Est via declivis funesta nubila taxo,
Ducit ad infernas per multa silentia sedes.
Styx nebulas exhalat iners, umbraque recentes
Descendunt illac, simulacraque functa sepulchris.
Pallor, hyemsque tenent late loca senta, novique,
Qua sit iter, manes, Stygiam quod ducat ad urbem,
Ignorant, ubi sit nigri fera regia Ditis.
Mille capax aditus, & apertas undique portas
Urbs habet, utque fretum de tota flumina terra,
Sic omnes animas locus accipit ille, nec ulli
Exiguus populo est, turbamve accedere sentit.
Errant exsanguis sine corpore, & ossibus umbra.
Parsque forum celebrant, pars imi tecta tyranni,
Pars aliquas artes, antiqua imitamina vite,
Exercent, aliam partem sua poena coercet.
Sustinet ire illuc coelesti sede relicta
(Tantum odiis iraque dabat) Saturnia Iuno.
Quo simul intravit, sacroque à corpore pressum
Intremuit limen, tria Cerberus extulit ora,
Et tres latratus simul edidit. illa sorores
Nocte vocat genitas, grave & implacabile numen.
Carceris ante fores clausas adamante sedebant,
Deque suis atros pectebant crinibus angues.
Quam simul agnorunt inter caliginis umbras.
Surrexere deae, sedes scelerata vocatur.
Viscera praebebat Tytiis lanianda, novemque
Iugeribus distractus erat. tibi Tantale nulle
Deprehenduntur aquae, quaeq; imminet effugit arbor.
Aut petis, aut urges ruiturum Sysiphe saxum.
Volvitur Ixion, & se sequiturque, fugitque.
Molirique suis latum patruelibus ausa
Assidue repetunt, quas perdunt Belides, undas.
Quos omnes facie postquam Saturnia torva*

Vidit,

Vidit, & ante omnes Ixiona, rursus ab illo
 Sisyphon aspiciens, Cur hic de fratribus inquit
 Perpetuas patitur pœnas? Athamanta superbum
 Regia dives habet? qui me cum conjugē semper
 Sprevit? & exponit causas odiiq̃ue, viaq̃ue,
 Quidq̃ue velit. quod vellet, erat, ne regia Cadmi
 Staret, & in facinus traherent Athamanta furores.
 Imperium, promissa, preces confundit in unum,
 Sollicitatq̃ue deas. sic hæc Iunone locuta,
 Tisiphone canos, ut erat turbata, capillos
 Movit, & obstantes rejecit ab ore colubros:
 Atque ita, non longis opus est ambagibus, inquit.
 Facta puta, quacunque jubes. inamabile regnum
 Desere, teque refer cœli melioris ad auras.
 Lata redit Iuno, quam cœlum intrare parantem
 Roratis lustravit aquis Thaumantias Iris.
 Nec mora Tisiphone madefactam sanguine sumit
 Importuna facem, fluidoq̃ue cruore rubentem
 Induitur pallam, tortoque incingitur angue,
 Egrediturque domo. Luctus comitatur euntem,
 Et pavor, & terror, trepidoque insania vultu.
 Limine constiterat. postes tremuisse feruntur
 Æolii, pallorque fores infecit acernas.
 Solque locum fugit. Monstris exterrita conjunx,
 Territus est Athamas, tectoq̃ue exire parabant.
 Obstitit infelix, aditumque obsedit Erinnyis,
 Nexaque vipereis distendens brachia nodis
 Casariam excussit. mota sonuere colubra.
 Parsque jacent humeris, pars circum pectora lapsa
 Sibila dant, sanienq̃ue vomunt, linguisque coruscant.
 Inde duos mediis abruptit crinibus angues,
 Pestiferaque manu raptos immisit. at illi
 Inosque sinus, Athamanteosque pererrant,
 Inspirantque graves animos, nec vulnera membris
 Vlla ferunt. mens est, quæ diros sentiat ictus.
 Attulerat secum liquidi quoque monstra veneni

Oris Cerberei spumas, & virus Echidna,
 Erroresque vagos, cacaque oblivia mentis,
 Et scelus, & lacrymas, rabiemque, & cadis amorem,
 Omnia trita simul, quae sanguine mixta recenti
 Coxerat are caupo viridi versata cicuta.

Dumque pavent illi, vertit furiale venenum
 Pectus in amborum, praecordiaque intima movit.
 Tum, face jactata per eundem sapius orbem,
 Consequitur motos velociter ignibus ignes.
 Sic victrix, jussique potens ad inania magni
 Regna redit Diis, sumptumque recingitur anguem.
 Protinus Aelides media furibundus in aula
 Clamat Io comites, his retia tendite sylvis.
 Hic modo cum gemina visa est mihi prole leana.
 Utque fera, sequitur vestigia conjugis amens,
 Deque sinu matris ridentem, & parva Cearchum
 Brachia tendentem rapit, & bis terque per auras
 More rotat fundae, rigidoque infantia saxo
 Discutit ora ferox: tum denique concita mater,
 Seu dolor hoc fecit, seu sparsi causa veneni
 Exululat, sparsisque fugit male sana capillis.
 Teque ferens parvum nudis Melicerta lacertis,
 Euoe Bacche sonat. Bacchi sub nomine luno
 Risit, & hos usus praestet tibi dixit alumnus.
 Imminet aquoribus scopulus, pars ima cavatur
 Fluctibus, & tectas defendit ab imbribus undas.
 Summa riget, frontemque in apertum porrigit aquor.
 Occupat hunc (vires insania fecerat) Ino,
 Seque super pontum nullo tardata timore
 Mittit, onusque suum, percussa recanduit unda.
 At venus immerita neptis miserata labores,
 Sic patruo blandita suo est. O numen aquarum,
 Proxima cui coelo cessit Neptune potestas,
 Magna quidem posco, sed tu miserere meorum,
 Lactari quos cernis in Ionio immenso,
 Et Diis adde tuis, aliqua & mihi gratia ponto est,

Si tamen in medio quondam concreta profundo
 Spuma fui, gratumque manet mihi nomen ab illa.
 Annuit oranti Neptunus. & abstulit illis
 Quod mortale fuit, maiestatemque verendam
 Imposuit, nomenque simul, faciemque novavit.
 Leucotheaque Deum cum matre Palamona dixit.
 Sidonia comites quantum valuerunt secuta
 Signa pedum, primo videre novissima saxo,
 Nec dubium de morte rata, Cadmeida palmis
 Deplanxere domum, scissis cum veste capillis.
 Utque parum iusta, nimiumque in pellice saeva
 Invidiam fecere dea, convicia luno
 Non tulit, & faciam vos ipsas maxima dixit
 Savitia monimenta mea. res dicta secuta est.
 Nam quae praecipue fuerat pia, persequar inquit
 Infreta reginam. saluumque datura, moveri
 Haud usquam potuit, scopuloque affixa cohaesit.
 Altera dum solito tentat plangore ferire
 Pectora, tentatos sensit riguisse lacertos.
 Illa manus, ut forte tetenderat in maris undas,
 Saxea facta manus in easdem porrigit undas.
 Huius ut arreptum laniabat vertice crinem,
 Duratos subito digitos in crine videres.
 Quo quaeque in gestu deprensa est, haesit in illo.
 Pars volucres facta, quae nunc quoque gurgite in illo
 Aequora distringunt summis Cadmeides alis.
 Nescit Agenorides natam, parvumque nepotem,
 Aequoris esse Deos. luctu, serieque malorum
 Victus, & ostentis, quae plurima viderat, exit
 Conditor urbe sua, tanquam fortuna locorum,
 Non sua se premeret, longisque erroribus actus
 Contigit Illyricos profuga cum conjuge fines.
 Iamque malis, annisq; graves dum prima retractant
 Facta domus, releguntque suos sermone labores,
 Num sacer ille mea trajectus cuspide serpens
 Cadmus ait, fuerat tum, cum Sidone profectus

Vipereos sparsi per humum nova semina dentes?
 Quem si cura deum tam certa vindicat ira,
 Ipse precor serpens in longam porrigar alvum.
 Dixit, & ut serpens in longam tenditur alvum,
 Duratque cuti squammas incrementum sentit,
 Nigraque ceruleis variari corpora guttis.
 In pectusque cadit pronus, commixtaque in unum
 Paulatim tereti tenuantur acumine crura,
 Brachia jam restant. quæ restant brachia tendit.
 Et lacrymis per adhuc humana fluentibus ora,
 Accede o conjunx, accede miserrima dixit.
 Dumque aliquid superest de me, me tange, manumque
 Accipe, dum manus est, dum non totum occupat anguis.
 Ille quidem vult plura loqui, sed lingua repente
 In partes est fissa duas. nec verba loquenti
 Sufficiunt, quotiesque aliquos parat edere questus,
 Sibilat. hanc illi vocem natura reliquit.
 Nuda manu feriens exclamat pectora conjunx,
 Cadme mane, teque infelix his exue monstris.
 Cadme quid hoc? ubi pes? ubi sunt humerique, manusque?
 Et color, & facies? & dum loquor omnia? cur non
 Me quoque cælestes in eundem vertitis anguem?
 Dixerat. ille sue lambebat conjugis ora,
 Inque sinus charos, veluti cognosceret, ibat.
 Et dabat amplexus, assuetaque colla petebat.
 Quisquis adest (aderant comites) terretur. at illis
 Lubrica perlucet cristati colla draconis.
 Et subito duo sunt, junctoque volumine serpunt;
 Donec in apppositi nemoris subiere latebras.
 Nunc quoque nec fugiunt hominem, nec vulnere ledunt,
 Quidque prius fuerint, placidi meminere dracones.
 Sed tamen ambobus verse solatia forma
 Magna nepos dederat, quem debellata colebat
 India, quem positis celebrabat Achaia templis.
 Solus Abantiades ab origine cretus eadem
 Acrisius superest, qui mœnibus arceat urbis

*Argolica, contraque Deum ferat arma, genusque
Non putat esse Deum. neque enim Iovis esse putabat
Persea, quem pluvio Danae conceperat auro.
Mox tamen Acrisium (tanta est presentia veri)
Tam violasse Deum, quam non agnosce nepotem,
Pœnitet. impositus jam calo est alter, & alter
Viperei referens spoliū memorabile monstri
Aera carpebat tenerum stridentibus alis.
Cumque super Lybicas victor penderet arenas,
Gorgonei capitis gutta cecidere cruenta,
Quas humus exceptas varios animavit in angues
Vnde frequens illa est, infestaque terra colubris.
Inde per immensum ventis discordibus actus,
Nunc huc, nunc illuc exemplo nubis aquosa
Fertur, & ex alto seductas aethere longe
Despectat terras, totumque supervolat orbem.
Ter gelidas Arctos, ter Cancri brachia vidit.
Sape sub occasus, sape est ablatas in ortus,
Iamque cadente die veritus se credere nocti,
Constitit Hesperio regis Atlantis in orbe,
Exiguamque petit requiem, dum Lucifer ignes
Evocet Aurora, cursusque Aurora diurnos.
Hic hominum cunctis ingenti corpore praestans
Iapetionides Atlas fuit. ultima tellus
Rege sub hoc, & pontus erat, qui Solis anhelis
Æquora subdit equis, & fessos excipit axes.
Mille greges illi, totidemque armenta per herbas
Errabant. & humum vicinia nulla premebat.
Arborea frondes auro radiante nitentes,
Ex auro ramos, ex auro poma ferebant.
Hospes ait Perseus illi, seu gloria tangit
Te generis magni, generis mihi Iupiter autor;
Sive es mirator rerum, mirabere nostras,
Hospitium, requiemque peto. memor ille vetusta
Sortis erat. dederat Themis hanc Parnasia sortem.
Tempus Atla veniet, tua quo spoliabitur auro
Arbor,*

Arbor, & hunc prada titulum Iove natus habebit.
 Id metuens solidis pomaria clauserat Atlas
 Montibus, & vasto dederat servanda draconi,
 Arcebatque suis externos finibus omnes.
 Huic quoque vade procul ne longe gloria rerum,
 Quas mentiris ait, longe tibi Iupiter absit.
 Vimque minis addit, manibusque expellere tentat
 Cunctantem, & placidis miscentem fortia dictis,
 Viribus inferior. quis enim par esset Atlantis
 Viribus? At quoniam parvi tibi gloria nostra est,
 Accipe munus ait, levaque à parte Medusæ
 Ipse retroversus squallentia protulit ora.
 Quantus erat mons factus Atlas. nam barba, comaq;
 In sylvas abeunt. juga sunt humerisque, manusque.
 Quod caput ante fuit, summo est in monte cacumen,
 Ossa lapis fiunt. tum partes altus in omnes
 Crevit in immensum: sic Dii statuistis. & omne
 Cum tot sideribus cælum requievit in illo.
 Clauserat Hippotades aeterno carcere ventos,
 Admonitorque operum cælo clarissimus alto
 Lucifer ortus erat. pennis ligat ille resumptis
 Parte ab utraque pedes. teloque accingitur unco,
 Et liquidum motis talaribus aera findit.
 Gentibus innumeris circumque, infraque relictis,
 Æthiopum populos, Cepheiaque conspicit arva.
 Illic immeritam materna pendere lingua
 Andromedam pœnas injustus jusserat Hammon.
 Quam simul ad duras religatam brachia cantes
 Vidit Abantiades, nisi quod levis aura Capillos
 Moverat, & tepido manabant lumina fletu,
 Marmoreum ratus esset opus. trahit inscius ignes,
 Et stupet, & visa correptus imagine forma,
 Pene suas quatuor esse oblitus in aere pennas.
 Ut stetit, ô dixit non istis digna catenis,
 Sed quibus inter se cupidi junguntur amantes,
 Pande requirenti nomen terraque, tuumque,

Et cur vincla geras. primo silet illa, nec audet
 Appellare virum virgo, manibusque modestos
 Celasset vultus, si non religata fuisset.
 Lumina, quod potuit, lacrymis implevit obortis.
 Sapius instanti, sua ne delicta fateri
 Nolle videretur, nomen terraque, suumque,
 Quantaque materna fuerit fiducia forma,
 Indicat, & nondum memoratis omnibus unda
 Insonnit, veniensque immenso bellua ponto
 Eminent, & latum sub pectore possidet aquor.
 Conclamat virgo, genitor lugubris, & una
 Mater adest, ambo miseri, sed justius illa
 Nec secum auxilium, sed dignos tempore fletus,
 Plangoremque ferunt, vinctoque in corpore adherent.
 Tunc sic hospes ait, lacrymarum longa manere
 Tempora vos poterunt. ad opem brevis hora ferenda
 Hanc ego si peterem Perseus, Iove natus & illa (est.
 Quam clausam implevit foecundo Iupiter auro,
 Gorgonis anguicomae Perseus superator, & alis
 Aethereas ausus jactatis ire per auras,
 Praeferrer cunctis certe gener. addere tantis
 Dotibus, & meritum (saveant modo numina) tento.
 Ut mea sit servata mea virtute paciscor.
 Accipiunt legem. quis enim dubitaret? & orant
 Promittuntque super regnum dotale parentes.
 Ecce velut navis praefixo concita rostro
 Sulcat aquas juvenum sudantibus acta lacertis,
 Sic fera dimotis impulsu pectoris undis
 Tantum aberat scopulis, quantum balearica torto
 Funda potest plumbo medii transmittere caeli.
 Cum subito juvenis pedibus tellure repulsa
 Arduus in nubes abiit, & in aequore summo
 Umbra viri visa est. visam fera saevit in umbram.
 Utque Iovis praepes vacuo cum vidit in arvo
 Prabentem Phœbo liventia terga draconem,
 Occupat adversum, neu saeva retorqueat ora.

Squam-

Squammigeris avidos figit cervicibus ungues,
 Sic celeri misso praeceps per inane volatu
 Terga feræ pressit; dextroque frementis in harmo
 Anachides ferrum curvo tenus abdidit hamo.
 Vulnere laesa gravi modo se sublimis in auras
 Attollit, modo subdit aquis, modo more ferocis
 Versat apri, quem turba canum circumsona terret.
 Ille avidos morsus velocibus effugit alis,
 Quaeque patent, nunc terga cavis super obsita conchis,
 Nunc laterum costas, nunc qua tenuissima cauda
 Desinit in piscem, falcato vulnerat ense.
 Bellua puniceo mixtos cum sanguine fluctus
 Ore vomit: maduere graves aspergine penna.
 Nee bibulis ultra Perseus talaribus ausus
 Credere, conspexit scopulum, qui vertice summo
 Stantibus extat aquis, operitur ab equore moto,
 Nixus eo, rupisque tenens juga prima sinistra,
 Ter quater exegit repetita per ilia ferrum.
 Littora cum plausu, clamor, supera quoque deorum
 Implevere domos. gaudent, generumque salutant,
 Auxiliumque domus, servatoremque fatentur
 Cassiope, Cepheusque pater. resoluta catenis
 Incedit virgo, pretiumque, & causa laboris.
 Ipse manus hausta victrices abluit unda.
 Anguiferumque caput dura ne ladat arena,
 Mollit humum foliis, natasque sub equore virgas
 Sternit, & imponit Phorcynidos ora Medusa.
 Virga recens, bibulaque etiam nunc viva medulla
 Vim rapuit monstri, tactuque induruit huius,
 Percepitque novum ramis & fronde rigorem.
 At pelagi Nympha factum mirabile tentant
 Pluribus in virgis, & idem contingere gaudent,
 Seminaque ex illis, ut erant jactata per undas:
 Nunc quoque coraliis eadem natura remansit,
 Duritiem tacto capiant ut ab aere, quodque
 Vimen in aquore erat, fiat super aquora saxum.

*Diis tribus ille focus totidem de cespite ponit ,
Lævum Mercurio, dextrum tibi Bellica virgo.
Ara Iovis media est. mactatur vacca Minerva ,
Alipodi vitulus, taurus tibi summe Deorum.
Protinus Andromeden, & tanti premia facti
Indotata rapit. tadas Hymeneus, Amorque
Præcipiunt, largis satiantur odoribus ignes ,
Sertaque dependent tectis, & ubique, lyraque,
Tibiaque, & cantus animi felicia lati
Argumenta sonant. reſeratis aurea valvis
Atria tota patent, pulchroque inſtructa paratu
Cepheni proceres ineunt convivium regis.
Poſtquam epulis functi generoſi munere Bacchi
Diffudere animos, cultuſque, genusque locorum
Querit Abantiades, querenti protinus unus
Narrat Lyncides, moresque, habitumque virorum.
Quæ ſimul edocuit, nunc ô fortiffime dixit .
Fare precor Perſeu, quanta virtute, quibuſque
Artibus abſtuleris crinita draconibus ora.
Narrat Abantiades, gelido ſub Atlante jacentem
Eſſe locum ſolida tutum munimine molis.
Cujus in introitu geminas habitaffe ſorores ,
Phorcydas unius ſortitas luminis uſum.
Id ſe ſolerti, furtim dum traditur, aſtu
Suppoſita cepiſſe manu, perque abdita longe ;
Deviaque, & ſylvis horrentia ſaxa fragoſis
Gorgoneas tetigiſſe domos, paſſimque per agros ,
Perque vias vidiſſe hominum ſimulacra, ferarumque
In ſilicem ex ipſis viſa converſa Meduſa.
Se tamen horrenda, clypei, quem lava gerebat ,
Ære reperiſſo formam aſpexiſſe Meduſa.
Dumque gravis ſomnus colubros, ipſamque tenebat,
Eripuiſſe caput collo, penniſque fugacem
Pegafon, & fratrem matris de ſanguine natos.
Addidit, & longi non falſa pericula curſus ,
Quæ freta, quas terras ſub ſe vidiſſet ab alto ,*

Et quajactatis tetigisset sidera pennis.

Ante expectatum tacuit tamen, excipit unus

Ex numero procerum, quarens cur una sororum

Gesserit alternis immixtos crinibus angues.

Hospes ait, quoniam scitaris digna relatu,

Accipe quesiti causam: clarissima forma,

Multorumque fuit spes invidiosa procorum

Illa, nec in tota conspectior ulla capillis

Pars fuit. inveni, qui se vidisse referrent.

Hanc pelagi rector templo vitasse Minerva

Dicitur. aversa est, & castos agide vultus

Nata Iovis texit. neve hoc impune fuisset

Gorgoneum crinem turpes mutavit in hydros,

Nunc quoque ut attonitos formidine terreat hostes,

Pectore in adverso quos fecit, sustinet angues.

METAMORPHOSEON

LIBER QUINTVS.

DUmque ea Cephenum medio Danaeius heros

Agmine commemorat, fremitu regalia turba

Atria complentur, nec conjugialia festa

Qui canat, est clamor, sed qui fera nunciet arma.

Inque repentinos convivias versa tumultus,

Assimulare freto possis, quod sava quietum

Ventorum rabies motis exasperat undis.

Primus in his Phineus belli temerarius auctor

Fraxineam quatiens arata cuspidis hastam,

En ait, en adsum praecepta conjugis ultor.

Nec mihi te penna, nec falsum versus in aurum

Iuppiter eripiet. conatis mittere, Cepheus

Quid facis exclamat? qua te germane parentem

Mens agit in facinus? meritis ne hac gratia tantis

Redditur? hac vitam servata dote rependis?

Quam tibi non Perseus, verum si quaris, ademit,

Sed grave Nereidum numen, sed corniger Hammon,

Sed

Sed qua visceribus veniebat bellua ponti
 Exaturanda meis. illo tibi tempore rapta est,
 Quo peritura fuit. nisi si crudelis idipsum
 Exigis, ut pereat, luctuque levabere nostro.
 Scilicet haud satis est, quod te spectante revincta est,
 Et nullam quod opem patruus, sponsusve tulisti,
 Insuper à quoquam quod sit servata dolebis?
 Præmiaque eripies? quæ si tibi magna videntur,
 Ex illis scopulis, ubi erant affixa, petisses:
 Nunc sine qui petiit, per quem hæc non orba senectus,
 Ferre, quod & meritis, & voce est pactus, eumque
 Non tibi, sed certa prælatus intellige morti.
 Ille nihil contra, sed & hunc, & Perseæ vultu,
 Alternò spectans, petat hunc ignorat, an illum,
 Cunctatusque brevi contortam viribus hastam,
 Quantas ira dabat, nequicquam in Perseæ misit.
 Et stetit illa toro. stratis tum denique Perseus
 Exsiliit, telæque ferox inimica remisso
 Pectora rupisset, nisi post altaria Phineus
 Iisset: & (indignum) scelerato profuit ara.
 Fronte tamen Rhæti non irrita cuspis adhesit.
 Qui postquam cecidit, ferrumq; ex osse revulsum est,
 Calcitrat, & positas aspergit sanguine mensas.
 Tum vero indomitas ardescit vulgus in iras,
 Telaque conjiciunt, & sunt qui Cepheæ dicant
 Cum genero debere mori, sed limine tecti
 Exierat Cephæus, testatus jusque fidemque,
 Hospitiique deos, ea se prohibente moveri.
 Bellica Pallas adest, & protegit ægide fratrem,
 Datq; animos. erat Indus Aïys, quæ flumine Gangæ
 Edita Limniacæ vitreis peperisse sub undis
 Creditur, egregius forma, quam divite cultu
 Augebat bis adhuc octonis integer annis
 Indutus Tyriam chlamydem. quam limbus obibat
 Aureus, ornabant aurata monilia collum,
 Et madidos myrrha curvum crinale capillos.

*Ille quidem jaculo quamvis distantia misso
 Figere doctus erat, sed tendere doctior arcus.
 Tum quoque lenta manu flectentem cornua Perseus
 Stipite qui media positus fumabat in ara
 Perculit, & fractis confudit in ossibus ora.*

*Hunc ubi fœdatos jactantem sanguine vultus
 Assyrius vidit Lycabas junctissimus illi,
 Et comes, & veri non dissimulator amoris,
 Postquam exhalantem sub acerbo vulnere vitam
 Deploravit Atyn, quos ille tetenderat arcus,
 Arripit, & mecum tibi sint certamina dixit.
 Nec longum pueri fato latabere, quo plus
 Invidia, quam laudis habes. hæc omnia nondum
 Dixerat, emicuit nervo penetrabile telum,
 Vitatumque tamen sinuosa veste pependit.
 Vertit in hunc harpen madefactam cade Medusa
 Acrisioniades, adigique in pectus. at ille
 Iam moriens oculis sub nocte natantibus atra
 Circumspexit Atyn, seque acclinavit ad illum,
 Et tulit ad manes junctæ solatia mortis.
 Ecce Suenites genitus Methione Phorbas,
 Et Libys Amphimedon avidi committere pugnam,
 Sanguine quo late tellus madefacta tepebat,
 Conciderant lapsi. surgentibus obstitit ensis
 Alterius costis jugulo Phorbantis adaclus.
 At non Actoriden Eritum, cui lata bipennis
 Telum erat, admoto Perseus petit ense, sed altis
 Exstantem signis, multæque in pondere massæ
 Ingentem manibus tollit cratera duabus,
 Infligitque viro. rutilumq; vomit ille cruorem,
 Et resupinus humum moribundo vertice pulsat.
 Inde Semiramio Polydæmona sanguine cretum,
 Caucasumque Abarim, Sperchesiademq; Lycetum,
 Intonsumque comas Helycen, Phlegiamque, Clytumq;
 Sternit, & extruētos morientum calcat acervos.
 Nec Phineus ausus concurrere cominus hosti*

Intorquet jaculum, quod detulit error in Idam
 Expertem frustra belli, & neutra arma secutum.
 Ille tuens oculis immitem Phinea torvis, (neu
 Quandoquidem in partes ait abstrahor, accipe Phi-
 Quem fecisti hostem, pensaue hoc vulnere vulnus.
 Iamque remissurus tractum de corpore telum,
 Sanguine defecto cecidit collapsus in artus.
 Hic quoque Cephenum post regem primus Odites,
 Ense jacet Clymeni. Protenora percutit Hypseus.
 Hypsea Lyncides. fuit & grandævus in illis
 Emathion equi cultor, timidusque deorum,
 Qui quoniam prohibent anni bellare, loquendo
 Pugnat, & incessit, scelerataque devorvet arma.
 Huic Cromis amplexo tremulis altaria palmis
 Decutit ense caput, quod protinus incidit ara,
 Atque ibi semianimis verba execrantia lingua
 Edidit, & medios animam expiravit in ignes.
 Hinc gemini statres Broteasque, & castibus Ammon,
 Invisi, vinci si possent castibus enses,
 Phinea cecidere manu, Cererisque sacerdos
 Alphytus albenti velatus tempora vitta.
 Tu quoque Iapetide non hos adhibendus ad usus;
 Sed qui pacis opus citharam cum voce moveres,
 Iussus eras celebrare dapes, festumque canendo,
 Quem procul astantem, plectrumque imbelles tenentem,
 Pettalus irridens Stygiis cane cetera dixit
 Manibus, & laevo mucronem tempore fixit.
 Concidit, & digitis morientibus ille retentat
 Fila lyra, casuque fuit miserabile carmen.
 Nec sinit hunc impune ferus cecidisse Lycormas;
 Raptaque de dextro robusta repagula poste
 Ossibus illisit media cervicis. at ille
 Procubuit terra mactati more juvenci.
 Demere tentabat levi quoque robora postis
 Cinipheus Pelates. tentanti dextera fixa est
 Cuspide Marmarida Coriti, lignoque cohasit.

Harenti latus hausit Abas. nec corruit ille,
 Sed retinente manu moriens de postè pependit.
 Sternitur & Menaleas Perseia castra secutus
 Et Nasamoniaci Dorilas ditissimus agri,
 Dives agri Dorilas. quo non possederat alter
 Latius, aut totidem tollebat farris acervos.
 Huius in obliquo missum stetit inguine ferrum.
 Lethifer ille locus, quem postquam vulneris autor
 Singultantem animam, & versantem lumina vidit
 Bactrius Halcyoneus, hoc quod premis inquit, habeo
 De tot agris terra, corpusque exangue reliquit.
 Torquet in hunc hastam calido de vulnere raptam
 Vltor Abantiades, media qua nare recepta
 Cervice exacta est, in partesque eminet ambas.
 Dumque manum fortuna juvat, Clitiumque, Da-
 Matre satos una diverso vulnere fudit. (numque
 Nam Clytii per utrumque gravi librata lacerto
 Fraxinus acta femur, jaculum Danus ore momordit.
 Occidit & Celadon Mendesiis. occidit Astreus
 Matre Palaestina, & dubio genitore creatus.
 Aethionque sagax quondam ventura videre,
 Nunc ave deceptus falsa, regisque Thoactes
 Armiger, & cæso genitore infamis Agyrtes.
 Plus tamen exhausto superest. namq; omnibus unum
 Opprimere est animus. conjurata undique pugnant
 Agmina pro caussa meritum impugnante, fidemque.
 Hac pro parte socer frustra pius, & nova conjunx
 Cum genitrice, favent, ululatuque atria complent.
 Sed sonus armorum superat, gemitusque cadentum,
 Pollutosque simul multo Bellona penates
 Sanguine perfundit, renovataque prælia miscet.
 Circumeunt unum Phineus, & mille secuti
 Phinea, tela volant hiberna grandine plura
 Præter utrumque latus, præterq; & lumen, & aures.
 Applicat hic humeros ad magna saxa columna,
 Tutaque terga gerens, adversaque in agmina versus
 Sustinet.

*Sustinet instantes. instabat parte sinistra
 Chaonius Molpeus. dextra Nabathæus Ethemon.
 Tigris ut auditis diversa valle duorum
 Extimulata fame mugitibus armentorum
 Nescit utro potius ruat, & ruere ardet utroque ;
 Sic dubius Perseus, dextra, lavane feratur,
 Molphea trajecti summovit vulnere cruris, (mon.
 Contentusque fuga est, neque enim dat tempus Ethe-
 Sed furit, & cupiens alto dare vulnere collo,
 Non circumspectis exactum viribus ensē
 Fregit, & extrema percussa parte columnæ
 Lamina dissiluit, dominique in gutture fixa est.
 Non tamen ad lethum causas satis illa valentes
 Plaga dedit, trepidum Perseus, & inertia frustra
 Brachia tendentem Cyllenide confodit harpe.*

*Verum ubi virtutem turba succumbere vidit ;
 Auxilium Perseus, quoniam sic cogitis ipsi,
 Dixit, ab hoste petam, vultus advertite vestros,
 Si quis amicus adest : & Gorgonis extulit ora.
 Quare alium, tua quem moveant miracula, dixit
 Thessalus, utque manu jaculum lethale parabat
 Mittere, in hoc hæsit signum de marmore gestæ.
 Proximus huic Ampix animi plenissima magni
 Pectora Lyncida gladio petit, inque petendo
 Dexterâ dirigit, nec citra mota, nec ultra est.
 At Nileus, qui se genitum septempace Nilo
 Ementitus erat, clypeo quoque flumina septem
 Argento partim, partim calaverat auro,
 Aspice ait Perseus, nostra primordia gentis,
 Magna feres tacitas solatia mortis ad umbras ;
 A tanto cecidisse viro. pars ultima vocis
 In medio suppressa sono est, adopertaque velle
 Ora loqui credas. nec sunt ea pervia verbis.
 Increpat hos, vitioque animi non viribus inquit
 Gorgoneis torpetis, Eryx : incurrite mecum, (tem.
 Et prosternite humi juvenem magica arma moven-*

Incursum erat, tenuit vestigia tellus.

Immotusque silet, armataque mansit imago.

*Hi tamen ex merito poenas subiere, sed unus
Miles erat Persei, pro quo dum pugnat Aconteus
Gorgone conspecta laxo concrevit oborto,
Quem ratus Astyages etiam dum vivere, longo
Ense ferit. sonuit tinnitibus ensis acutis.*

*Dum stupet Astyages, naturam traxit eandem,
Marmoreoque manet vultus mirantis in ore.*

*Nomina longa mora est media de plebe virorum
Dicere, bis centum restabant corpora pugna.*

Gorgone bis centum riguerunt corpora visa.

Pœnitet injusti tunc denique Phinea belli:

Sed quid agat? simulacra videt diversa figuris,

Agnoscitque suos, & nomine quenque vocatum

Poscit opem, credensque parum sibi proxima tangit

Corpora: marmor erant. avertitur, atque ita supplex

Confessasque manus, obliquaque brachia tendens,

Vincis ait Perseu. remove tua monstra, tueque

Saxifcos vultus, quacunque ea, tolle Medusa,

Tolle precor. non nos odium regnique cupido

Compulit ad bellum. pro conjuge movimus arma.

Causa fuit melior meritis tua, tempore nostra.

Non cessisse piget, nihil ô fortissime prater

Hanc animam concede mihi, tua cetera sunt.

Talia dicenti, neque eum, quem voce rogabat

Respicere audenti, quod ait timidissime Phineu

Et possum tribuisse, & magnum est munus inertis,

Pone metum tribuam, nullo violabere ferro.

Quin etiam mansura dabo monimenta per avum.

Inque domo soceri semper spectabere nostri.

Vt mea se sponsi soletur imagine conjunx.

Dixit, & in partem Phorcynida transtulit illam,

Ad quam se trepido Phineus obverterat ore.

Tunc quoque conanti sua flectere lumina, cervix

Dirigit, saxoque oculorum induruit humor.

*Sed tamen os timidū, vultusq; in marmore supplex,
Summissaque manus, faciesque obnoxia mansit.*

*Victor Abantiades patrios cum conjuge muros
Intrat, & immeriti vindex ultorque parentis,
Aggreditur Prætum. nam fratre per arma fugato
Acrifioneas Prætus possederat arces.*

*Sed nec ope armorum, nec quam male ceperat, ares
Torva colubriferi superavit lumina monstri,*

Te tamem, ô parva rector Polydecta Seriphi,

Nec juvenis virtus per tot spectata labores,

Nec mala mollierant, sed inexorabile durus

Exerces odium, nec iniqua finis in ira est,

Detrectas etiam laudem, fictamque Medusa

Arguis esse necem: dabimus tibi pignora veri:

Parcite luminibus, Perseus ait, oraue regis

Ore Medusæo silicem sine sanguine fecit.

Hactenus aurigena comitem Tritonia fratri

Se dedit. inde cava circumdata nube Seriphon

Deserit à dextra Syro Gyaroque relictis.

Quaque super pontum via visa brevissima, Thebas,

Virgincumque Heliconæ petit, quo monte potita

Constitit, & doctas sic est affata sorores.

Fama novi fontis nostras pervenit ad aures,

Dura Medusæi quem præpetis ungula rupit.

Is mihi causa via. volui mirabile factum

Cernere. vidi ipsum materno sanguine nasci.

Excipit Vranie. Quacunque est causa videndi

Has tibi diva domos animo gratissima nostro.

Vera tamen fama est, & Pegasus hujus origo

Fontis, & ad latices deduxit Pallada sacros.

Qua mirata diu factas pedis ictibus undas,

Sylvarum lucos circumspicit antiquarum,

Antraque, & innumeris distinctas floribus herbas,

Felicesque vocat pariter studique, locique

Mæonidas. quam sic affata est una sororum.

O nisi te virtus opera ad majora tulisset,

760 METAMORPHOSEON.

In partem ventura chori Tritonia nostri,
 Vera refers, meritoque probas, artemque, locumque,
 Et gratiam sortem, tuta modo simus, habemus.
 Sed (vetitum est adeo sceleri nihil) omnia terrent
 Virgineas mentes, dirusque ante ora Pyreneus
 Vertitur, & nondum me tota mente recepi.
 Daulia Thracio Phoeaque milite rura
 Ceperat ille ferox, injustaque regna tenebat,
 Templaque petebamus Parnasia: vidit euntes,
 Nosque fallaci veneratus numina vultu
 Maonides (cognorat enim) consistite dixit.
 Ne dubitate precor tecto grave sidus, & imbrem
 (Imber erat) vitare meo. subiere minores
 Sape casas superi. dictis & tempore mota,
 Annuimusque viro, primasque intravimus ades.
 Desierant imbres, victoque Aquilonibus Austro
 Fusca repurgato fugiebant nubila cælo,
 Impetus ire fuit. claudit sua tecta Pyreneus,
 Vimque parat, quam nos sumptis effugimus alis.
 Ipse secuturo similis stetit arduus arce,
 Quaque via est vobis, erit & mihi dixit eadem.
 Seque jacet vecors è summo culmine turris,
 Et cadit in vultus, discussisque ossibus oris,
 Tundit humum moriens scelerato sanguine tinctam.
 Musa loquebatur. penna sonuere per auras,
 Voxque salutantum ramis veniebat ab aliis.
 Suspicit, & lingua querit tam certa loquentes
 Unde sonent, hominemque putat Iove nata locutum.
 Ales erat, numeroque novem sua fata querentes
 Institerant ramis imitantes omnia pica.
 Miranti sic orsa dea dea. nuper & ista
 Auxerunt volucrum victa certamine turbam.
 Pierus hæc genuit Pellais dives in arvis.
 Paonis Euppe mater fuit, illa potentem
 Lucinam novies, novies paritura vocavit.
 Intumuit pumacro stolidarum turba sororum.

Perque tot Æmonias, & per tot Achaidas urbes
Huc venit, & tali committit praelia voce.
Desinite indoctum vana dulcedine vulgus
Fallere: nobiscum, si qua est fiducia vobis,
Thespiades certate deæ. nec voce, nec arte
Vincemur. totidemque sumus. vel cedite victa
Fonte Medusæ, & Hyantea Aganippe.
Vel nos Emathiis ad Pæonas usque nivosos
Cedemus silvis. dirimant certamina Nymphae,
Turpe quidem contendere erat, sed cedere visum
Turpius, electæ jurant per flumina Nymphae,
Factaque de vivo pressere sedilia saxo.
Tunc sine sorte prior, qua se certare professæ est,
Bella canit superum, falsoque in honore gigantes
Ponit, & extenuat magnorum facta deorum,
Emissumque ima de sede Typhoea terra
Coelitis fecisse metum, cunctosque dedisse
Terga fuga, donec fessos Ægyptia tellus
Ceperit, & septem discretus in hostia Nilus.
Huc quoque terrigenam venisse Typhoea narrat,
Et se mentitis superos calasse figuris,
Duxque gregis, dixit, sit Iupiter, unde recurvis
Nunc quoque formatus Libys est cum coraibus
Hammon.

Delius in corvo, proles Semeleia capro,
Fele soror Phœbi, nivea Saturnia vacca,
Pisce Venus latuit, Cyllenius Ibis alis.
Hactenus ad citharam vocalia moverat ora.
Poscimus Aonides, sed forsitan otia non sunt.
Nec nostris præbere vacat tibi cantibus aures.
Ne dubita, vestrumque mihi refer ordine carmen,
Pallas ait: nemorisque levi consedit in umbra.
Musa refert, dedimus summam certaminis uni,
Surgit, & immensos hedera collecta capillos
Calliope querulas prætentat pollice chordas,
Atque hac percussis subjungit carmina nervis.

Prima Ceres unco glebam dimovit aratro.
 Prima dedit fruges, alimenta que mitia terris.
 Prima dedit leges. Cereris sunt omnia munus.
 Illa canenda mihi est. utinam modo dicere possem
 Carmina digna dea. certe est dea carmine digna.
 Vasta giganteis ingesta est insula membris
 Trinacris, & magnis subiectum molibus urget
 Æthereas ausum sperare Typhoea sedes.
 Nititur ille quidem, tentatque resurgere saepe,
 Dextra sed Ausonio manus est subiecta Peloro,
 Leva Pachyne tibi, Lilybaeo crura premuntur,
 Degravat Ætna caput, sub qua resupinus arenas
 Ejectat, flammamque fero vomit ore Typhoeus.
 Sape remoliri luctatur pondera terra,
 Oppidaque, & magnos devolvere corpore montes.
 Inde tremit tellus, & rex pavet ipse silentium,
 Ne pateat, lateque solum retegatur hiatus,
 Immissusque dies trepidantes terreat umbras.
 Hanc metuens cladem tenebrosa sede tyrannus
 Exierat, curruque atrorum vectus equorum,
 Ambibat Siculo cautus fundamina terra.
 Postquam exploratum satis est loca nulla labare,
 Depositoque metu videt hunc Erycina vagantem
 Monte suo residens, natumque amplexa volucrem,
 Arma, manusque mea, Mea nate potentia dixit,
 Illa, quibus superas omnes, cape tela, Cupido,
 Inque Dei pectus celeres molire sagittas,
 Cui triplicis cessit fortuna novissima regni.
 Tu superos, ipsumque Iovem, tu numina ponti
 Victa domas, ipsumque, regit qui numina terra.
 Tartara quid cessant? cur non matrisque, tuumque
 Imperium profers? agitur pars tertia mundi.
 Et tamen in calo quoque jam patientia nostra est.
 Spernimur, ac mecum vires minuuntur Amoris.
 Pallada nonne vides, jaculatricemque Dianam
 Abscessisse mihi? Cereris quoque filia virgo,

Si patiemur erit. nam spes affectat easdem.
At tu pro socio, si qua est ea gratia regno,
Iunge deam patruo. dixit Venu. ille pharetram
Solvit, & arbitro matris de mille sagittis
Vnam seposuit. sed qua nec acutior ulla,
Nec minus incerta est, nec qua magis audiat arcum;
Oppositoque genu curvavit flexile cornu,
Inque cor hamata percussit harundine Ditem.
Haud procul Ætnais lacus est à mœnibus altus
Nomine Pergusa. non illo plura Cayster
Carmina cygnorum labentibus audit in undis.
Sylva coronat aquas cingens latus omne, suisque
Frondebis ut velo, Phœbeos summovet ignes.
Frigora dant rami, varios burnus humida flores.
Perpetuum ver est, quo dum Proserpina luco
Ludit, & aut violas, aut candida lilia carpit,
Dumque puellari studio, calathosque, sinumque
Implet, & aquales certat superare legendo:
Pane simul visa est, dilectaque, raptaque Diti,
Usque adeo est properatus amor. Dea territa, mœsto,
Et matrem, & comites, sed matrem sapiens ore
Clamat, & ut summa vestem laniarat ab ora,
Collecti flores tunicis cecidere remissis,
Tantaque simplicitas puerilibus affuit annis,
Hac quoque virginem movit jactura dolorem.
Raptor agit currus, & nomine quenque vocando,
Exhortatur equos, quorum per colla, jubaque
Excudit obscura tinctas ferrugine habenas.
Perque lacus altos, & olentia sulfure fertur
Stagna Palicorum rupta ferventia terra.
Et qua Bacchiada bimari gens orta Corinthe
Inter inaequales posuerunt mœnia portus
Est medium Cyanes, & Pisæa Arethuse,
Quod coit angustis inclusum cornibus aquor,
Hic fuit, à cujus stagnum quoque nomine dictum est,
Inter Sicelidas Cyane celeberrima Nymphas,

Gurgite qua medio summa tenus extitit albo.
 Agnovitque deam. Nec longius ibitis inquam.
 Non potes invita Cereris gener esse. roganda,
 Non rapienda fuit. quod si componere magnis
 Parva mihi fas est, & me dilexit Anaprus,
 Exorata tamen, nec, ut hac exterrita, nupsi.
 Dixit, & in partes diversas brachia tendens
 Obstitit. haud ultra tenuit Saturnius iram,
 Terribilesque hortatus equos in gurgitis ima
 Contortum valido sceptrum regale lacerto
 Condidit. ista viam tellus in tartara fecit,
 Et pronos currus medio cratere recepit.
 At Cyane, raptamque deam, contemptaque fontis
 Iura sui mœrens inconsolabile vulnus
 Mente gerit tacita, lacrymisque absumitur omnis.
 Et quarum fuerat magnum modo numen, in illas
 Extenuatur aquas. molliri membra videres,
 Ossapati flexus, ungues posuisse rigorem,
 Primaque de tota tenuissima quæque liquecunt,
 Cerulei crines, digitique, & crura, pedesque.
 Nam brevis in gelidas membris exilibus undas
 Transitus est. post hac humeri, tergumque latusque,
 Pectoraque in tennes abeunt evanida rivos.
 Denique pro vivo vitiatas sanguine venas
 Lympha subit, restatque nihil, quod prendere possis.
 Interea pavida nequicquam filia matri
 Omnibus est terris, omni quæsitâ profundo.
 Illam non udis veniens Aurora capillis
 Cessantem vidit, non Hesperus. illa duabus
 Flammiferas pinus manibus succendit ab Æthna,
 Perque pruinosas tulit irrequieta tenebras.
 Rursus ubi alma dies hebetarat sidera, natam
 Solis ab occasu, solis quærebat ad ortus.
 Fessa labore sitim conceperat, oraque nulli
 Colluerant fontes, contectam stramine vidit
 Forte casam, parvasque fores pulsavit. at inde

Prodit anus, divamque videt, lymphamque roganti,
Dulce dedit, testa, quod coxerat ante, polenta.
Dum bibit illa datum, duri puer oris, & audax
Constitit ante deam, risitque, avidamque vocavit.
Offensa est, neque adhuc epota parte loquentem
Cum liquido mixta perfudit diva polenta.
Combibit os maculas, & qua modo brachia gessit,
Crura gerit: cauda est mutatis addita membris.
Inque brevem formam, ne sit vis magna notendi
Contrahitur, parvaque minor mensura lacerta est.
Mirantem, flentemq;, & tangere monstra parventem
Fugit anum, latebrasque petit, aptumque colori
Nomen habet variis stellatus corpora guttis.
• Quas dea per terras, & quas erraverit undas
Dicere longa mora est, quarenti defuit orbis.
Sicaniam repetit. dumque omnia lustrat eundo,
Venit & ad Cyanen, ea ni mutata fuisset,
Omnia narrasset, sed & os, & lingua volenti
Dicere non aderant, nec qua loqueretur, habebat.
Signa tamen manifesta dedit, notamque parenti
Illo forte loco delapsam in gurgite sacro
Persephones zonam summis ostendit in undis.
Quam simul agnovit, tanquam tum denique raptam
Scisset, inornatos laniavit diva capillos,
Et repetita suis percussit pectora palmis.
Nescit adhuc ubi sit: terras tamen increpat omneis,
Ingratasque vocat, nec frugum munere dignas,
Trinacriam ante alias, in qua vestigia damni
Repperit. ergo illic sava vertentia glebas
Fregit aratra manu, parilique, irata, colonos,
Ruricolaeque boves letho dedit, arvaeque jussit
• Fallere depositum, vitiatamque semina fecit.
Fertilitas terra latum vulgata per orbem
Sparsa jacet. primis segetes moriuntur in herbis.
Et modo sol nimius, nimius modo corripit imber,
Sideraque, ventique nocent, avidaeque volucres

Semina jacta legunt, lolium tribulique fatigant
 Triticeas messes, & inexpugnabile gramen.
 Tum caput Eleis Alpheias extulit undis,
 Rorantesque comas à fronte removit ad aures.
 Atque ait, ô toto qua sita virginis orbe,
 Et frugum genitrix, immensos siste labores,
 Neve tibi fida violenta irascere terra.
 Terra nihil meruit, patuitque invita rapina.
 Nec sum pro patria supplex, huc hospita veni,
 Pisa mihi patria est, & ab Elide ducimus ortus.
 Sicaniam peregrina colo, sed gratior omni
 Hac mihi terra solo est. hos nunc Arethusa penates,
 Hanc habeo sedem, quam tu mitissima serva,
 Motu loco cursim, tantique per aquoris undas
 Advehar Ortygiam, veniet narratibus hora
 Tempestiva meis, cum tu curaque levata,
 Et vultus melioris eris. mihi pervia tellus
 Præbet iter, subterque imas ablata cavernas
 Hic caput attollo, desuetaque sidera cerno.
 Ergo dum Stygio sub terris gurgite labor,
 Visa tua est oculis illic Proserpina nostris.
 Illa quidem tristis, neque adhuc interrita vultu;
 Sed regina tamen, sed opaci maxima mundi,
 Sed tamen inferni pollens matrona tyranni.
 Mater ad auditas stupuit ceu saxeæ voces:
 Attonitaque diu similis fuit, utque dolore
 Pulsa gravi gravis est amentia, curribus auras
 Exit in æthereas. ibi toto nubila vultu
 Ante lovem sparsis stetit invidiosa capillis.
 Proque meo veni supplex tibi Iupiter, inquit,
 Sanguine, proque tuo. si nulla est gratia matris,
 Nata patrem moveat. neu sit tibi cura precamur
 Vilior illius, quod nostro est edita partu.
 En quesita diu tandem mihi nata reperta est,
 Si reperire vocas amittere certius, aut si
 Scire ubi sit, reperire vocas. quod raptâ, feremus,
Dum-

*Dummodo reddat eam. neque enim pradone marito
Filia digna tua est, si jam mea filia non est.
Iupiter excepit. Commune est pignus, onusque
Nata, mihi tecum. sed si modo nomina rebus
Addere vera placet, non hoc injuria factum,
Verum amor est, neque erit nobis gener ille pudori.
Tu modo diua velis, ut desint cetera, quantum est
Esse Iovis fratrem? quid? quod non cetera desunt?
Nec cedit nisi sorte mihi. sed tanta cupido
Si tibi dissidii est, repetet Proserpina cælum,
Lege tamen certa, si nullos contigit illic
Ore cibos. nam sic Parcarum fœdere cautum est.
Dixerat. at Cereri certum est educere natam.
Non ita fata sinunt. quoniam jejunia virgo
Solverat, & cultis dum simplex errat in hortiis
Puniceum curva decerpserat arbore pomum,
Sumptaque pallenti septem de cortice grana
Presserat ore suo, solusque ex omnibus illud
Ascalaphus vidit, quem quondam dicitur Orphne
Inter Avernales haud ignotissima Nymphas,
Ex Acheronte suo furvis peperisse sub antris.
Vidit, & indicio reditum crudelis ademit.
Ingemuit regina Herebi, testemque profanum
Fecit avem, sparsumque caput Phlegethontide lymphæ
In rostrum, & plumas, & grandia lumina vertit.
Ille sibi ablati fulvis amicitur in alis,
Inque caput crescit, longosque reflectitur ungues,
Vixque movet natas per inertia brachia pennas.
Fœdaque sit volucris venturi nuncia luctus
Ignavus bubo, dirum mortalibus omen.
Hic tamen indicio pœnam, linguaue videri
Commeruisse potest. vobis Acheloides unda
Pluma. pedesque avium, cum virginis ora geratis?
An quia cum legeret flores Proserpina vernos?
In comitum numero mixta Sirenes eratis?
Quam postquam toto frustra quasistis in orbe,*

Protinus ut vestram sentirent aquora curam,
 Posse super fluctus alarum insistere remis
 Optastis, facilesque deos habuistis, & artus
 Vidistis vestros subitis flavescere pennis.
 Ne tamen ille canor mulcendas natus ad aures,
 Tantaque dos oris lingua deperderet usum,
 Virginei vultus, & vox humana remansit.
 At medius fratrisque sui, mœstaque sororis,
 Iupiter ex aquo volventem dividit annum.
 Nunc dea regnorum numen commune duorum,
 Cum matre est totidē, totidem cum conjuge menses.
 Vertitur extemplo facies, & mentis, & oris,
 Nam modo qua poterat Diti quoque mœsta videri,
 Lata dea frons est. ut sol, qui cœtus aquosis
 Nubibus ante fuit, victis c nubibus exit.
 Exigit alma Ceres nata secura recepta,
 Quæ tibi caussa fuga? cur sis Arethusa sacer fons?
 Conticuere unda, quarum dea sustulit alto
 Fonte caput, viridesque manu siccata capillos
 Fluminis Alphei veteres narravit amores.
 Pars ego Nympharum, quæ sunt in Achaide dixit
 Vna fui, nec me studiosius altera saltus
 Legit, nec posuit studiosius altera casses.
 Sed quamvis forma nunquam mihi fama petita est,
 Quamvis fortis eram, formose nomen habebam.
 Nec mea me facies nimium laudata juvabat.
 Quaque alia gaudere solent, ego rustica dote
 Corporis erubui, crimenque placere putavi.
 Lassa revertabar, memini, Stymphalide sylva.
 Æstus erat, magnusque labor geminaverat æstus.
 Invenio sine vortice aquas, sine murmure euntes
 Perspicuas ad humum, per quas numerabilis alte
 Calculus omnis erat: quas tu vix ire putares.
 Cana salicta dabant, nutritaque populus unda
 Sponte sua natas ripis declivibus umbras.
 Accessi, primumque pedis vestigia tinxî.

Poplite deinde tenus. neque eo contenta recingor,
Molliaque impono salici velamina curva.
Nudaque mergor aquis, quas dum ferioque, trahoq;
Mille modis labens, excussaue brachia jacto,
Nescio quod medio sensu sub gurgite murmur,
Territaue insisto propiori margine fontis.
Quo properas Arethusa? suis Alpheus ab undis
Quo properas? iterum rauco mihi dixerat ore.
Sicut eram fugio sine vestibus, altera vestes
Ripa meas habuit, tanto magis instat, & ardet.
Et quia nuda fui, sum visa paratior illi.
Sic ego currebam, sic me ferus ille premebat,
Ut fugere accipitrem penna trepidante columba,
Ut solet accipiter trepidas urgere columbas.
Usque sub Orchomenon, Psophidaque, Cyllenenque,
Manaliosque sinus, gelidumq; Erimanthon, & Elim
Currere sustinui, nec me velocior ille.
Sed tolerare diu cursus ego viribus impar
Non poteram, longi patiens erat ille laboris.
Per tamen & campos, & opertos arbore montes,
Saxa quoque, & rupes, & qua via nulla, cucurri.
Sol erat à tergo, vidi precedere longam
Ante pedes umbram, nisi si timor illa videbat.
Sed certe sonituque pedum terrebat, & ingens
Crinales vittas afflabat anhelitus oris.
Fessa labore fuga fer opem, deprædimur, inquam,
Armigera Diana tua, cui saepe dedisti
Ferre tuos arcus, inclusaue tela pharetra.
Mota dea est, sparsisque ferens è nubibus unam
Me super injecit. lustrat caligine tectam
Amnis, & ignarus circum cava nubila quarit.
Bisque locum, quo me dea texerat, inscius ambit,
Et bis Io Arethusa, Io Arethusa vocavit.
Quid mihi tunc animi misera fuit? an ne quod agna,
Si qua lupos audit circum stabula alta frementes?
Aut lepori? qui vepre latens hostilia cernit

Ora canum, nullosque audet dare corpore motus?
 Non tamen abscedit, neque enim vestigia cernit
 Longius ulla pedum, servat nubemque, locumque,
 Occupat obsessos sudor mihi frigidus artus,
 Caruleaque cadunt toto de corpore gutta.
 Quaque pedem movi, manat locus, éque capillis
 Ros cadit. & citius, quam nunc tibi fata renarro,
 In latices mutor. sed enim cognoscit amatas
 Amnis aquas, positoque viri, quod sumpserat, ore
 Vertitur in proprias, ut se mihi misceat, undas.
 Delia rupit humum, cœcisque ego mersa cavernis
 Advehor Ortygiam, qua me cognomine Dive
 Grata mihi, superas eduxit prima sub auræ.
 Hac Arethusa tenus. geminos dea fertilis angues
 Curribus admovit, franisque coercuit ora.
 Et medium cœli, terræque per aera vecta est,
 Atque levem currum Tritonida misit in urbem
 Triptolemo, partimque rudi data semina jussit
 Spargere humo, partim post tempora longa reculta.
 Iam super Europen sublimis, & Asida terram
 Vectus erat juvenis, Scythicasque advertitur oras,
 Rex ibi Lynceus erat. regis subit ille penates.
 Qua veniat, caussamque via, nomenque rogatus,
 Et patriam. Patria est clara mihi dixit Athena.
 Triptolemus nomen. veni nec puppe per undas,
 Nec pede per terras. patuit mihi pervius ather.
 Dona fero Cereris, latos qua sparsa per agros
 Frugiferas messes, alimenta que mitia reddant.
 Barbarus invidit, tantique ut muneris autor
 Ipse sit, hospitio recipit, somnoque gravatum
 Aggreditur: ferro conantem figere pectus,
 Lynce Ceres fecit, rursumque per aera jussit
 Mopsopium juvenem sacros agitare jugales.
 Finierat doctos è nobis maxima cantus.
 At Nympha vicisse deas Heliconæ colentes
 Concordi dixere sono: convicia victa

Cum

*Cum facerent, quoniam, dixit, certamine vobis
 Supplicium meruisse parum est, maledictaque culpa
 Additis, & non est patientia libera nobis,
 Ibimus in pœnas, & qua vocat ira, sequemur.
 Rident evippides, spernuntque minantia verba,
 Conataque loqui, & magno clamore protervas
 Intentare manus, pennas exire per ungues
 Aspexere suos, operiri & brachia plumis.
 Alteraque alterius rigido concreescere rostro
 Ora videt, volucresque novas accedere sylvis.
 Plangere dumque volunt per brachia mota levata,
 Aere pendebant nemorum convicia pica,
 Nunc quoque in aliis facundia prisca remansit,
 Raucaque garrulitas. studiumque immane loquendi.*

METAMORPHOSEON

LIBER SEXTVS.

P*rebuerat dictis Tritonia talibus aures, (iram.
 Carminaque Aonidum justamque probaverat
 Tum secum Laudare parum est, laudemur &
 Numina nec sperni sine pœna nostra sinamus, (ipsa.
 Meoniaque animum fati intendit Arachnes,
 Quam sibilanifica non cedere laudibus artis
 Audierat. non illa loco, nec origine gentis
 Clara, sed arte fuit. pater huic Colophonius Idmon
 Phœcaico bibulas tingeat murice lanas.
 Occidit mater, sed & hac de plebe, suoque
 Æqua viro fuerat. Lydias tamen illa per urbes
 Quæsierat studio nomen memorabile, quamvis
 Orta domo parva, parvis habitabat Hypapis.
 Hujus ut aspicerent opus admirabile sæpe
 Deseruere sui Nympha vineta Tymoli,
 Deseruere suas Nympha Pætolides undas.
 Nec factas solum vestes spectare iuvabat,*

Tunc

Tunc quoque cum fierent, tantus decore affuit arti.
 Sive rudem primos lanam glomerabat in orbes,
 Seu digitis subigebat opus, repetitaque longo
 Vellera molliabat nebulas aquantia tractu,
 Sive levi teretem versabat pollice fusum,
 Seu pingebat acu, scires à Pallade dictam.
 Quod tamen ipsa negat, tantaque offensa magistra,
 Certet ait mecum: nihil est quod victa recusem.
 Pallas animum simulat, falsosque in tempore canos
 Addit, Et infirmos baculo quoque sustinet artus.
 Tunc sic orsa loqui. Non omnia grandior aetas
 Quae fugiamus habet. seris venit usus ab annis.
 Consilium ne sperne meum. tibi fama petatur
 Inter mortales facienda maxima tela.
 Cede dea. veniamque tuis temeraria dictis
 Supplice voce roga. veniam dabit illa roganti.
 Aspicit hanc torvis, inceptaque fila reliquit,
 Vixque manus retinens, confessaque vultibus iram,
 Talibus obscuram resecuta est Pallada dictis.
 Mentis inops, longaque venis confecta senecta,
 Et nimium vixisse diu nocet. audiat istas,
 Si qua tibi nurus est, si qua est tibi filia, voces.
 Consilii satis est in me mihi, neve monendo
 Profecisse putes, eadem est sententia nobis.
 Cur non ipsa venit? cur hac certamina vitat?
 Tunc dea, venit, ait, formamque removis anilem,
 Palladaque exhibuit. venerantur numina Nymphae,
 Mygdonidesque nurus: sola est interrita virgo.
 Sed tamen erubuit, subitusque invita notavit
 Ora rubor, rursusque evanuit, ut solet aer
 Purpureus fieri, cum primum Aurora movetur,
 Et breve post tempus candescere solis ab ortu.
 Perstat in incepto, stolidaeque cupidine palma
 In sua fata ruit. neque enim love nata recusat,
 Nec monet ulterius, nec jam certamina differt.
 Haud mora: consistunt diversis partibus amba,

Et gracili geminas intendunt stamine telas.
Tela jugo juncta est. stamen secernit harundo.
Inferitur medium radiis subtegmen acutis,
Quod digiti expediunt, atque inter stamina ductum
Percusso feriunt insecti pectine dentes.
Utraque festinat, cinctaque ad pectora vestes,
Brachia docta movent studio fallente laborem.
Illic & Tyrium, qua purpura sensit ahenum,
Texitur, & tenues parvi discriminis umbra.
Qualis ab imbre solet percussus solibus arcus
Inficere ingenti longum curvamine cœlum,
In quo diversi niteant cum mille colores,
Transitus ipse tamen spectantia lumina fallit.
Vsq; adeo quod tangit idem est: tamē ultima distant,
Illic & lentum filis immittitur aurum,
Et vetus in tela deducitur argumentum.
Cecropia Pallas scopulum Mavortis in arce
Pingit, & antiquam de terra nomine litem.
Bis sex cœlestes medio Iove sedibus altis
Augusta gravitate sedent. sua quenque deorum
Inscribit facies. Iovis est regalis imago.
Stare Deum pelagi, longoque ferire tridente
Aspera saxa facit, medioque è vulnere saxi
Exsiluisse ferum quo pignore vindicet urbem.
At sibi dat clypeum, dat acuta cuspidis hastam;
Dat galeam capiti, defenditur agide pectus,
Percussamque sua simulat de cusptide terram
Edere cum baccis fœtum canentis olive:
Mirarique deos. operis victoria finis.
Ut tamen exemplis intelligat amula laudis,
Quod pretium speret pro tam furialibus ausis,
Quattuor in partes certamina quattuor addit:
Clara colore suo brevibus distincta sigillis.
Threiciâ Rhodopen habet angulus unus, & Hamū,
Nunc gelidos montes, mortalia corpora quondam,
Numina summorum sibi qui tribuere deorum.

Altera Pigmae fatum miserabile matris
 Pars habet. hanc Iuno jussit certamine victam
 Esse gruem, populisque suis indicere bellum.
 Pinxit, & Antigonem ausam contendere quondam
 Cum magni consorte Iovis. quam regia Iuno
 In volucrem vertit, nec profuit Ilion illi,
 Laomedonve pater, sumptis quin candida pennis
 Ipsa sibi plaudat crepitante ciconia rostro.
 Qui superest solus Cinyran habet angulus orbem.
 Isque gradus templi natarum membra suarum
 Amplectens, saxoque jacens lacrymare videtur.
 Circuit extremas oleis pacalibus oras,
 Is modus est, operisque sua facit arbore finem.
 Meonis elusam designat imagine tauri
 Europam, verum taurum, freta vera putares.
 Ipsa videbatur terras spectare relictas,
 Et comites clamare suas, tactumque vereri
 Assilientis aquae, timidasque recondere plantas.
 Fecit & Asterien aquila luctante teneri,
 Fecit olorinis Ledam recubare sub alis.
 Addidit ut Satyri celatus imagine pulchra
 Iupiter implevit gemino Nyctæida foetu:
 An phitrypn fuerit cum te Tirynthia cepit:
 Aureus ut Danaen, Asopida luserit ignis.
 Mnemosynen pastor, varius quo Deoïda serpens.
 Te quoque mutatum torvo Neptune juvenco
 Virgine in Æolia posuit. tu visus Enipeus
 Gignis Aloidas. aries Bisaltida fallis.
 Et te flava comas frugum mitissima mater
 Sensit equum. te sensit equum crinita colubris
 Mater equi volucris. sensit Delphina Melantho.
 Omnibus his faciemque suam, faciemque locorum
 Reddidit. est illic agrestis imagine Phœbus,
 Vique modo accipitris pennas, modo terga leonis.
 Gesserit. ut pastor Macareida luserit Issen.
 Liber ut Erigonen falsa deceperit uva,

*Vt Saturnus equo geminum Chirona creavit.
Ultima pars tela tenui circumdata a limbo
Nexilibus flores hederis habet intertextos.
Non illud Pallas, non illud carpere livor
Possit opus, doluit successu flava virago,
Et rupit pictas caelestia crimina vestes.
Vtique Cytoriaco radium de monte tenebat,
Ter, quater Idmonia frontem percussit Arachnes.
Non tulit infelix, laqueoque animosa ligavit
Guttura. pendentem Pallas miserata levavit.
Atq; ita, vive quidem pende tamen improba, dixit,
Lexque eadem poena, ne sis secura futuri,
Dicta tuo generi serisque nepotibus esto.
Postea discedens succis Hecateidos herba
Sparsit, & extemplo tristi medicamine tacta
Defluxere coma, cum quis & naris, & aures.
Fitq; caput minimum, totoque est corpore parva.
In latere exiles digiti pro cruribus harent.
Cetera venter habet, de quo tamen illa remittit
Stamen, & antiquas exercet aranea telas.
Lydia tota fremit, Phrygiaeque per oppida facti
Rumor it, & magnum sermonibus occupat orbem.
Ante suos Niobe thalamos cognoverat illam,
Tunc cum Maoniam virgo Sipylumque colebat.
Nec tamen admonita est poena popularis Arachnes
Cedere caelitibus, verbisque minoribus uti.
Multa dabant animos. sed enim nec conjugis arces,
Nec genus amborum, magnique potentia regni
Sic placuere illi, quanvis ea cuncta placerent,
Vt sua progenies. & felicissima matrum
Dicta foret Niobe, si non sibi visa fuisset.
Nam sata Tiresia venturi praescia Manto
Per medias fuerat divino concita motu,
Vaticinata vias: Ismenides ite frequentes,
Et date Latona, Latonigenisque duobus
Cum prece thura pia, lauroque innectite crinem.*

Ore meo Latona jubet. paretur, & omnes
 Thebaides jussis sua tempora frondibus ornant.
 Thuraque dant sanctis, & verba precantia flammis.
 Ecce venit comitum Niobe celeberrima turba
 Vestibus intexto Phrygiis spectabilis auro,
 Et quantum ira sinit formosa. movensque decoro
 Cum capite immissos humerum per utrumque capillos,
 Constitit, utque oculos circumtulit alta superbos,
 Quis furor auditos inquit praponere visis
 Cœlestes? aut cur colitur Latona per aras? (autor
 Numen adhuc sine thure meum est. mihi Tantalus
 Cui licuit soli superiorum tangere mensas.
 Pleiadum soror est genitrix mea. maximus Atlas
 Est avus, æthereum qui fert cervicibus axem.
 Iuppiter alter avus: socero quoque gloriator illo.
 Me gentes metuunt Phrygia. me regia Cadmi
 Sub domina est, fidibusque mei commissa mariti
 Mœnia cum populis à meque, viroque reguntur.
 In quancunque domus adverti lumina partem,
 Immensa spectantur opes accedit eodem
 Digna dea facies. huc natas adjice septem,
 Et totidem juvenes, & mox generosque, nurusque.
 Querite nunc hateat quam nostra superbia causam?
 Quoque modo audetis genitam Titanida Cœo
 Latonam præferre mihi? cui maxima quondam
 Exiguam sedem paritura terra negavit?
 Nec calo, nec humo, nec aquis dea vestra recepta est.
 Exsul erat mundi, donec miserata vagantem,
 Hospita tu terris erras, ego, dixit, in undis,
 Instabilemque locum Delos dedit. illa duorum
 Facta parens: uteri pars hæc est septima nostri.
 Sum felix. quis enim neget hoc? felixque manebo.
 Hoc quoque quis dubitat? tutam me copia fecit.
 Major sum quam cui possit fortuna nocere.
 Multaque ut eripiat, multo mihi plura relinquet.
 Excessere metum mea jam bona. fingite demi

Huic aliquid populo natorum posse meorum ,
Non tamen ad numerum redigar spoliata duorum.
Ite sacris propere sacris, laurumque capillis
Ponite. deponunt, & sacra infecta relinquunt.
Quodque licet, tacito venerantur murmure numen
Latone. turba quantum distabat ab orba ,
Tantum animosa sui furiis agitata doloris ,
Indignata dea est, summoque in vertice Cynthi
Talibus est dictis gemina cum prole locuta.
En ego vestra parens. vobis animosa creatis ,
Et nisi Iunoni, nulli cessura dearum ,
An dea sim dubitor, perque omnia sacula cultis
Arceor, o nati, nisi vos succurritis, aris.
Nec dolor hic solus, diro convicia facto
Tantalus adjecit, vosque est postponere natis
Ausa suis, & me, quod in ipsam recidat, orbam
Dixit, & exhibuit linguam scelerata paternam.
Adjectura preces erat his Latona relatis.
Desine Phœbus ait, poena mora, longa querela est.
Dixit idem Phœbe, celerique per aera lapsu
Contigerant tecti Cadmeida nubibus arcem.
Planus erat, lateque patens prope mœnia campus
Assiduus pulsatus equis, ubi turba rotarum ;
Duraque mollierat subjectas ungula glebas.
Pars ibi de septem genitis Amphione fortes
Conscendunt in equos, Tyrioque rubentia succo
Erga premunt. auro gravidis moderantur habenis,
quibus Ismenos, qui matri sarcina quondam
rima sue fuerat, dum certum flectit in orbem
quadripedis cursum, spumantiaque ora coerces ,
mihi conclamat, medioque in pectore fixa
la gerit, franisque manu moriente remissis ,
latus à dextro paulatim defluit harmo.
proximus audito sonitu per inane pharetra
na dabat Sipylus, veluti cum praeius imbras
e fugit visa, pendentiaque undique rector
basa deducit, ne qua levis effluat aura. Fre-

Frena tamen dantem non evitabile telum
 Consequitur, summaq; tremens cervice sagitta
 Hæsit, & exstabat nudum de gutture ferrum,
 Ille ut erat pronus per crura admissa, jubaſque
 Volvitur, & calido tellurem ſanguine ſœdat.
 Phadimus infelix, & aviti nominis hæres
 Tantalus, ut ſolito ſinem impoſuere labori,
 Tranſierant ad opus nitida juvenile palæſtra,
 Et jam contulerant arcto luctantia nexu
 Pectora pectoribus, cum tento concita nervo,
 Sicut erant juncti, trajecit utrumque ſagitta.
 Ingemuere ſimul, ſimul incurvata dolore
 Membra ſolo poſuere: ſimul ſuprema jacentes
 Lumina verſarunt animam ſimul exhalarunt.
 Aſpicit Alphenor, laniataque pectora plangens
 Evolat, ut gelidos complexibus allevet artus,
 Inque pio cadit officio. nam Delius illi
 Intima ſatiſfero rupit præcordia ferro.
 Quod ſimul eductum eſt, pars eſt pulmonis in hamis
 Eruta, cumque anima cruor eſt effuſus in auras.
 At non inſonſum ſimplex Damafichthona vulnus
 Afficit. iſtus erat qua crus eſſe incipit, & qua
 Mollia nodofus facit internodia poples.
 Dumque manu tentat trahere exitiabile telum,
 Altera per jugulum pennis tenuis acta ſagitta eſt.
 Expulit hanc ſanguis, ſequæ ejaculatus in altum
 Emicat, & longe terebrata proſilit aura.
 Ultimus Ilioneus non proſectura precando
 Brachia ſuſtulerat. Diique ô communiter omnes
 Dixerat, ignarus non omnes eſſe rogandos,
 Parcite. motus erat, cum jam revocabile telum
 Non fuit, Arcitenens. minimo tamen occidit ille
 Vulnere, non alſe percuffo corde ſagitta.
 Fama mali, populique dolor, lacrymaque ſuorum
 Tam ſubita matrem certam fecere ruina:
 Mirantem potuiſſe, irascentemque quod auſi

Hoc essent superi : quod tantum juris haberent.
 Nam pater Amphion ferro per pectus adacto
 Finierat moriens pariter cum luce dolorem.
 Heu quantum hac Niobe Niobe distabat ab illa ,
 Quae modo Latois populum summo verat aris ,
 Et mediam tulerat gressus resupina per urbem
 Invidiosa suis. at nunc miseranda, vel hosti ,
 Corporibus gelidis incumbit, & ordine nullo
 Oscula dispensat natos suprema per omnes.
 A quibus ad caelum liventia brachia tollens ,
 Pascere crudelis nostro Latona dolore ,
 Pascere ait, satiaque meo tua pectora luctu ,
 Corque ferum satia, dixit. per funera septem
 Efferor. exsulta, victrixque inimica triumphas.
 Cur autem victrix ? misera mihi plura supersunt
 Quam tibi felici. post tot quoque funera vinco.
 Dixerat, & sonnit contento nervus ab arcu :
 Qui praeter Nioben unam, conterruit omnes.
 Illa malo est audax. stabant cum vestibus atris
 Ante toros fratrum demisso crine sorores.
 Quibus una trahens haerentia viscere tela ,
 Inposito fratri moribunda relanguit ore.
 Altera solari miseram conata parentem
 Conticuit subito, duplicataque vulnere caeco est ,
 Raque compressit, nisi postquam spiritus ibat.
 Nec frustra fugiens collabitur. illa sorori
 Amoritur. latet hac, illam trepidare videres.
 Raque datis lato, diversaue vulnera passis ,
 Una restabat, quam toto corpore mater ,
 Una veste tegens, unam, minimamque relinque ,
 Multis minimam posco clamavit, & unam :
 Raque rogat, pro qua rogat, occidit. orba resedit
 Animas inter natos, nataeque virumque ,
 Igiturque malis. nullos movet aura capillos.
 Vultu color est sine sanguine, lumina maestis
 Et immota genis. nihil est in imagine vivum.

Ipsa

Ipsa quoque interius cum duro lingua palato
 Congelat, & vena desistunt posse moveri.
 Nec flecti cervix, nec brachia reddere gestus,
 Nec pes ire potest. intra quoque viscera saxum est:
 Flet tamen, & validi circumdata turbine venti
 In patriam rapti est, ubi fixa cacumine montis
 Liquitur, & lacrymis etiam nunc marmora manant.
 Tunc vero cuncti manifestam numinis iram
 Fœmina virque timent: cultuque impensius omnes
 Magna gemellipara venerantur numina diva.
 Utque fit à factō propiore priora renarrant.
 E quibus unus ait, Lycia quoque fertilis agris
 Non impune Deam veteres sprevere coloni.
 Res obscura quidem est ignobilitate virorum,
 Mira tamen. vidi præsens stagnumque locumque
 Prodigio notum: nam me jam grandior ævo
 Impatiensque via genitor deducere lectos
 Iusserat inde boves, gentisque illius eunti
 Ipse ducem dederat, cum quo dum pascua lustrō,
 Ecce lacu medio sacrorum nigra favilla
 Ara vetus stabat tremulis circumdata cannis.
 Restitit, & parvo faveas mihi, murmure dixit
 Dux meus, & simili faveas mihi murmure dixi.
 Naiadum, Fauni ne foret tamen ara rogabam,
 Indigeneve Dei, cum talia rettulit hospes.
 Non hac o juvenis montanum numen in ara est.
 Illa suam vocat hanc, cui quondam regia conjunx
 Orbem interdixit, quam vix erratica Delos
 Errantem accepit tunc cum levis insula nabat.
 Illic incumbens cum Palladis arbore palma,
 Edidit invita geminos Latona noverca.
 Hinc quoque lunonem fugisse puerpera fertur,
 Inque suo portasse sinu duo numina natos,
 Iamque Chimerifera, cum sol gravis ureret arva,
 Finibus in Lycia, longo dea fessa labore
 Sidereo siccata sitim collegit ab aestu,

Vberaque ebiberant avidi lactentia nati.
 Forte lacum mediocris aqua prospexit in imis
 Vallibus. agrestes illic fruticosa legebant
 Vimina cum juncis, gratamque paludibus ulvam,
 Accessit, positoque genu Titania terram
 Pressit, ut hauriret gelidos potura liquores.
 Rustica turba vetat. Dea sic affata vetantes.
 Quid prohibetis aquas? usus communis aquarum est.
 Nec solem proprium natura, nec aera fecit,
 Nec tenues undas: ad publica munera veni.
 Qua tamen, ut detis, supplex peto non ego nostros
 Abluere hic artus, lassataque membra parabam,
 Sed relevare sitim. caret os humore loquentis,
 Et fauces arent, vixque est via vocis in illis.
 Haustus aqua mihi nectar erit, vitamque fatebor
 Accepisse. simul vitam dederitis in undis.
 Hi quoque vos moveant, qui nostro brachia tendunt
 Parva sinu, & casu tendebant brachia nati.
 Quem non blanda Dea potuissent verba movere?
 Hi tamen orantem perstant prohibere, minasque,
 Ni procul abscedat, conviciaque insuper addunt.
 Nec satis est, ipsos etiam pedibusque, manuque,
 Turbavere lacus, imoque è gurgite mollem
 Luc illuc limum saltu movere maligno.
 Distulit ira sitim, neque enim jam filia Cai
 Supplicat indignis, nec dicere sustinet ultra
 Verba minora dea, tollensque ad sidera palmas,
 Eternum stagno (dixit) vivatis in isto.
 Veniunt optata Dea, juvat esse sub undis,
 Et modo tota cava sommergere membra palude,
 Nunc proferre caput, summo modo gurgite nare.
 Ne super ripam stagni consistere, saepe
 Gelidos resilire lacus, sed nunc quoque turpes
 Ibis exercent linguas, pulsoque pudore (tant:
 Nam vis sint sub aqua, sub aqua maledicere ten-
 c quoque jam rauca est, inflataq; colla tumescunt,
 F Ipsaque

Ipsaque dilatant patulos convicia rictus,
 Terga caput tangunt, colla intercepta videntur,
 Spina virescit, venter, pars maxima corporis, albet,
 Limosoque nova saliunt in gurgite rana.
 Sic ubi nescio quis Lycia de gente virorum
 Rettulit, exitium Satyri reminiscitur alter.
 Quem Tritoniaca Latous arundine victum
 Affecit poena, quid me mihi detrahis inquit?
 Ah piget, ah non est, clamabat, tibia tanti,
 Clamanti cutis est summos direpta per artus,
 Nec quicquam nisi vulnus erat, cruor undique manat,
 Detectique patent nervi, trepidaque sine ulla
 Pelle micant vena. salientia viscera posses,
 Et perlucentes numerare in pectore fibras.
 Illum ruricola sylvarum numina Fauni,
 Et Satyri fratres, & tunc quoque clarus Olympus,
 Et Nymphae flerunt, & quisquis montibus illis,
 Lanigerosque greges, armentaque bucera pavit.
 Fertilis immaduit, madefactaque terra caducas
 Concepit lacrymas, ac venis perbibit imis.
 Quas ubi fecit aquas, vacuas emisit in auras.
 Inde petens rapidum ripis declivibus aquor,
 Marfya nomen habet, Phrygia liquidissimus amnis.
 Talibus exemplis redit ad praesentia dictis
 Vulgus, & extinctum cum stirpe Amphiona luget.
 Mater in invidia est. hanc tunc quoque dicitur unius
 Flesse Pelops, humeroque, suas à pectore postquam
 Deduxit vestes, ebur ostendisse sinistro.
 Concolor huic humerus nascendi tempore dextro,
 Corporeusque fuit, manibus mox caesa paternis
 Membra ferunt junxisse Deos, aliisque repertis,
 Qui locus est juguli medius, summique lacerti
 Defuit, impositum est non comparentis in usum
 Partis ebur, factoque Pelops fuit integer illo.
 Finitimi procures coeunt, urbesque propinqua
 Oravere suos ire ad solatia reges,

Argosque, & Sparte, Pelopeiadesque Mycana,
 Et nondum torva Calydon inuisa Diana,
 Orchomenosque ferax, & nobilis ære Corinthos,
 Messeneque ferox, Patraque, humilesque Cleona,
 Et Nelea Pylos, nec adhuc Pittheia Træzen,
 Quaque urbes alia bimari clauduntur ab Isthmo,
 Exteriusque sita bimari spectantur ab Isthmo.
 Credere quis posset? sola cessastis Athena.
 Obstitit officio bellum, subiectaque ponto,
 Barbara Cecropios terrebant agmina muros.
 Threicius Tereus hac auxiliaribus armis
 Fuderat, & clarum vincendo nomen habebat.
 Quem sibi Pandion opibusque virisque potentem;
 Et genus à magno ducentem forte Gradivo,
 Connubio Progenes junxit. non pronuba Iuno,
 Non Hymenaus adest, illi non Gratia lecto.
 Eumenides tenuere faces de funere raptas.
 Eumenides stravere torum, tectoque profanus
 Incubuit bubo, thalamique in culmine sedit.
 Hac ave conjuncti Progne, Tereusque, parentes
 Hac ave sunt facti. gratata est scilicet illis
 Thracia, Diisque ipsi grates eger, diemque
 Quoque data est claro Pandione nata tyranno,
 Quoque erat ortus Irys, festum jussere vocari.
 Usque adeo latet utilitas. Iam tempora Tisani
 Quinque per autumnos repetitis duxerat annis,
 Cum blandita viro Progne, si gratia dixit
 Vlla mea est, vel me visendam mitte sorori,
 Vel soror huc veniat. redituram tempore parvo
 Promittes socero, magni mihi muneris instar
 Germanam vidisse dabis, jubet ille carinas
 In freta deduci, veloque & remige portus
 Cecropios intrat, Pyraeaeque littora tangit.
 Ut primum soceri data copia, dextera dextra
 Iungitur, infausto committitur omine sermo:
 Cœperat adventus causas, mandata referre

Conjugis, & celeres missa spondere recursus.
 Ecce venit dives magno Philomela paratus,
 Divitior forma, quales audire solemus
 Najadas & Dryadas mediis incedere sylvis.
 Si modo des illis cultus, similesque paratus.
 Non secus exarsit conspecta virgine Tereus,
 Quam si quis canis ignem supponat aristis,
 Aut frondem, positasque cremet fœnilibus herbas.
 Digna quidem facies, sed & hunc innata libido
 Exstimulat. primumque genus regionibus illis
 In Venerem, & flagrat vitio gentisque, suoque.
 Impetus est illi comitum corrumpere curam,
 Nutricisque fidem, nec non ingentibus ipsam
 Sollicitare datis, totumque impendere regnum,
 Aut rapere, & sevo raptam defendere bello:
 Et nihil est, quod non effrango captus amore
 Ausit, nec capiunt inclusas pectora flammæ.
 Iamque moras male fert, cupidoque revertitur ore
 Mandata ad Progenes, & agit sua vota sub illa.
 Faciendum faciebat amor, quotiesque rogabat
 Ulterius justo, Progenem ita velle ferebat.
 Addidit & lacrymas, tanquam mandasset & illas.
 Proh superi, quantum mortalia pectora cæcæ
 Notis habent! ipso sceleris molimine Tereus
 Creditur esse pius: laudemque à crimine sumit.
 Quid? quod idem Philomela cupit? patriosque lacertis
 Blanda tenens humeros, nunc eat visura sororem,
 Perque suam, contraque suam, petit illa salutem:
 Spectat eam Tereus, præcontrectaque videndo,
 Osculaque, & collo circumdata brachia cernens,
 Omnia pro stimulis, facibusque ciboque furoris
 Accipit: & quoties amplectitur illa parentem,
 Esse parens vellet, neque enim minus impius esset.
 Vincitur amborum genitor prece: gaudet, agitque
 Illa patri grates, & successisse duabus
 Id putat infelix, quod erat lugubre duabus.

*Iam labor exiguus Phœbo restabat, equique
Pulsabant pedibus spatium declivis Olympi.
Regales epula mensis, & Bacchus in auro
Ponitur, hinc placido dantur sua corpora somno.
At rex Odrysus quamvis secessit ab illa,
Æstuat, & repetens faciem, motusque manusque,
Qualia vult fingit, quæ nondum vidit, & ignes
Ipse suos nutrit, cura removente soporem.
Lux erat, & generi dextram complexus euntis
Pandion, comitem lacrymis commendat obortis.
Vt voluere ambæ, voluisti tu quoque Tereu,
Hanc ego chare gener quoniam pia causa coegit;
Do tibi, perque fidem, cognataque pectora supplex,
Per superos oro, patrio ut tuearis amore.
Et mihi sollicito lenimen dulce senectæ
Quamprimû (omnis erit nobis mora longa) remittas.
Tu quoque quamprimû (satis est procul esse sororem).
Si pietas ulla est, ad me Philomela redito.
Mandabat, pariterque sua dabat oscula nata,
Et lacryma mites inter mandata cadebant.
Vt fidei pignus, dextras utrasque poposcit,
Inter seque datas junxit, natamque nepotemque.
Absentes pro se memori rogat ore, salutent.
Supremumque vale, pleno singultibus ore
Vix dixit, timuitque sua presagia mentis.
Vt simul imposita est picta Philomela carina;
Admotumque fretum remis, tellusque repulsa est,
Vicinus exclamat, mecum mea vota feruntur.
Exultatque, & vix animo sua gaudia differt
Barbarus, & nusquam lumen detorquet ab illa.
Non aliter, quam cum pedibus predator aduncis
Deposuit nido leporem Iovis ales ab alto,
Nulla fuga est capto. spectat sua premia raptor.
Iamque iter effectum, jamque in sua littora fessis
Puppibus exierant, cum rex Pandione natam
In stabula alta trahit, sylvis obscura vetustis.*

Atq; ibi pallentem, trepidamq; & cuncta timentem,
 Et jam cum lacrymis ubi sit germana rogantem,
 Includit, fassusque nefas, & virginem, & unam
 Vi superat, frustra clamato saepe parente,
 Sape sorore sua, magnis super omnia divus.
 Illa tremit velut agna tremens, qua saucia cani
 Ore excussa lupi, nondum sibi tuta videtur.
 Utque columba suo madefactis sanguine plumis (gues:
 Horret adhuc, avidosque timet, quibus haeserat, un-
 Mox ubi mens rediit, passos laniata capillos,
 Lugenti similis, castis plangore lacertis,
 Intendens palmas: o diris Barbare factis,
 O crudelis ait. nec te mandata parentis
 Cum lacrymis movere piis, nec cura sororis,
 Nec mea virginitas, nec conjugalia jura.
 Omnia turbasti, pellex ego facta sororis.
 Tu geminus conjunx. hostis mihi, debita poena.
 Quin animam hanc (ne quod facinus tibi perfide re-
 Eripis? atque utinam fecisses ante nefandos (slet)
 Concubitus, vacuas habuissem criminis umbras.
 Si tamen hoc superi cernunt, si numina divum
 Sunt aliquid, si non perierunt omnia mecum,
 Quandocunque mihi poenas dabis, ipsa pudore
 Projecto tua facta loquar. si copia detur,
 In populos veniam: si sylvis clausa tenebor,
 Implebo sylvas & conscia saxa movebo.
 Audiat hoc aether, & si Deus ullus in illo est.
 Talibus ira feri postquam commota tyranni,
 Nec minor hac metus est, caussa stimulatus utraque,
 Quo fuit accinctus, vagina liberat ensen,
 Arreptamque coma, flexis post terga lacertis
 Vincula pati cogit. jugulum Philomela parabat,
 Spemque sua mortis viso conceperat ense.
 Ille indignantem, & nomen patris usque vocantem,
 Luctantemque loqui, comprehensam forcipe linguam
 Abstulit ense fero, radix micat ultima lingua.

*Ipſa jacet, terraſque tremens immurmurat atra,
Vtque ſalire ſolet mutilata cauda colubra,
Palpitat, & moriens domina veſtigia querit.
Hoc quoque poſt facinus (vix auſim credere) fertur
Sape ſua lacerum repetiſſe libidine corpus.
Suiſtinet ad Prognem poſt talia facta reverti:
Conjuge qua viſo, germanam querit: at ille
Dat gemitus fictos, commentaque funera narrat.
Et lacryma fecere fidem. velamina Progne
Deripit ex humeris auro fulgentia lato,
Induiturque atras veſtes, & inane ſepulchrum
Conſtituit, falſiſque piacula manibus infert,
Et luget, non ſic lugenda fata ſororis.
Signa Deus bis ſex actō luſtraverat anno,
Quid faciat Philomela? fugam cuſtodia claudit:
Structa rigent ſolido ſtabulorum mœnia ſaxo:
Os mutum facti caret indice. grande doloris
Ingenium eſt, miſerisque venit ſolertia rebus.
Stamina barbarica ſuſpēdit candida tela,
Purpureasque notas ſilis intexuit albis,
Indiciū ſcleris, perfectaque tradidit uni;
Vtque ferat domina geſtū rogat. illa rogata
Pertulit ad Prognem, nec ſcit quid tradat in illis.
Evolvit veſtes ſavi matrona tyranni,
Fortunaſque ſua carmen miſerabile legit.
Et (mirum eſt potuiſſe) ſilet. dolor ora repreſſit;
Verbaſque querenti ſatis indignantia lingua
Deſuerant, nec flere vacat. ſed faſque, neſaſque
Confuſura ruit, pœnaſque in imagine tota eſt.
Tempus erat, quo ſacra ſolent Trieterica Bacchi
Sithonia celebrare nurus, nox conſcia ſacris,
Nocte ſonat Rhodope tinnitibus aris acuti,
Nocte ſua eſt egreſſa domo regina, Deique
Ritibus inſtruitur, furialiaſque accipit arma,
Vite caput tegitur, lateri cervina ſiniſtro
Vellera dependent, humero levis incubat haſta,*

Concita per sylvas turba comitante suarum
 Terribilis Progne, furisq; agitata doloris,
 Bacche tuas simulat. venit ad stabula avia tandem:
 Exululatque, Euxque sonat, portasque refringit,
 Germanamque rapit, raptaeque insignia Bacchi
 Induit, & vultus hederarum fronsibus abdit,
 Attonitamque trahens intra sua mœnia ducit.
 Vt sensit tetigisse domum Philomela nefandam,
 Horruit infelix, totoque expalluit ore.
 Nacta locum Progne sacrorum pignora demit,
 Oraque develat misera pudibunda sororis,
 Amplexumque petit. sed non attollere contra
 Sustinet hac oculos pellex sibi visa sororis,
 Dejectoque in humum vultu jurare volenti,
 Testarique deos, per vim sibi dedecus illud
 Illatum, pro voce manus fuit. ardet, & iram
 Non capit ipsa suam Progne, fletumque sororis
 Corripuens, non est lacrymis hoc inquit agendum,
 Sed ferro, sed si quid habes, quod vincere ferrum
 Possit, in omne nefas ego me germana paravi,
 Aut ego cum facibus regalia tecta cremabo,
 Artificem mediis immittam Terea flammis,
 Aut linguam, aut oculos, & qua tibi membra pudorẽ
 Abstulerunt, ferro rapiam, aut per vulnera mille
 Sontẽ animã expellam. magnũ est quodcunq; paravi.
 Quid sit adhuc dubito. peragit dum talia Progne,
 Ad matrem veniebat Itys. quid possit, ab illo
 Admonita est, oculisque tuens immitibus, ah quam
 Es similis patri, dixit. nec plura locuta
 Triste parat facinus, tacitaque exastuat ira.
 Vt tamen accessit natus, matrique salutem
 Attulit, & parvis adduxit colla lacertis,
 Mixtaeque blanditijs puerilibus oscula junxit,
 Mota quidem est genitrix, infraque constitit ira,
 Inuitque oculi lacrymis maduere coactis.
 Sed simul ex nimia mentem pietate labare

*Sensit, ab hoc iterum est ad vultus versa sororis.
Inque vicem spectans ambos, cur admovent inquit
Alter blanditias? raptam fileat altera lingua?
Quam vocat hic matrē, cur non vocat illa sororem?
Cui sis nupta vide Pandione nata, marito.
Degeneras, scelus est pietas in conjuge Tereo.
Nec mora traxit Ityn, veluti Gangetica cerva
Lactentem foetum per sylvas tigris opacas.
Utque domus alta partem tenuere remotam,
Tendentemque manus, & jam sua fata videntem,
Et mater, mater clamantem, & colla petentem,
Ense ferit Progne, lateri qua pectus adhæret.
Nec vultum veritatis satis illi ad fata, vel unum
Vulnus erat, jugulum ferro Philomela resolvit.
Vivæq; adhuc, animæq; aliquid retinentia membra
Dilaniat. pars inde caris exultat ahenis,
Pars verubus stridet, manant penetralia tabo.
His adhibet conjunx ignarum Terea mensis:
Et patrii moris sacrum mentita, quod uni
Fas sit adire viro, comites famulosque removit.
Ipse sedens folio Tereus sublimis avito
Vescitur, inque suam sua viscera congerit alvum.
Tantaque nox animi est, Ityn huc accersite, dixit.
Dissimulare nequit crudelia gaudia Progne,
Iamque sua cupiens existere nuncia cladis,
Intus habes, quod poscis ait, circumspicit ille,
Atque ubi sit, quarit, querenti, iterumque vocanti,
Sicut erat sparsis fœciali cæde capillis
Prosiluit, Ityosque caput Philomela cruentum
Misit in ora patris, nec tempore maluit ullo
Posse loqui, & meritis testari gaudia dictis.
Thracius ingenti mensas clamore repellit,
Vipereasque ciet Stygia de valle sorores,
Et modo si posset referato pectore, diras
Egerere inde dapes, demersaque viscera, gestit.
Flet modo, seque vocat bustum miserabile nati.*

Nunc sequitur nudo genitas Pandione ferro.
 Corpora Cecropidum pennis pendere putares,
 Pendebant pennis. quarum petit altera sylvas,
 Altera tecta subit, neque adhuc de pectore cadis
 Excessere nota, signataque sanguine pluma est.
 Ille dolore suo, poenaeque cupidine velox
 Vertitur in volucrem, cui stant in vertice crista:
 Prominet immodicum pro longa cuspide rostrum.
 Nomen Epops volucris, facies armata videtur.
 Hic dolor ante diem longaue extrema senecta
 Tempora, Tartareas Pandiona misit ad umbras.
 Sceptra loci, rerumque capit moderamen Erechtheus,
 Iustitia dubium est, validis ne potentior armis.
 Quattuor ille quidem juvenes, totidemque creat
 Foemineae sortis, sed erat par forma duarum.
 E quibus Aelides Cephalus te conjuge felix
 Procri fuit, Boreae Tereus Thracesque nocebant,
 Dilectaue diu caruit Deus Orithyia,
 Dum rogat, & precibus mavult quam viribus uti.
 Ast ubi blanditiis agitur nihil, horridus ira,
 Qua solita est illi, nimiumque domestica vento,
 Et merito dixit, quid enim mea tela reliqui?
 Sevitiā, & vires, iramque, animosque minaces?
 Admovique preces, quarum me dedecet usus?
 Aptā mihi vis est. hac tristia nubila pello,
 Hac freta concutio, nodosaeque robora verto,
 Induroque nives, & terras grandine pulso.
 Idem ego cum fratres caelo sum nactus aperto,
 (Nam mihi campus is est) tanto molimine luctor,
 Ut medius nostris concursibus insonet aether,
 Exiliantque carvis elisi nubibus ignes.
 Idem ego cum subii convexa foramina terra,
 Suppositaeque ferox imis mea terga cavernis,
 Sollicito manes, totumque tremoribus orbem.
 Hac ope debueram thalamos petiisse, socerque
 Non orandus erat mihi, sed faciendus Erechtheus.

*Hæc Boreas, aut his non inferiora locutus,
 Excussit pennas, quarum jactatibus omnis
 Afflata est tellus, latumque perhorruit aquor:
 Pulvereamq; trahens per summa cacumina pallam,
 Vertit humum, pavidamque metus caligine tectus
 Orithyiam adamans fulvis completitur alis.
 Dum volat, arserunt agitati fortius ignes.
 Nec prius aerii cursus suppressit habenas,
 Quam Ciconum tenuit populos, & mœnia raptor.
 Illic & gelidi conjunx Actæa tyranni,
 Et genitrix facta est, partuque enixa gemellos,
 Cetera qui matris, pennas genitoris habebant.
 Non tamen has memorant una cum corpore natas,
 Barbaque dum rutilis aberat subnixa capillis,
 Implumes Calaisque puer, Zethesque fuerunt:
 Mox pariter penna ritu cœpere volucrum
 Cingere utrumque latus, pariter flavescere mala.
 Ergo ubi concessit tempus puerile juventa,
 Vellera cum Minyis nitido radiantia villo,
 Per mare non notum prima petiere carina.*

METAMORPHOSEON LIBER SEPTIMVS.

I Amque fretum Minya Pagasæ puppe secabant,
 Perpetuaque trahens inopem sub nocte senectam
 Visus erat Phineus, juvenesque Aquilone creati
 Virgineas volucres miseri senis ore fugarant.
 Multaque perpeffi claro sub Iasone, tandem
 Contigerant rapidas limosi Phasidos undas.
 Dumque adeunt regem, Phryxæaque vellera poscunt,
 Voxq; datur Minyis magnorum horrenda laborum.
 Concipit interea validos Ætias ignes,
 Et luctata diu, postquam ratione furorem
 Vincere non poterat, frustra Medea repugnans,
 Nescio quis Deus obstat, ait, mirumque quid hoc est,

Aut aliquid certe simile huic, quod amare vocatur,
 Nam cur iussa patris nimium mihi dura videntur?
 Sunt quoque dura nimis. cur quem modo denique vidi,
 Ne pereat, timeo? qua tanti causâ timoris?
 Excute virgineo conceptas pectore flammâs,
 Si potes, infelix. si possem, sanior essem:
 Sed trahit invitam nova vis, aliudque Cupido,
 Mens aliud suadet. video meliora, proboque,
 Deteriora sequor. quid in hospite regia virgo
 Vreris? & thalamos alieni concupis orbis?
 Hac quoque terra potest, quod ames dare. vivat, an ille
 Occidat, in Diis est. vivat tamen, idque precari
 Vel sine amore licet. quid enim commisit Iason?
 Quem nisi crudelem non tangat Iasonis atas?
 Et genus & virtus? quem non, ut cetera desint,
 Forma movere potest? certe mea pectora movit.
 At nisi opem tulerô, taurorum afflabitur ore,
 Concurreretque sua segetis tellure creatis
 Hostibus, aut avido dabitur fera prada draconi.
 Hoc ego, si patiar, tunc me de tigride natam,
 Tunc ferrum, & scopulos gestare in corde fatebor.
 Cur non & specto pereuntem? oculosque videndo
 Conscelero? cur non tauros exhortor in illum?
 Terrigenasque feros, insopitumque Draconem?
 Dii meliora velint, quanquam non ista precanda,
 Sed facienda mihi. prodam ne ego regna parentis?
 Atque ope nescio quis servabitur advena nostra?
 Ut per me sospes sine me det linthea ventis?
 Virque sit alterius? poena Medea relinquitur?
 Si facere hoc, aliamve potest praponere nobis,
 Occidat ingratus, sed non is vultus in illo,
 Non ea nobilitas animo est, ea gratia formæ,
 Ut timeam fraudem, meritique oblivia nostri.
 Et dabit ante fidem, cogamque in fœdera testes
 Esse Deos. quid tuta times? accingere, & omnem
 Pelle moram, tibi se semper debebit Iason.

Te face solenni junget sibi, perque Pelasgas
Servatrix urbes matrum celebrabere turba.
Ergo ego germanam, fratremque, patremque, deosq;
Et natale solum ventis ablata relinquam?
Nempe pater savus. nempe est mea Barbara tellus.
Frater adhuc infans. stant mecum vota sororis.
Maximus intra me Deus est. non magna relinquam,
Magna sequar. titulum servata puppis Achiva,
Notitiamque loci melioris, & oppida, quorum
Hic quoque fama viget, cultusque, artesque virorum,
Quemque ego cum rebus, quas totus possidet orbis,
Æsonidem mutasse velim: quo conjuge felix
Et Diis chara ferar, & vertice sidera tangam.
Quid? quod nescio qui mediis incurrere in undis
Dicuntur montes? ratibusque inimica Charybdis
Nunc sorbere fretum, nunc reddere, cinctaq; savis
Scylla rapax canibus Siculo latrare profundo?
Nempe tenens quod armo, gremioq; in Iasonis herens
Per freta longa ferar, nihil illum amplexa timebo.
Aut si quid metuam, metuam de conjuge solo.
Conjugium ne putas? speciosaque nomina culpa
Imponis Medea tua? quin aspice quantum
Aggrediare nefas, & dum licet effuge crimen.
Dixit. & ante oculos rectum, pietasque, pudorque
Constiterant, & victa dabat jam terga Cupido.
Ibat ad antiquas Hecates Perseidos aras,
Quas nemo umbrosum, secretaque sylva tegebat:
Et jam fractus erat, pulsusque resederat ardor.
Cum videt Æsonidem, extinctaque flamma reluxit,
Et rubuere gena, totoque recanduit ore.
Ut solet à ventis alimenta resumere, quaque
Parva subinducta latuit scintilla favilla,
Crescere, & in veteres agitata resurgere vires:
Sic jam lenis amor, jam quem languere putares,
Ut vidit juvenem, specie presentis inarsit.
Et casu solito formosior Æsone natus

Illa luce fuit. posses ignoscere amanti.
 Spectat : & in vultu veluti tum denique viso ,
 Lumina fixa tenet. nec se mortalia demens
 Ora videre putat, nec se declinat ab illo.
 Ut vero coepitque loqui, dextramque prehendit
 Hospes, & auxilium summissa voce rogavit,
 Promisitque thorum. lacrymis ait illa profusis ,
 Quid faciam, video, nec me ignorantia veri
 Decipiet, sed amor servabere munere nostro.
 Servatus promissa dato. per sacra triformis
 Ille dea, lucoque foret quod numen in illo ,
 Perque patrem soceri cernentem cuncta futuri ,
 Eventusque suos, & tanta pericula jurat.
 Creditus accepit cantatas protinus herbas ,
 Edidicitque usum, latusque in tecta recessit.
 Postera depulerat stellas aurora micantes ,
 Conveniunt populi sacrum Mavortis in arvom ,
 Consistuntque jugis. medio rex ipse resedit
 Agmine purpureus, sceproque insignis eburno.
 Ecce adamantcis Vulcanum naribus efflant
 Aripides tauri, tactaeque vaporibus herba
 Ardent. utque solent pleni resonare camini ,
 Aut ubi terrena silices fornace soluti
 Concipiunt ignem liquidarum aspergine aquarum ,
 Pectora sic intus clausas volventia flammæ ,
 Gutturæque usta sonant. tamen illis Æsone natus
 Obvius it, vertere truces venientis ad ora
 Terribiles vultus, præfixaque cornua ferro :
 Pulvereumque solum pede pulsare bisulco ,
 Fumificisque locum mugitibus implevere.
 Diriguere metu subito Minya, ille nec nullos
 Sensit anhelatus, tantum medicamina possunt ,
 Pendulaque audaci mulcet palearia dextra ,
 Suppositosque iugo pondus grave cogit aratri
 Ducere, & insuetum ferro proscindere campum.
 Mirantur Colchi, Minya clamoribus augent ,

*Adjiciuntque animos, galea tum sumit athena
Viperæos dentes, & aratos spargit in agros.
Semina mollit humus valido præcincta veneno,
Et crescunt, fiuntque sati nova corpora dentes:
Utque hominis speciem materna sumit in alvo,
Perque suos intus numeros componitur infans,
Nec nisi maturus communes exit in auras,
Sic ubi visceribus grævda telluris imago
Effecta est hominis, foeto consurgit in arvo,
Quodq; magis mirum est, simul edita concutit arma:
Quos ubi viderunt præacuta cuspidis hastas
In caput Æmonii juvenis torquere parantes,
Demisere metu vultumque animumque Pelasgi.
Ipsa quoque extimuit, quæ tutum fecerat illum,
Utque peti vidit juvenem tot ab hostibus unum,
Palluit, & subito sine sanguine frigida sedit.
Neve parum valeant à se data gramina, carmen
Auxiliare canit, secretaque advocat artes.
Ille gravem medios silicem jaculatus in hostes,
A se depulsum Martem convertit in ipsos.
Terrigena percunt per mutua vulnera fratres,
Civilique cadunt acie. gratantur Achivi,
Victoremque tenent, avidisque amplexibus hærent.
Tu quoque victorem complecti Barbara velles.
Obsistit incepto pudor. at complexa fuisses,
Sed te ne faceres, tenuit reverentia fama.
Quod licet, affectu tacito letaris, agisque,
Carminibus grates, & Diis autoribus horum.
Pervigilem superest herbis sopire draconem,
Qui crista, linguisque tribus præsignis, & uncis
Dentibus horrendus, custos erat arboris aureæ.
Hunc postquam sparsit Lethæi gramine succi,
Verbaque ter dixit placidos facientia somnos,
Quæ mare turbatum, quæ concita flumina sistunt,
Somnus in ignotos oculos ubi venit, & auro
Heros Æsonius potitur, spolioque superbus*

Muneris auctorem, secum spolia altera portans,
 Victor Iolciacos tetigit cum conjuge portus.
 Æmonia matres pro natis dona receptis,
 Granda vique ferunt patres, congestaque flamma
 Thura liquefaciunt, indutaque cornibus aurum
 Victimæ, vota facit. sed abest gratantibus Æson
 Iam propior leto, fessusque senilibus annis.
 Tum sic Æsonides. ô cui debere salutem
 Confiteor conjunx, quanquam mihi cuncta dedisti,
 Excessitque fidem meritorum summa tuorum,
 Si tamê hoc possunt (quid enim non carmina possunt?)
 Deme meis annis, & demptos adde parenti.
 Nec tenuit lacrymas. mota est pietate rogantis,
 Dissimilemque animum subiit pater Æia relictus,
 Non tamen affectus tales confessa, quod inquit
 Excidit ore tuo conjunx scelus: ergo ego cuiquam
 Posse tua videor spatium transcribere vita?
 Non sinat hoc Hecate. nec tu petis aqua, sed isto
 Quod petis experiar majus dare munus Iason.
 Arte mea soceri longum tentabimus ævum,
 Non annis renovare tuis. modo diva triformis
 Adjuvet, & præsens ingentibus annuat ausis.
 Tres aberant noctes, ut cornua tota coirent,
 Efficerentque orbem. postquam plenissima fulsit,
 Et solida terras spectavit imagine luna,
 Egreditur tectis vestes induta recinctas,
 Nuda pedem, nudis humeris infusa capillos,
 Fertque vagos mediæ per muta silentia noctis
 Incomitata gradus. homines, volucresque, feraeque,
 Solverat alta quies: nullo cum murmure serpens
 Sopito similis, nullo cum murmure serpit,
 Immotaque silent frondes. silet humidus aer,
 Sidera sola micant, ad qua sua brachia tendens
 Ter se convertit, ter sumptis flumine crinem
 Irroravit aquis, ternis & hiatibus ora
 Solvit, & in dura summisso poplite terra

Nox ait arcanis fidiſſima, quæque diurnis
Aurea cum Luna ſucceditis ignibus aſtra,
Tuque triceps Hecate, qua cœptis conſcia noſtris,
Adjutrixque venis, cantuſque, arteſque magorum,
Quæque magos Tellus pollentibus inſtruis herbis,
Auraque, & venti, montesque, amneſque, lacuſque,
Diique omnes nemorum, Diique omnes noctis adefſe,
Quorum ope cum volui, ripis mirantibus amnes
In fontes rediere ſuos, concuſſaque ſiſto,
Stantia concutio cantu freta, nubila pello,
Nubilaque induco, ventos abigoque, vocoque.
Vipereas rumpo verbis & carmine fauces,
Vivæque ſaxa, ſua convulſaque robora terra,
Et ſylvas moveo, jubeoque tremiſcere montes,
Et mugire ſolum, manesque exire ſepulchris.
Te quoque Luna traho, quamvis temerata labores
Æra tuos minuant, curruſque carmine noſtro
Pallent, ac pallet noſtris Aurora venenis.
Vos mihi taurorum flammas hebetatiſtis, & unco,
Haud patiens oneris collum preſſiſtiſ aratro.
Vos ſerpentigenis in ſe fera bella dediſtiſ,
Cuſtodemque rudem ſomno ſopiſtiſ, & aurum
Vindice decepto Grajas miſiſtiſ in urbes.
Nunc opus eſt ſuccis, per quos renovata ſenectus
In ſorem redeat, primoſque recolligat annos.
Et dabitis, nèque enim micuerunt ſidera fruſtra,
Nec fruſtra volucrum tractuſ cervice draconum
Curruſ adefſt, aderat demiffuſ ab æthere curruſ.
Quo ſimul aſcendit, frenataque colla draconum
Permuſſit, manuſque leves agitavit habenas,
Sublimiſ rapitur, ſubjectaque Theſſala Tempe
Deſpicit, & cretiſ regionibuſ applicat angueſ.
Et quas Oſſa tulit, quaſque aliuſ Pelion herbaſ,
Othryſque, & Pinduſ, & Pindo major Olympuſ,
Perſpicit, & placitaſ partim radice revellit,
Partim ſuccidit curvaminiſ falciſ ahene.

Multa

Multa quoque Apidani placuerunt gramina ripis,
 Multa quoque Amphrysi, nec eras immunis Enipeu,
 Nec non Peneus, nec non Sperchiades unda
 Contribuere aliquid, junco saque littora Bœbes.
 Carpsit & Euboica vivax Anthedone gramen
 Nondum vulgatum mutato corpore Glauci.
 Nona dies illam curru, pennisque draconum,
 Nonaque nox omnes lustrantem viderat agros.
 Cum rediit, neque erant tacti, nisi odore dracones,
 Et tamen annosa pellem posuere senecta.
 Constitit adveniens citra, limenque foresque,
 Et tantum cœlo tegitur, refugitque viriles
 Contactus, statuitque aras è cespite binas,
 Dexteriore Hecates, at lava parte Iuventa.
 Has ubi verbens, sylvaque incinxit agresti,
 Haud procul egesta scrobibus tellure duabus
 Sacra facit, cultrosque in guttura velleris atri
 Conjicit, & patulas perfundit sanguine fossas.
 Tum super invergens tepidi carchesia lactis,
 Alteraque invergens liquidi carchesia mellis,
 Verba simul fundit, terrenaque numina poscit,
 Umbrarumque rogat raptâ cum conjuge regem,
 Ne properent artus anima fraudare senili.
 Quos ubi placavit, precibusque & murmure longo
 Æsonis effatum proferri corpus ad aras
 Iussit, & in plenos resolutum carmine somnos
 Exanimi similem stratis porrexit in herbis:
 Hinc procul Æsonidæ, procul hinc jubet ire ministros,
 Et monet arcanis oculos removere profanos.
 Diffugiunt jussi, sparsis Medea capillis
 Bacchantum ritu flagrantem circuit aras,
 Multifidasque faces in fossa sanguinis atra
 Tingit, & infectas geminis accendit in aris.
 Terque senem flamma, ter aqua, ter sulfure lustrat.
 Interea calido positum medicamen aheni
 Fervet, & exultat, spumisque tumentibus albet.

Illic Æmonia radices valle resectas,
 Seminaque, & flores & succos incoquit atros.
 Adjicit extremos lapides Oriente petitos,
 Et quas Oceani refluxum mare lavit harenas.
 Addidit exceptas luna de nocte pruinas,
 Et Strigis infames, ipsis cum carnibus, alas.
 Inque virum soliti vultus mutare ferinos
 Ambigui profecta lupi. nec defuit illis
 Squa mea Cinyphæi tenuis membrana chelydri,
 Vivacisque jecur cervi, quibus insuper addit,
 Ora caputque, novem cornicis sacula passa.
 His & mille aliis postquam sine nomine rebus
 Propositum instruxit mortali Barbara munus,
 Arenti ramo jampridem mitis olive
 Omnia confudit, summisque immiscuit ima.
 Ecce vetus calido versatus stipes aheno
 Fit viridis primo, nec longo tempore frondes
 Induit, & subito gravidis oneratur olivis.
 At quacunque carvo spumas ejecit aheno
 Ignis, & in terram gutta cecidere calentes,
 Vernat humus, floresque, & mollia pabula surgunt.
 Quæ simul ac vidit, stricto Medea recludit
 Ense senis jugulum, veteremque exire cruorem
 Passa, replet succis, quos postquam combibit Æson,
 Aut ore acceptos, aut vulnere, barba, comæque
 Canitie posita nigrum rapuere colorem:
 Pulsa fuit macies, abeunt pallorque situsque,
 Adjectoque cave supplentur corpore rugæ,
 Membraque luxuriant. Æson miratur, & olim
 Ante quater denos nunc se reminiscitur annos.
 Dissimilemque animam subiit, atate relicta.
 Viderat ex alto tanti miracula monstri
 Liber, & admonitus juvenes nutricibus annos
 Posse suis reddi, capit hoc à Colchide munus.
 Neve doli cessent, odium cum conjugæ falsum
 Phasias assumulat, Peliaque ad limina supplex

Confugit, atque illam, quoniam gravis ipse senectus
est,

Excipiunt nata, quas tempore callida parvo
Colchis amicitia fallacis imagine cœpit.
Dumque refert inter meritorum maxima demptos
Æsonis esse situs, atque hac in parte moratur,
Spes est virginibus Pelia subiecta creatis
Arte suum parili revirescere posse parentem.
Idque petunt: juvenes pretium sine fine pacisci.
Illa brevi spatio silet, & dubitare videtur:
Suspenditque animos ficta gravitate rogantum.
Mox ubi pollicita est, quo sit fiducia major
Muneris hujus ait. qui vestras maximus ævo est
Dux gregis inter oves, agnus medicamine fiet.
Protinus innumeris effœtus laniger annis
Attrahitur flexo circum, cava tempora cornu,
Cujus ut Æmonio marcentia guttura cultro
Fodit, & exiguo maculavit sanguine ferrum,
Membra simul pecudis, validosque venefica succos
Mergit in ære cavo, minuunt ea corporis artus,
Cornuaque exurunt, nec non cum cornibus annos,
Et tener auditur medio balatus ahenò.
Nec mora, balatum mirantibus, exilit agnus,
Læstivique fuga, lætentiaque ubera querit.
Obstupuere sata Pelia, promissaque postquam
Exhibuere fidem, tum vero impensius instant.
Ter juga Phœbus equis in Hiberno flumine mersis
Dempserat, & quarta radiantia nocte micabant
Sidera, cum rapido fallax Æetias igni
Imponit purum laticem, & sine viribus herbas.
Iamque neci similis resolutò corpore, regem
Et cum rege, suos custodes somnus habebat,
Quem dederant cantus magiceque potentia lingua.
Intrarant jussa cum Colchide limina nata,
Ambierantque torum. quid nunc dubitatis inertes?
Stringite ait gladios, veteremque haurite cruorem,

*Vt repleam vacuas juvenili sanguine venas.
In manibus vestris vita est, atasque parentis.
Si pietas ulla est, nec spes agitat inanes,
Officium praestate patri, telisque senectam
Exigite, & saniem conjecto emittite ferro.
His, ut quaque pia est, hortatibus, impia prima est.
Et ne sit scelerata, facit scelus. haud tamen ictus
Vlla suos spectare potest, oculosque reflectunt,
Cacaque dant saevis aversa vulnera dextris.
Ille cruore fluens, subito tamen allevat artus,
Semilacerque toro tentat consurgere, & inter
Tot medius gladios pallentia brachia tendens,
Quid facitis nata? quis vos in fata parentis
Armat, qui? cecidere illis, animique, manusque,
Plura locuturo, cum verbis guttura Colchis
Abstulit, & calidis laniatum merfit in undis.
Quae nisi pennatis serpentibus isset in auras,
Non exempta foret poena. fugit alta, superque
Pelion umbrosus, Philyraeque tecta, superque
Othryn, & eventu veteris loca nota Cerambi.
Hic ope Nympharum sublatus in aera pennis,
Cum gravis infuso tellus foret obruta ponto,
Deucalionaeas effugit inobruit undas.
Æoliam Pitane à lava parte reliquit,
Factaque de saxo longi simulacra Draconis,
Idaumque nemus, quo nati furta, juvenum,
Occuluit Liber falsi sub imagine Cervi.
Quaque pater Coryti parva tumultus arena,
Et quos Mera novo latratu terruit agros,
Eurypylique urbem, qua Coa cornua matres
Gesserunt, tunc cum discederet Herculis agmen.
Phœbeamque Rhodon, & Ialysios Telchinas,
Quorum oculos ipso mutantes omnia visu
Iuppiter exosus, fraternis subdidit undis.
Transit & antiqua Cartheia moenia Cae,
Qua pater Alcidamas placidam de corpore nata,*

Miraturus erat nasci potuisse columbam.
 Inde lacus Hyries videt, & Cygneia Tempe,
 Quae subitus celebravit olor: nam Phyllius illic
 Imperio pueri, volucresque, ferumque leonem
 Tradiderat domitos, taurum quoque vincere jussus
 Vicerat, & stricto toties iratus amori,
 Præmia poscenti taurum suprema negavit.
 Ille indignatus, cupies dare, dixit, & alto
 Desiluit saxo. cuncti cecidisse putabant.
 Factus olor niveis pendebat in aere pennis.
 At genitrix Hyrie servatum nescia, flendo
 Delicuit, stagnumque suo de nomine fecit.
 Adjacet his Pleuron in qua trepidantibus alis
 Ophias effugit natorum vulnera Combe.
 Inde Calaurea Latoidos aspicit arva,
 In volucrem versi cum conjuge conscia regis.
 Dexteræ Cyllene est, in qua cum matre Menephron
 Concubiturus erat sævarum more ferarum.
 Cephison procul hinc deslentem fata nepotis
 Respicit in tumidam Phocen ab Apolline versi.
 Eumelique domum, lugentis in aere natam.
 Tandem vipereis Ephyren Pirenida pennis
 Contigit. hic ævo veteres mortalia primo
 Corpora vulgarunt pluvialibus edita fungis.
 Sed postquam Colchis arsit nova nupta venenis,
 Flagrantemque domum regis male vidit. utroque
 Sanguine natorum perfunditur impius ensis.
 Utaque se mater male, Iasonis effugit arma.
 Hinc Titaniacis ablata draconibus, intrat
 Palladias arces: qua te justissime Phineu,
 Teque senex Peripha pariter videre volantes.
 Innexamque novis neptem Polypemonis alis.
 Excipit hanc Ægeus factò damnandus in uno.
 Nec satis hospitium est, thalami quoque fœdere
 Iamq; aderat Theseus proles ignara parenti, (jungit.
 Qui virtute sua bimarem pacaverat Isthmon.

Hujus in exitium miscet Medea, quod olim
Attulerat secum Scythicis Aconiton ab oris.
Illud Echidnaea memorant è dentibus ortum
Esse canis : specus est tenebroso cæcus hiatus.
Est via declivis, per quam Tirynthius heros
Restantem, contraque diem, radiosque micantes
Obliquantem oculos, nexis adamante catenis
Cerberon attraxit, rabida qui concitus ira
Implevit pariter ternis latratibus auras,
Et sparsit virides spumis albescentibus agros.
Has concesse putant, nactasque alimenta feracis
Fœcundique soli, vires cepisse nocendi.
Qua quia nascuntur dura vivacia caute,
Agrestes Aconita vocant. ea conjugis astu
Ipse parens Ægeus nato porrexit, ut hosti.
Sumpserat ignara Theseus data pocula dextra,
Cum pater in capulo gladii cognovit eburno
Signa sui generis, facinusque excussit ab ore.
Effugit illa necem nebulis per carmina motis.
At genitor quanquam latatur sospite nato,
Attonitus tamen est geniti discrimine, parvo
Committi potuisse nefas, foveat ignibus aras,
Muneribusque Deos implet, feriuntque secures
Colla torosa boum victorum cornua vittis.
Nullus Erechthidis fertur celebratior illo
Illuxisse dies. agitant convivia patres,
Et medium vulgus, nec non & carmina, vino
Ingenium faciente, canunt. te maxime Theseu
Mirata est Marathon Cretæ sanguine Tauri,
Quodque suam securus arat Cremyona colonus,
Munus, opusque tuum est. tellus Epidauria per te
Clavigeram vidit Vulcani occumbere prolem.
Vidit & immitem Cephissias ora Procrusten.
Cercyonis letum vidit Cerealis Ekusis.
Occidit ille Sinis magnis male viribus usus,
Qui poterat curvare trabes, & agebat ab alto.

Ad terram late sparsuras corpora pinus.
 Tutus ad Alcathoen Lelegeia mœnia limes
 Composito Scirrone patet, sparsisque latronis
 Terra negat sedem, sedem negat ossibus unda,
 Quæ jactata diu fertur durasse vetustas
 In scopulos, scopulis nomen Scironis inharet.
 Si titulos annosque tuos numerare velimus,
 Facta prement annos, pro te fortissime vota
 Publica suscipimus, Bacchi tibi sumimus haustus.
 Consonat assensu populi precibusque faventum
 Regia, nec tota tristis locus ullus in urbe est.
 Nec tamen (usque adeo nulla est sincera voluptas,
 Sollicitumque aliquid latis intervenit) Ægeus
 Gaudia percepit nato secura recepto.
 Bella parat Minos, qui quanquam milite, quanquam
 Classe valet, patria tamen est firmissimus ira,
 Androgeique necem iustis ulciscitur armis.
 Ante tamen bello vires acquirit amicas.
 Quaque patent aditus volucris freta classe pererrat.
 Hinc Anaphen sibi jungit, & Astypaleia regna.
 Promissis Anaphen, regna Astypaleia bello.
 Hinc humilem Myconen, cretosaque rura Cimoli,
 Florentemque Cythnon, Scyron, planamque Seriphon,
 Marmoreamq; Paron, quamque impia prodidit Arne
 Sithonis accepto, quod avara poposcerat, auro,
 Mutata est in avem, quæ nunc quoq; diligit aurum,
 Nigra pedes, nigris velata monedula pennis.
 At non Oliaros, Didymaque, & Tenos, & Andros,
 Et Gyaros, nitideque ferax Peparethos oliva,
 Gnosiacas juvere rates, latere inde sinistro
 Oenopiam Minos petit, Æacideia regna.
 Oenopiam veteres appellavere. sed ipse
 Æacus Æginam genitricis nomine dixit.
 Turba ruit, tantaque virum cognoscere fama
 Expetit. occurrunt illi Telamonque, minorque
 Quam Telamon, Peleus, & proles tertia Phocus.

*Ipse quoque egreditur tardus gravitate senili
Æacus, & quæ sit veniendi caussa requirit.
Admonitus patrii luctus suspirat. & illi
Dicta refert rector populorum talia centum.
Arma juves oro pro nato sumpta, piaque
Pars sis militia: tumulo solatia posco.
Huic Asopiades, petis irrita, dixit, & urbi
Non facienda mea. neque enim conjunctior ulla
Cecropidis hac est tellus, ea fœdera nobis.
Tristis abit, stabuntque tibi tua fœdera magno,
Dixit: & utilius bellum putat esse minari
Quam gerere. atque suas ibi praeconsumere vires.
Classis ab Oenopiis etiam nunc Lyctia muris
Spectari poterat, cum pleno concita velo
Attica puppis adest, & portus intrat amicos,
Quæ Cephalum, patriæque simul mandata ferebat.
Æacida juvenes longo post tempore visum
Agnovere tamen Cephalum, dextraeque dederunt,
Inque patris duxere domum. spectabilis heros,
Et veteris retinens etiam nunc pignora forma,
Ingreditur, ramumque tenens popularis olivæ,
Et dextra levaque duos ætate minores
Major habet Clyton, & Buten Pallante creatos.
Postquam congressi primi sua verba tulerunt
Cecropida, Cephalus peragit mandata, rogatque
Auxilium, fœdusque refert, & jura parentum,
Imperiumque peti totius Achæidos addit.
Sic ubi mandatam juvit facundia causam,
Æacus in capulo regni nitente sinistra,
Ne petite auxilium, sed sumite dixit Athena.
Nec dubia vires, quas hæc habet insula, vestras
Ducite, & omnis eat rerum status iste mearum.
Robora non desunt. superat mihi miles, & hosti,
Gratia Diis, felix, & inexcusabile tempus.
Immo ita sit Cephalus. crescat tua civibus opto.
Urbs ait, adveniens equidem modo gaudia cœpi,*

Cum tam pulchra mihi, tam par atate juventus
Obvia processit, multos tamen inde requiro,
Quos quondam vidi vestra prius urbe receptus.

Æacus ingemuit, tristisque ita voce locutus.

Flebile principium melior fortuna secuta est.

Hanc utinam vobis possem memorare, sine ullo
Ordine nunc repetam, neu longa ambage morer vos,
Ossa, cinisque jacent, memori quos mente requiris,
Et quota pars illi rerum periere mearum?

Dira lues populis ira Iunonis iniqua

Incidit exosa dictas à pellice terras.

Dum visum est mortale malum, tantaque latebat

Causa nocens cladis, pugnatum est arte medendi.

Exitium superabat opes, victaque jacebant.

Principio cælum spissa caligine terras

Pressit, & ignavos inclusit nubibus æstus.

Dumque quater plenis explevit cornibus orbem

Luna, quater plenum tenuata retexit orbem,

Letiferis calidi spirarunt æstibus Austri.

Constat & in fontes vitium venisse, lacusque,

Milliaque incultos serpentum multa per agros

Errasse, atque suis fluxuos temerasse venenis.

Strage canum primo, volucrumque, aviumque, bovmque,

Inque feris subiti deprensa potentia morbi est.

Contidere infelix validos miratur arator

Inter opus tauros, medioque recumbere sulco.

Lanigeris gregibus balatus dantibus agros,

Sponte sua lanæque cadunt, & corpore tabent.

Acer equus quondam, magnaue in pulvere fama

Degenerat, palma veterumque oblitus honorum,

Ad praepe gemit morbo moriturus inert.

Non aper irasci meminit, nec fidere cursu

Cerva, nec armentis incurrere fortibus irsi.

Omnia languor habet, sylvis, agrisque, viisque

Corpora foeda jacent. vitiantur odoribus aurae.

Mira loquor, non illa canes, avidaque volucres,

Non

Non cani tetigere lupi. dilapsa liquefcunt ;
 Afflatuque nocent, & agunt contagia late.
 Pervenit ad miferos damno graviore colonos
 Peflis, & in magna dominatur mœnibus urbis.
 Vifcera torrentur primo, flammisq; fatifcunt.
 Indicium rubor eſt, & ductus anhelitus igni.
 Afpera lingua tumet, tepidisq; arentia ventis
 Ora patent, aureque graves captantur hiatus.
 Non ſtratum, non ulla pati velamina poſſunt.
 Dura ſed in terra ponunt præcordia. nec ſit
 Corpus humo gelidum, ſed humus de corpore fervet.
 Nec moderator adeſt, inque ipſos ſæva medentes
 Erumpit clades, obſuntque autoribus artes.
 Quo propior quiſque eſt, ſervitque fidelius agro .
 In partem leti citius venit, atque ſalutis
 Spes abiit, finemque vident in funere morbi :
 Indulgent animis, & nulla quid utile cura eſt.
 Vtile enim nihil eſt. paſſim, poſitoque pudore
 Fontibus, & fluviis puteisque capacibus hærent.
 Nec ſitis eſt exſtinctâ prius, quam vita, bibendo.
 Inde graves morbo nequeunt conſurgere, & ipſis
 Immoriuntur aquis. aliquis tamen haurit & illas,
 Tantaque ſunt miſeris inviſa tadia lecti,
 Proſiliunt, aut, ſi prohibent conſiſtere vires,
 Corpora devolvunt in humum, fugiuntque penates
 Quiſque ſuos. ſua cuique domus funeſta videtur.
 Et quia cauſa latet, locus eſt in crimine notus.
 Semianimes errare viis, dum ſtare valebant,
 Aſpiceres, flentes alios, terraque jacentes,
 Laſſaque verſantes ſupremo lumina motu.
 Membraque pendentis tendunt ad ſidera cœli
 Hic, illic, ubi mors deprehenderat, exhalantes.
 Quid mihi tunc animi fuit? aut quid debuit eſſe?
 Vt vitam odiſſem, & cuperem pars eſſe meorum.
 Quò ſe cunque acies oculorum flexerat, illic
 Vulguſerat ſtratum, veluti cum putrida motis

Poma cadunt ramis, agitataque ilice glandes.
 Tempia vides contra gradibus sublimia longis,
 Iuppiter illa tenet: quis non altaribus illis
 Irrita thura dedit? quoties pro conjugē conjunx,
 Pro nato genitor, dum verba precantia dixit,
 Non exoratis animam finivit in aris?
 Inque manu thuris pars inconsumpta reperta est?
 Admoti quoties templis, dum vota sacerdos
 Concipit, & fundit purum inter cornua vinum,
 Haud expectato ceciderunt vulnere tauri?
 Ipse ego sacra Iovi pro me, patriaque, tribusque
 Cum facerem natis, mugitus victima diros
 Edidit, & subito collapsa sine ictibus ullis
 Exiguo tinxit subjectos sanguine cultros.
 Fibra quoque agra notas veri, monitusque Deorum
 Perdiderat, tristes penetrant ad viscera morbi.
 Ante sacros vidi projecta cadavera postes.
 Ante ipsas, quo mors foret invidiosior, aras.
 Pars animam laqueo claudunt, mortisque timorem
 Morte fugant, ultroque vocant venientia fata.
 Corpora missa neci nullis de more feruntur
 Funeribus. neque enim capiebant funera porta,
 Aut inhumata premunt terras, aut dantur in altos
 Indotata rogos, & jam reverentia nulla est.
 Deque rogis pugnant, alienisque ignibus ardent.
 Qui lacryment, desunt. inde fletaque vagantur
 Natorum, matrumque anima, juvenumque, senumque;
 Nec locus in tumulos, nec sufficit arbor in ignes:
 Attonitus tanto miserarum turbine rerum
 Iuppiter ô dixi, si te non falsa loquuntur
 Isse sub amplexus Ægine Asopidos olim,
 Nec te magne pater nostri pudet esse parentem,
 Aut mihi redde meos, aut me quoque conde sepulchro.
 Ille notam fulgore dedit, tonitruque secundo.
 Accipio, sintque ista precor felicia mentis
 Signa tua, dixi, qua das mihi pignoris omen.

Forte fuit juxta patulis rarissima ramis
 Sacra Iovi quercus de semine Dodonæo,
 Hic nos frugilegas aspeximus agmine longo
 Grande onus exiguo formicas ore gerentes,
 Rugosoque suum servantes cortice callem:
 Dum numerum miror. totidem pater optime dixi
 Tu mihi da cives, & inania mœnia supple.
 Intremuit, ramisque sonum sine flamine motis
 Alta dedit quercus. pavido mihi membra timore
 Horruerant. stabantque coma. tamen oscula terra,
 Roboribusque dedi. nec me sperare fatebar,
 Sperabam tamen, atque animo mea vota fovebam.
 Nox subit: & curis exercita corpora somnus
 Occupat, ante oculos eadem mihi quercus adesse,
 Et rami totidem, totidemque animalia ramis
 Ferresuis visa est, pariterque tremiscere motu,
 Graniferumque agmen subjectis spargere in arvis.
 Crescere quod subito majus majusque videtur,
 Ac se tollere humo, rectoque assistere trunco,
 Et maciem, numerumque pedum, nigrumque colorem
 Ponere, & humanam membris inducere formam.
 Somnus abit. damno vigilans mea visa. querorque,
 In superis opus esse nihil, at in adibus ingens
 Murmur erat, vocesque hominum exaudire videbar,
 Jam mihi desuetas. dum suspicor, has quoque somnâ
 Esse, venit Telamon properus, foribusque reclusis
 Speque, fideque, pater, dixit, majora videbis.
 Egredere, egredior, qualesque in imagine somnâ
 Visus eram vidisse viros, ex ordine tales
 Aspicio, noscoque. adeunt, regemque salutant.
 Vota Iovi solvo, populisque recentibus urbem
 Partior, & vacuos priscis cultoribus agros,
 Myrmidonasque voco, nec origine nomina fraudo.
 Corpora vidisti: mores, quos ante gerebant. (rum,
 Nunc quoque habent. parcum genus est. patiensque labo-
 Quasitque tenax, & quod quasita reseruet.

Hæ te ad bella pares annis animisque sequentur ,
 Cum primum, qui te feliciter attulit, Eurus
 (Eurus enim attulerat) fuerit mutatus in Austros.
 Talibus atque aliis longum sermonibus illi
 Implevere diem. lucis pars optima, mensa
 Est data: nox somnis. jubar: aureus extulerat sol ,
 Flabat adhuc Eurus, redituraque vela tenebat.
 Ad Cephalum Pallante sati, cui grandior atas ,
 Ad regem Cephalus, simul & Pallante creati
 Conveniunt. sed adhuc regem sopor altus habebat.
 Excipit Æacides illos in limine Phocus ,
 Nam Telamon fraterque viros ad bella parabant.
 Phocus in interius spatium, pulchrosque recessus
 Cecropidas duxit, cum quis simul ipse resedit.
 Aspicit Æoliden, ignota ex arbore factum
 Ferre manu jaculum, cujus fuit aurea cuspis.
 Pauca prius mediis sermonibus ille locutus ,
 Sum nemorum studiosus ait, cedisque ferina.
 Qua tamen à silva teneas hastile recisum
 Iamdudum dubito. certe si fraxinus esset ,
 Fulva colore foret. si cornus, nodus inesset.
 Vnde sit, ignoro. sed non formosius isto
 Viderunt oculi telum jaculabile nostri.
 Excipit Actæis è fratribus alter, & usum
 Majorem specie mirabere, dixit, in isto.
 Consequitur quodcunque petit, fortunaque missum
 Non regit, & revolat nullo referente cruentum.
 Tum vero juvenis Nereius omnia querit ,
 Cur sit, & unde datum, quis tanti muneris autor.
 Quæ petit, ille refert, & cætera nota pudore ,
 Quæ tulerit mercede, silet, tactusque dolore
 Conjugis amissa lacrymis ita fatur obortis :
 Hoc me nate Dea (quis posset credere) telum
 Flere facit, facietque diu, si vivere nobis
 Fata diu dederint. hoc me cum conjugè cara
 Perdidit, hoc utinam caruissem munere semper .

Procris erat, si forte magis pervenit ad aures
Orithyia tuas, magna soror Orithyia.
Si faciem, moresque velis conferre duarum,
Dignior ipsa rapi. pater hanc mihi junxit Erechthetus.
Hanc mihi junxit amor. felix dicebar, eramque.
Non ita diis visum est. at nunc quoque forsitan essem.
Alter agebatur post sacra jugalia mensis,
Cum me cornigeris tendentem retia cervis,
Vertice de summo semper florentis Hymeti
Lutea mane videt pulsas Aurora tenebris,
Invitumque rapit. liceat mihi vera referre
Pace Dea, quod sit roseo spectabilis ore,
Quod teneat lucis, teneat confinia noctis,
Nectaris quod alatur aquis. ego Procrin amabam.
Pectore Procris erat. Procris mihi semper in ore.
Sacra tori, coitusque novos, thalamosque recentes,
Primaque deserti referebam fœdera lecti.
Mota Dea est, & siste tuas ingratis querelas:
Procrin habe, dixit. quod si mea provida mens est,
Non habuisse voles, meque illi irata remisit.
Dum redeo, mecumque Dea memorata retracto,
Esse metus cœpit, ne jura jugalia conjunx
Non bene servasset. facies atque jubebant
Credere adulterium, prohibebant credere mores.
Sed tamen absueram, sed & hac erat, unde redibam,
Criminis exemplum. sed cuncta timemus amantes:
Quarere quod doleam statuo, donisque pudicam
Sollicitare fidem. favet huic Aurora timori,
Immutatque meam (videor sensisse) figuram,
Palladiasque in eo non cognoscendus Athenas,
Ingrediorque domum. culpa domus ipsa carebat,
Castaque signa dabat, dominoque erat anxia raptō.
Vix aditus per mille dolos ad Erechthida factus.
Ut vidi, obstupui, meditataque pane reliqui
Tentamenta fide. male me, quin vera faterer
Continui. male quin, ut oportuit, oscula ferrem.

Tristis erat. sed nulla tamen formosior illa
 Esse potest tristi, desiderioque calebat
 Conjugis arrepti tu collige, qualis in illa
 Phoece decor fuerit, quam sic dolor ipse decebat.
 Quid referam, quoties tentamina nostra pudici
 Reppulerint mores? Quoties ego dixerit uni
 Servor ubicunque est: uni mea gaudia servo.
 Cui non ista fide satis experientia sano
 Magna foret? non sum contentus, & in mea pugno
 Vulnere, dum census dare me promitto loquendo,
 Muneraque augendo, tandem dubitare coegi.
 Exclamo mala: pectora detego: tectus adulter,
 Verus eram conjunx. de me perfida teste teneris.
 Illa nihil. tacito tantummodo victa pudore
 Insidiosa malo cum conjuge limina fugit.
 Offensaque mei, genus omne perosa virorum
 Montibus errabat, studiis operata Diana.
 Tum mihi deserto violentior ignis ad ossa
 Pervenit. orabam veniam, & peccasse fatebar:
 Et potuisse datis simili succumbere culpa
 Me quoque muneribus, si munera tanta darentur.
 Hec mihi confesso lasum prius ulta pudorem
 Redditur, & dulces concorditer exigit annos.
 Dat mihi praterea, tanquam si parva dedisset
 Dona, capem munus, quem cum sua traderet illi
 Cynthia, currendo superabit, dixerat omnes,
 Dat simul & jaculum, manibus quod cernis habere,
 Muneris alterius qua sit fortuna requiris,
 Accipe mirandum, novitate movebere facti.
 Carmina Naiades non intellecta priorum
 Solvunt ingeniis, & precipitata jacebat
 Immemor ambagum vates obscura suarum,
 Scilicet alma Themis, nec talia liquit inulta.
 Protinus Aoniis immissa est bellua Thebis,
 Cessit & exitio multis, pecorumque, suoque,
 Ruricola parere feram. vicina juventus

Venimus, & latos indagine cinximus agros.
Illa levi velox superabat retia saltu,
Summaque transibat positarum lina plagarum.
Copula detrahitur canibus, quos illa sequentes
Effugit, & coetum non segnior alite ludit.
Poscor & ipse meum consensu Lalapa magno,
(Muneris hoc nomen) jamdudum vincula pugnat
Exuere ipse sibi, colloque morantia tendit.
Vix bene missus erat, nec jam poteramus, ubi esset;
Scire, pedum calidus vestigia pulvis habebat:
Ipse oculis ereptus erat. non ocyor illo
Hasta, nec expulsa contorto verbere glandes,
Nec Gortyniaco calamus levis exit ab arcu.
Collis apex medii subjectis imminet arvis.
Tollor in hunc, capioque novi spectacula cursus.
Quo modo deprendi, modo se subducere ab ipso
Vulnere visa fera est. nec limite callida recto,
In spatiumque fugit, sed decipit ora sequentis,
Et redit in gyrum, ne sit suus impetus hosti.
Imminet hic. sequiturque parem, similisque tenenti
Non tenet, & vanos exercet in aere morsus.
Ad jaculi vertebat opem, quod dextera librat
Dum mea. dum digitos amentis addere tento,
Lumina deflexi, revocataque rursus eodem
Rettuleram, & medio (mirum) duo marmora campo
Aspicio. fugere hoc, illud latrare putares.
Scilicet invictos ambos certamine cursus
Esse Deus voluit, si quis Deus affuit illis.
Haec tenus, & tacuit. jaculo quod crimen in ipso est?
Phocus ait. jaculi sic crimina reddidit ille.
Gaudia principium nostri sunt Phoece doloris.
Illa prius referam. juvat o meminisse beati
Temporis Aecide. quo primos rite per annos
Conjuge eram felix, felix erat illa marito.
Mutua cura duos, & amor socialis habebat.
Nec Iovis illa meo thalamos praeferret amori,

Nec me qua caperet, non si Venus ipsa veniret,
 Vlla erat. aequales urebant pectora flamma.
 Sole fere radiis feriente cacumina primis
 Venatum in sylvas iuveniliter ire solebam,
 Nec mecum famuli, nec equi, nec naribus acres
 Ire canes, nec lina sequi nodosa solebant.
 Tutus eram jaculo: sed cum satiata ferina
 Dextera cadis erat, repetebam frigus & umbras,
 Et qua de gelidis exhibat vallibus, auram.
 Aura petebatur medio mihi lenis in aestu:
 Auram exspectabam: requies erat illa labori.
 Aura (recordor enim) venias cantare solebam,
 Meque juves, intresque sinus gratissima nostros,
 Utque facis, relevare velis, quibus urimur aestus,
 Forsitan addideram (sic me mea fata trahebant)
 Blanditias plures, & tu mihi magna voluptas,
 Dicere sum solitus. tu me reficisque, fovesque.
 Tu facis, ut sylvas, ut amem loca sola, meoque
 Spiritus iste tuus semper capiatur ab ore.
 Vocibus ambiguus deceptam praeiit aurem
 Nescio quis, nomenque aura tam saepe vocatum
 Esse putat Nymphæ. Nympham mihi credit amari.
 Criminis extemplo ficti temerarius index
 Procrin adit, linguaque refert audita susurra.
 Credula res amor est. subito collapsa dolore,
 Ut mihi narratur, cecidit, longoque resecta
 Tempore, se miseram, se fati dixit iniqui:
 Deque fide quæstæ est, & crimine concita vano,
 Quod nihil est, metuit. metuit sine corpore nomen.
 Et dolet infelix veluti de pellice vera.
 Sæpe tamen dubitat, metuitque miserrima falli.
 Indicioque fidem negat. & nisi viderit ipsa,
 Damnatura sui non est delicta mariti.
 Postera depulerant aurora lumina noctem:
 Egredior, sylvasque peto, victorque per herbas
 Aura veni dixi, nostroque medere labori,

bito gemitus inter mea verba videbar
 io quos audisse. Veni tamen optima dicens,
 de levem rursus strepitum faciente caduca
 ratus esse feram, telumque volatile misi.
 ris erat. medioque tenens in pectore vulnus,
 mihi conclamat. vox est ubi cognita fida
 jugis, ad vocem praeceps, amensque cucurri.
 ianimum, & sparsas fœdantem sanguine vestes,
 sua (me miserum) de vulnere dona trahentem
 enio, corpusque meo mihi carius ulnis
 llibus attollo, scissaque à pectore veste
 lnera sava ligo, conorque inhibere cruorem,
 eu me morte sua sceleratum deferat, oro.
 ribus illa carens, & jam moribunda, coegit
 ac se pauca loqui. per nostri fœdera lecti,
 erque Deos supplex oro, superosque, meosque,
 er si quid merui de te bene, perque manentem
 tunc quoque, cum pereo, causam mihi mortis, amo-
 le thalamis Auram patiare incumbere nostris. (rem,
 dixit, & errorem tum denique nominis esse
 Et sensi, & docui. sed quid docuisse juvabat?
 Labitur, & parva fugiunt cum sanguine vires.
 Dumque aliquid spectare potest, me spectat, & in me
 infelicem animam, nostroque exhalat in ore.
 Sed vultu meliore mori secura videtur.
 Flentibus hac lacrymans heros memorabat, & ecce
 Æacus ingreditur duplici cum prole, novoque
 Milite, quem Cephalus cum fortibus accipit armis.

METAMORPHOSEON

LIBER OCTAVVS.

IAm nitidum retegente diem, noctisque fugante
 Tēpora Lucifero, cadit Eurys, & humida surgunt
 Nubila, dant placidi cursum redeuntibus Austri
 Æacidis, Cephaloque, quibus feliciter acti,

Ante expectatum portus tenuere petitos.
 Interea Minos Lelegeia littora vastat,
 Pratentatque sui vires Mavortis in urbe
 Alcathoe, quam Nisus habet, cui splendidus ostro
 Inter honoratos medio de vertice canos
 Crinis inherebat magni fiducia regni.
 Sexta resurgebant orientis cornua Luna,
 Et pendebat adhuc belli fortuna, diuque
 Inter utrumque volat dubitis victoria pennis.
 Regia turris erat vocalibus addita muris,
 In quibus auratam proles Latonia fertur
 Deposuisse lyram, saxo sonus ejus inhaesit.
 Sape illuc solita est ascendere filia Nisi,
 Et petere exiguo resonantia saxa lapillo,
 Tunc cum pax esset. bello quoque saepe solebat
 Spectare ex illa rigidi certamina Martis.
 Iamque mora belli procerum quoque nomina norat,
 Armaque, equosque, habitusque, Cydoneasque pha-
 Noverat ante alios faciem ducis Europai, (retras.
 Plus etiam quam nosse sat est. hac judice, Minos
 Seu caput abdiderat cristata casside pennis,
 In galea formosus erat, seu sumpserat are
 Fulgentem clypeum, clypeum sumpsisse decebat.
 Torserat adductis hastilia lenta lacertis,
 Laudabat virgo junctam cum viribus artem.
 Impositis calamis patulos sinuaverat arcus:
 Sic Phœbum sumptis jurabat stare sagittis.
 Cum vero faciem dempto nudaverat are,
 Purpureusque albis stratis insignia pictis
 Terga premebat equi, spumantiaque ora regebat,
 Vix sua, vix sana virgo Niseia compos
 Mentis erat. felix jaculum, quod tangeret ille,
 Quaeque manu premeret, felicia frana vocabat:
 Impetus est illi (liceat modo) ferre per agmen
 Virgineos hostile gradus. est impetus illi
 Turribus è summis in Gnossia mittere corpus
 Castra,

*a, vel aratas hosti recludere portas.
quid Minos aliud velit. utque sedebat,
dida Dictæi spectans tentoria regis,
ait, doleamne geri lacrymabile bellum,
ubio est. doleo quod Minos hostis amanti est.
nisi bella forent, nunquam mihi cognitus esset.
tamen accepta poterat deponere bellum
fide, me comitem, me pacis pignus haberet.
qua te peperit, talis pulcherrime regum,
alis es ipse, fuit, merito Deus arsit in illa.
ego ter felix, si pennis lapsa per auras
noffiaci possem castris insistere regis,
ssaque me, flammæque meas, qua dote, rogarem,
ellet emi. tantum patrias ne posceret arces.
am pereant potius sperata cubilia quam sim
roditione potens. quamvis sæpe utile vinci
ictoris placidi fecit clementia multis.
usta gerit certè pro nato bella perempto,
et caussaque valet, caussamque tuentibus armis,
t puto, vincemur. qui si manet exitus urbem,
Cur suus hac illi referet mea mænia Mavors?
Et non noster amor? melius sine cade, moraque,
Impensaque sui poterit superare cruoris.
Nam metuo certe, ne quis tua pectora Minos
Vulneret imprudens. quis enim tam durus, ut in te
Dirigere immitem non inscius audeat hastam?
Cœpta placent, & stat sententia tradere mecum
Dotalem patriam, finemque imponere bello.
Verum velle parum est. aditus custodia servat,
Clausuraque portarum genitor tenet. hunc ego solum
Infelix timeo, solus mea vota moratur.
Dii facerent, sine patre forem. sibi quisque profecto
Est Deus. ignavis precibus fortuna repugnat.
Altera jam dudum succensa Cupidine tanto
Perdere gauderet, quodcunque obstaret amori.
Et cur ulla foret me fortior? ire per ignes,*

Et gladios ausim. nec in hoc tamen ignibus ullis,
 Aut gladiis opus est. opus est mihi crine paterno.
 Ille mihi est auro pretiosior, illa beatam
 Purpura me, votique mei factura potentem.
 Talia dicenti curarum maxima nutrix,
 Nox intervenit, tenebrisque audacia crevit.
 Prima quies aderat, qua curis fessa diurnis
 Pectora somnus habet. thalamos taciturna paternos
 Intrat, & (heu facinus) fatali nata parentem
 Crine suum spoliat, pradaque potita nefanda
 Fert secum spoliū sceleris, progressaque porta
 Per medios hostes (meriti fiducia tanta est)
 Pervenit ad regem: quem sic affata paventem est.
 Suasit amor facinus: proles ego regia Nisi
 Scylla tibi trado patriamque meosque penates.
 Premia nulla peto, nisi te. cape pignus amoris
 Purpureum crinem: nec me nunc tradere crinem,
 Sed patrium tibi crede caput, scelerataque dextra
 Munera porrexit. Minos porrecta refugit,
 Turbatusque novi, respondit, imagine facti.
 Dii te summoveant, o nostri infamia sacri,
 Orbe suo, tellusque tibi, pontusque negetur.
 Certe ego non patiar Iovis incunabula Creten,
 Qui meus est orbis, tantum contingere monstrum.
 Dixit. & ut leges captis justissimus autor
 Hostibus imposuit, classis retinacula solvi
 Iussit, & aratas impleri remige puppes.
 Scylla freto postquam deductas nare carinas,
 Nec prestare ducem sceleris sibi pramia vidit,
 Consumptis precibus violentam transit in iram,
 Intendensque manus passis furibunda capillis,
 Quo fugis, exclamat meritorum autore relictā,
 O patria pralate mee, pralate parenti,
 Quo fugis immitis? cujus victoria nostrum
 Et scelus, & meritum est, nec te data munera, nec te
 Noster amor movit, nec quod spes omnis in unum

ea congesta est, nam quo deserta revertar?
etiam? superata jacet. sed finge manere,
et tione mea clausa est mihi. patris ad ora,
et tibi donavi? cives odere merentem.
tibi exemplum metuunt. obstruximus orbem
earum nobis, ut Crete sola pateret.
et quoque si prohibes, & nos ingrata relinquis,
et genitrix Europa tibi est, sed inhospita Syrtis,
et meniaeve tigres, Austroque agitata Carybdis.
et Iove tu natus, nec mater imagine tauri
falsa tua est, generis falsa est ea fabula. verum
ferus, & captus nullius amore juventa
si te progeniuit, taurus fuit. exige poenas
et se pater. gaudete malis modo prodita nostris
et Iunia, nam fateor merui, & sum digna perire,
et tamen ex illis aliquis, quos impia laesi,
et te perimat. cur qui vicisti crimine nostro,
et sequeris crimen? scelus hoc patriaeque, patrique,
et officium tibi sit. te vero conjugae digna est,
Qua torvum ligno decepit adultera taurum,
Discordemque utero foetum tulit. Ecquid ad aures
et perveniunt mea dicta tuas? an inania venti
et verba ferunt, iidemque tuas ingrata carinas?
et iam jam Pasiphaen non est mirabile taurum
et praeposuisse tibi plus tu feritatis habebas.
et Me miseram, properare juvat, divulsaeque remis
et unda sonat, mecumque simul mea terra recedit.
et Nil agis o frustra meritorum oblite meorum,
et Insequar invitum, puppimque amplexa recurvam,
et Per freta longa trahar. vix dixerat: insilit undis,
et Consequiturque rates, faciente Cupidine vires,
et Gnosfiacaeque haeret comes invidiosa carina.
et Quam pater ut vidit (nam iam pendebat in auras,
et Et modo factus avis fulvis Halyatus in alis)
et Ibat, ut harentem rostro laceraret adunco.
et Illa metu puppim dimisit, & aura cadentem

Sustinuisse levis, ne tangeret aquora, visa est.
 Pluma fuit. plumis in avem mutata vocatur
 Ciris. & à tonso est hoc nomen adepta capillo.
 Vota Iovi Minos taurorum sanguine centum
 Solvit, ut egressus ratibus Curetida terram
 Contigit, & spoliis decorata est regia fixis.
 Creverat opprobrium generis, fœdumque patebat
 Matris adulterium, monstri novitate biformis.
 Destinatus hunc Minos thalami remove pudorem,
 Multiplicique domo cœcis includere tectis.
 Dædalus ingenio fabra celeberrimus artis
 Ponit opus, turbatque notas, & limina flexu
 Ducit in errorem variarum ambage viarum.
 Nec secus ac liquidis Phrygius Meandros in undis
 Ludit, & ambiguo lapsu refluitque, fluitque,
 Occurrensque sibi venturas aspicit undas,
 Et nunc ad fontes, nunc ad mare versus apertum,
 Incertus excercet aquas, ita Dædalus implet
 Innumeras errore vias, vixque ipse reverti
 Ad limen potuit: tanta est fallacia tecti.
 Quod postquam geminam tauri juvenisque figuram
 Clausit, & Actæo bis pastum sanguine monstrum
 Tertia fors annis domuit repetita novenis,
 Utque ope virginea nullis iterata priorum
 Ianua difficilis filo est inventa relicto,
 Protinus Ægides rapta Minoide Diam
 Vela dedit, comitemque suam crudelis in illo
 Littore destituit. deserta, & multa querenti,
 Amplexuque & opem Liber tulit, utque perenni
 Sidere clara foret, sumptam de fronte coronam
 Immisit cœlo. tenues volat illa per auras,
 Dumque volat, gemma nitidos vertuntur in ignes,
 Consistuntque loco, specie remanente corona,
 Qui medius, nixique genu est, anguemque tenentis.
 Dædalus interea Creten, longumque perosus
 Exilium, tactusque loci natalis amore,

Clausus

us erat pelago. terras licet, inquit, & undas
uat, at cœlum certe patet. ibimus illac:
ia possideat. non possidet aera Minos:
, & ignotas animum dimittit in artes,
ramque novat. nam ponit in ordine pennas
inima cœptas, longam brevior sequente.
ivo crevisse putes. sic rustica quondam
la disparibus paulatim surgit avenis.
lino medias, & ceris alligat imas.
ue ita compositas parvo curvamine flectit,
veras imitetur aves. puer Icarus una
bat, & ignarus sua se tractare pericla
renidenti modo, quas vaga moverat aura,
tabat plumas, flavam modo pollice ceram
llibat, lusuque suo mirabile patris
bediebat opus. postquam manus ultima cœpto
posita est, geminas opifex libravit in alas
suum corpus, motaque pependit in aura.
ruit & natum, medioque ut limite curras,
re ait, moneo, ne si demissior ibis,
da gravet pennas, si celsior, ignis adurat.
ter utrumque vola. nec te spectare Booten,
ut Helicen jubeo, strictumque Orionis ense
e duce carpe viam. pariter praecepta volandi
adit, & ignotas humeris accommodat alas,
ter opus, monitusque genæ maduere seniles,
t patria tremuere manus. dedit oscula nato
on iterum repetenda suo, pennisque levatus
nte volat, comitique timet, velut ales, ab alto
ua teneram prolem produxit in aera nido,
tortaturque sequi, damnosasque erudit artes,
t movet ipse suas, & nati respicit alas.
los aliquis tremula dum captat arundine pisces,
Aut pastor baculo, stiveque innixus arator,
ridit, & obstupuit, quique aethera carpere possent,
Credidit esse Deos. & jam lunonia lava

Parte Samos fuerat, Delosque, Parosque relictæ.
 Dextra Lebynthos erat, sæcundaq; melle Calydne,
 Cum puer audaci cœpit gaudere volatu,
 Deservitque ducem, cœlique cupidine tactus.
 Altius egit iter, rapidi vicinia Solis
 Mollit odoratas pennarum vincula ceras.
 Tabuerant cera, nudos quatit ille lacertos,
 Remigioque carens, non ullas percipit auras:
 Oraque carulea patrium clamantia nomen
 Excipiuntur aqua, qua nomen traxit ab illo.
 At pater infelix, nec jam pater, Icare dixit,
 Icare dixit ubi es? qua te regione requiram?
 Icare dicebat. pennas aspexit in undis,
 Devovitque suas artes, corpusque sepulchro
 Condidit, & tellus à nomine dicta sepulti.
 Hunc miseri tumulto ponentem corpora nati,
 Garrula ramosa prospexit ab ilice perdix,
 Et plausit pennis, testataque gaudia cantu est.
 Vnica tunc volucris, nec visa prioribus annis,
 Factaque nuper avis, longum tibi Dadale crimen.
 Namq; huic tradiderat fatorum ignara docendam
 Progeniem germana suam, natalibus actis
 Bis puerum senis, animi ad præcepta capacis.
 Ille etiam medio spinas in pisce notatas
 Traxit in exemplum, ferroque incidit acuto
 Perpetuos dentes, & ferræ repperit usum
 Primus, & ex uno duo ferrea brachia nodo
 Iunxit, ut aequali spatio distantibus illis
 Altera pars staret pars altera duceret orbem.
 Dadalus invidit, sacraque ex arce Minervæ
 Precipitem misit, lapsum mentitus. at illum,
 Quæ favet ingenio, excepit Pallas, avemque
 Reddidit, & medio velavit in aere pennis.
 Sed vigor ingenii quondam velocis, in alas,
 Inque pedes abiit. nomen, quod & ante, remansit.
 Non tamen hæc alte volucris sua corpora tollit,

Nec

cit in ramis altoque cacumine nidos.
humum volitat, ponitque in sepibus ova,
uique memor metuit sublimia casus.
e fatigatum tellus Ætnaa tenebat
lon, & sumptis pro supplice Cocalus armis
habebatur. jam lamentabile Athena
ere desierant Thesea laude tributum.
la coronantur, bellatricemque Minervam
love, Diisque vocant aliis, quos sanguine voto,
eribusque datis, & acervis thuris honorant.
erat Argolicas nomen vaga fama per urbes
eos, & populi, quos dives Achaia cepit,
us opem magnis imploravere periclis,
us opem Calydon, quamvis Meleagron haberet,
cita supplex petiit prece. caussa petendi
erat, infesta famulus, vindexque Diana.
ea namque ferunt plenis successibus anni
nitias frugum Cereri, sua vina Lyao,
ladios flava latices libasse Minerva.
ptus ab agricolis superos pervenit ad omnes
bitiosus honor, solas sine thure relictas
teritas cessasse ferunt Latoidos aras.
agit & ira deos. At non impune feremus,
eque inhonorata, non & dicemur inulta,
uit, & Oeneios ultorem spreta per agros
sit aprum, quanto maiores herbida tauros
n habet Epirus, sed habent Sicula arva minores.
guine, & igne micant oculi, riget horrida cervix,
seta densis similes hastilibus horrent,
antque velut vallum, velut alta hastilia, seta.
ruida cum rauco latos stridore per armos
uma fluit, dentes aquantur dentibus Indis,
lmen ab ore venit, frondes afflatibus ardent.
modo crescentes segetes proculcat in herba,
unc matura metit fleturi vota coloni,
t Cererem in spicis intercipit, area frustra,

Et frustra expectant promissas horrea messes.
 Sternuntur gravidi longo cum palmite foetus,
 Battaque cum ramis semper frondentis oliva.
 Savit & in pecudes: non has pastorve, canisve,
 Non armenta truces possunt defendere tauri.
 Diffugiunt populi. nec sese in mœnibus urbis
 Esse putant tutos, donec Meleagros, & una
 Lecta manus juvenum caluere cupidine laudis.
 Tyndaride gemini praestantes, castibus alter,
 Alter equo primaque ratis molitor Iason,
 Et cum Pirithoo felix concordia Theseus,
 Et duo Thesiada, & proles Aphareia Lynceus,
 Leucippusque ferox, jaculoque insignis Acastus,
 Et velox Idas, & iam non foemina Caneus,
 Hippothousq;, Dryasq;, & cretus Amyntore Phoenix,
 Actoridaeque parens, & missus ab Elide Phileus,
 Nec Telamon aberat, magnique creator Achilles,
 Cumque Pheretiade, & Hyanteo Iolao,
 Impiger Eurytion, cursuque invictus Echion,
 Nariciusque Lelex, Panopeus, Hyleusque, feroxque
 Hippasus, & primis etiam nunc Nestor in annis,
 Et quos Hippocoön antiquis misit Amyclis,
 Penelopeque socer: cum Parrhasio Anceo,
 Ampycidesque sagax, & adhuc à conjugē tutus
 Oeclydes, nemorisque decus Tegea Lycei
 Venit Atalante Schoënei pulcherrima virgo,
 Rasilis huic summam mordebat fibula vestem;
 Crinis erat simplex nodum collectus in unum.
 Ex humero pendens resonabat eburnea laevo
 Telorum custos, arcum quoque laeva tenebat.
 Talis erat cultus, facies quam dicere vere
 Virgineam in puero, puerilem in virgine posses.
 Hanc pariter vidit, pariter Calydonium heros
 Optavit renuente Deo, flammisque latentes
 Hausit, & ô felix si quem dignabitur inquit,
 Ista virum, nec plura sinit tempusque, pudorque
 Dicere, majus opus magni certaminis urget.

requens trabibus, quam nulla ceciderat atas,
à plano, devexaque prospicit arva.
stquam venere viri, pars retia tendunt,
a pars adimunt, canibus pars pressa sequuntur
pedum, cupiuntque suum reperire periculum:
va vallis erat, quo se demittere rivi
rant pluvialis aqua, tenet ima lacuna
salix, ulvaque leves, juncique palustres,
aque, & longa parva sub arundine canna.
aper excitus medios violentus in hostes
r, ut excussis elisus nubibus ignis.
itur incursum nemus, & propulsa fragorem
a dat, exclamant juvenes, protentaque forti
tenent dextra lato vibrantia ferro.
uit, spargitque canes, ut quisque furenti
it, & obliquo latrantes dissipat ictu.
is Echionio primum contorta lacerto
fuit, truncoque dedit leve vulnus acerno.
ima si nimis mittentis viribus usa
foret, in tergo visa est hasura petito:
itus it. auctor teli Pagaseus Iason.
be ait Ampycides, si te coluique, colloque,
mihi, quod petitur certo contingere telo.
potuit, precibus deus annuit. ictus ab illo est;
ine vulnere aper: ferrumque Diana volanti
ulnerat jaculo, lignum sine acumine venit.
eri mota est, nec fulmine lenius arsit.
cat ex oculis. spirat quoque pectore flammam.
e volat moles adducto concita nervo,
a petit aut muros, aut plenas milite turres,
juvenes certo sic impete vulnificus sus
ur, & Eupalamon, Pelagonaque dextra tuentes
qua prostermit: socii rapuere jacentes.
non letiferos effugit Enasimus ictus
bocoonte satius: trepidantem, & terga parantem
ere succiso liquerunt poplite nervi.

Et frustra expectant promissas horrea messes.
 Sternuntur gravidi longo cum palmite foetus,
 Baccaque cum ramis semper frondentis oliva.
 Servit & in pecudes: non has pastorve, canisve,
 Non armenta truces possunt defendere tauri.
 Diffugiunt populi. nec sese in mœnibus urbis
 Esse putant tutos, donec Meleagros, & una
 Lecta manus juvenum caluere cupidine laudis.
 Tyndaride gemini praestantes, castibus alter,
 Alter equo primaque ratis molitor Iason,
 Et cum Pirithoo felix concordia Theseus,
 Et duo Thestiade, & proles Aphareia Lynceus,
 Leucippusque ferox, jaculoque insignis Acastus,
 Et velox Idas, & iam non foemina Caneus,
 Hippothousq;, Dryasq;, & cretus Amyntore Phoenix,
 Actorideque parens, & missus ab Elide Phileus,
 Nec Telamon aberat, magnique creator Achilles,
 Cumque Pheretiade, & Hyantao Iolao,
 Impiger Eurytion, cursuque invictus Echion,
 Nariciusque Lelex, Panopeus, Hyleusque, feroxque
 Hippasus, & primis etiam nunc Nestor in annis,
 Et quos Hippocoon antiquis misit Amyclis,
 Penelopesque focer: cum Parrhasio Ancaeo,
 Ampycidesque sagax, & adhuc à conjugē tutus
 Oeclides, nemorisque decus Tegea Lycei
 Venit Atalante Schoenei pulcherrima virgo,
 Rasilis huic summam mordebat fibula vestem,
 Crinis erat simplex nodum collectus in unum.
 Ex humero pendens resonabat eburnea laevo
 Telorum custos, arcum quoque laeva tenebat.
 Talis erat cultus, facies quam dicere vere
 Virgineam in puero, puerilem in virgine posses.
 Hanc pariter vidit, pariter Calydonius heros
 Optavit renuente Deo, flammisque latentes
 Hausit, & ô felix si quem dignabitur inquit,
 Ista virum, nec plura sinit tempusque, pudorque
 Dicere, majus opus magni certaminis urget. Syl-

Sylva frequens trabibus, quam nulla ceciderat ætas,
Incipit à piano, devexaque prospicit arva.
Quo postquam venere viri, pars retia tendunt,
Vincula pars adimunt, canibus pars pressa sequuntur
Signa pedum, cupiuntque suum reperire periculum:
Concava vallis erat, quo se demittere rivi
Assuerant pluvialis aqua, tenet ima lacuna
Lenta salix, ulvaeque leves, juncique palustres,
Viminaque, & longa parva sub arundine canna.
Hinc aper excitus medios violentus in hostes
Fertur, ut excussis elisus nubibus ignis.
Sternitur incurso nemus, & propulsa fragorem
Sylva dat, exclamant juvenes, protentaque forti
Tela tenent dextra lato vibrantia ferro.
Ille ruit, spargitque canes, ut quisque furenti
Obstat, & obliquo latrantes dissipat ictu.
Cuspis Echionio primum contorta lacerto
Vana fuit, truncoque dedit leve vulnus acerno.
Proxima si nimis mittentis viribus usa
Non foret, in tergo visa est hasura petito:
Longius it. auctor teli Pagasæus Iason.
Phœbe ait Ampycides, si te coluique, coloque,
Da mihi, quod petitur certo contingere telo.
Qua potuit, precibus deus annuit. ictus ab illo est;
Sed sine vulnere aper: ferrumque Diana volanti
Abstulerat jaculo, lignum sine acumine venit.
Ira feri mota est, nec fulmine lenius arsit.
Emicat ex oculis. spirat quoque pectore flammæ.
Utque volat moles adducto concita nervo,
Cum petit aut muros, aut plenas milite turres,
In juvenes certo sic impete vulnificus sus
Fertur, & Eupalamon, Pelagonaque dextra tuentes
Cornua prosternit: socii rapuere jacentes.
At non letiferos effugit Enasimus ictus
Hippocoonte satius: trepidantem, & terga parantem
Vertere succiso liquerunt poplite nervi.

Forsitan & Pylius citra Trojana perisset
 Tempora, sed sumpto posita conamine ab hasta,
 Arboris insiluit, qua stabat proxima, ramis,
 Despexitque loco tutus, quem fugerat hostem.
 Dentibus ille ferox in querno stipite tritis
 Imminet exitio, fidensque recentibus armis
 Orithyia magni, rostro femur hausit adunco.
 At gemini nondum cœlestia sidera fratres,
 Ambo conspicui, nive candidioribus ambo
 Vectabantur equis, ambo vibrata per auras
 Hastarum tremulo quatiebant spicula motu.
 Vulnera fecissent, nisi setiger inter opacas,
 Nec jaculis isset, nec equo loca pervia, sylvas,
 Persequitur Telamon, studioque incautus eundi
 Pronus ab arborea cecidit radice retentus.
 Dum levat hunc Peleus, celerem Tegea sagittam
 Imposuit nervo, sinuatoque expulit arcu.
 Fixa sub aure feri summum distrinxit arundo
 Corpus, & exiguo rubescit sanguine setas.
 Nec tamen illa sui successu latior ictus,
 Quam Meleager erat, primus vidisse putatur,
 Et primus sociis visum ostendisse cruorem,
 Et meritum dixisse feres virtutis honorem.
 Erubere viri, seque exhortantur, & addunt
 Cum clamore animos, jaciuntque sine ordine tela.
 Turba nocet jactis, & quos petit, impedit ictus.
 Ecce furens contra sua fata bipennifer Arcas,
 Discite fœmineis quid tela virilia præstent,
 O juvenes, operique meo concedite dixit,
 Ipsa suis licet hunc Latonia protegat armis,
 Invita tamen hunc perimet mea dextra, Diana.
 Talia magniloquo tumidus memoraverat ore,
 Ancipitemque manu tollens utraque securim,
 Institerat digitis primos suspensus in artus.
 Occupat audentem, quaque est via proxima leto,
 Summa ferus geminos direxit ad inguina dentes.

Concidit Ancaus, glomerataque sanguine multo
 Viscera lapsa fluunt, madefactaque terra cruore est.
 Ibat in adversum proles Ixionis hostem
 Pirithous, valida quatiens venabula dextra.
 Cui procul Ægides, ô me mihi carior inquit
 Pars anima consiste mea, licet eminus esse
 Fortibus, Ancao nocuit temeraria virtus.
 Dixit, & arata torsit grave cuspide cornu,
 Cui benelibrato, votique potente futuro,
 Obstitit esculea frondosus ab arbore ramus.
 Misit & Asonides jaculum, quod casus ab illo
 Vertit, & in mentum figit latrantis, & inter
 Ilia coniectum, tellure per ilia fixum est.
 At manus Oenida variat, missisque duabus,
 Hasta prior terra, medio stetit altera tergo.
 Nec mora, dum savit, dum corpora versat in orbem,
 Stridentemque novo spumam cum sanguine fundit,
 Vulneris autor adest, hostemque irritat ad iram,
 Splendidaque adversos venabula condit in armos.
 Gaudia testantur socii clamore secundo,
 Victricemque petunt dextra conjungere dextram,
 Immanemque feram multa tellure jacentem
 Mirantes spectant, neque adhuc contingere tutum
 Esse putant, sed tela tamen sua quisque cruentat.
 Ipse pede imposito, caput exitiabile pressit,
 Atque ita, sume mei spoliū Nonacria juris
 Dixit, & in partem veniat mea gloria tecum.
 Protinus exuvias rigidis horrentia setis
 Terga dat, & magnus insignia dentibus ora.
 Illi letitiæ est cum munere muneris autor.
 Invidere alii, totoque erat agmine murmur,
 Equibus ingenti tendentes brachia voce,
 Pone age, nec titulos intercipe scœmina nostros,
 Thesiada clamant, nec te fiducia forma
 Decipiat, ne sit longe tibi captus amore
 Autor, & huic adimunt munus, jus muneris illi.

Non

Non tulit, & tumida frendens Mavortius ira,
 Discite raptores alieni, dixit, honoris,
 Facta minis quantum distent. hausitque nefando
 Pectora Plexippi nil tale timentia ferro.
 Toxea, quid faciat, dubium, pariterque volentem
 Vlisci fratrem, fraternaue fata timentem,
 Haud patitur dubitare diu, calidumque prioris
 Cade recalfecit consorti sanguine telum.
 Dona deum templis nato victore ferebat,
 Cum videt extinctos fratres Althæa referri,
 Qua plangore dato, mæstis clamoribus urbem
 Implet, & auratas mutavit vestibus atris.
 At simul est autor necis editus, excidit omnis
 Luctus, & à lacrymis in pœna versus amorem est.
 Stipes erat, quem cum partus enixa jaceret
 Thestias, in flammam triplices posuere sorores,
 Staminaque impresso fatalia pollice nentes,
 Tempora dixerunt eadem lignoque, tibiue,
 O modo nate damus. quo postquam carmine dicto
 Excessere Dee, flagrantem mater ab igne
 Eripuit rimum, sparsitque liquentibus undis.
 Ille diu fuerat penetralibus additus imis,
 Servatusque tuos juvenis servaverat annos.
 Protulit hunc genitrix, tadasque, & fragmina poni
 Imperat, & positis inimicos admovent ignes.
 Tum conata quater flammis imponere rimum,
 Cœpta quater tenuit, pugnat materque, sororque,
 Et diversa trahunt unum duo nomina pectus.
 Sepe metu sceleris pallebant ora futuri,
 Sepe suum fervens oculis dabat ira ruborem,
 Et modo nescio quid similis crudele minanti
 Vultus erat, modo quem misereri credere posses.
 Cumque ferus lacrymas animi sicca verat ardor,
 Inveniebantur lacryma tamen: utque carina
 Quam ventus, ventoque rapit contrarius aestus,
 Vim geminam sentit, paretque incerta duobus,
Thestias

*bestias haud aliter dubiis affectibus errat ;
 neque vices ponit, positamque resuscitat iram.
 incipit esse tamen melior germana parente.
 et consanguineas ut sanguine leniat umbras,
 pietate pia est. nam postquam pestifer ignis
 non valuit, rogis iste cremet mea viscera dixit.
 et quae manu dira lignum fatale tenebat,
 ante sepulchrales infelix astitit aras,
 Penarumque Dea triplices furialibus, inquit,
 Aemones sacris vultus advertite vestros,
 exciscor, facioque nefas, mors morte pianda est,
 scelus addendum scelus est, in funera fumus,
 et coacervatos pereat domus impia luctus.
 non felix Oeneus nato victore fructur?
 bestius orbis erit? melius lugebitis ambo.
 vos modo fraterni manes, animaeque recentes;
 officium sentite meum, magnoque paratas
 accipite inferias, uteri mala pignora nostri.
 ei mihi quo rapior? fratres ignoscite matri.
 perficiunt ad coepta manus. meruisse fatemur
 cum cur pereat, mortis mihi displicet autor.
 ergo impune feret, vivusque, & victor, & ipso
 accessu tumidus, regnum Calydonis habebit?
 cinis exiguus, gelidaeque jacebitis umbra?
 quid equidem patiar. pereat sceleratus, & ille
 et matrisque patris, regnumque trahat, patriaeque ruinam.
 ubi ubi materna est? ubi sunt pia vota parentum?
 quos sustinui bis mensum quinque labores?
 utinam primis arsissem ignibus infans,
 et ego passa forem, vixisti munere nostro.
 nunc merito moriere tuo. cape praemia facti,
 et datam primum partu, mox stipite rapto;
 adde animam, vel me fraternis adde sepulchris,
 cupio, & nequeo. quid agam? modo vulnera fratrum
 ante oculos mihi sunt, & tanta cadis imago.
 hic animum pietas, maternaque nomina frangunt.*

Me miseram, male vincetis, sed vincite fratres,
 Dummodo qua dederō vobis solatia, vosque
 Ipsa sequar, dixit, dextraque aversa, trementi
 Funereum torrem medios conjecit in ignes.
 Aut dedit, aut visus gemitus est ille dedisse
 Stipes, & in vitis correptus ab ignibus arsit.
 Inscius, atque absens flamma Meleagrus ab illa
 Vritur, & cecis torreri viscera sentit
 Ignibus, ac magnos superat virtute dolores.
 Quod tamen ignavo cadat, & sine sanguine leto
 Mœret, & Ancei felicia vulnera dicit,
 Grandævumque patrem, fratresque, piæque sorores,
 Cum gemitu, sociamque tori vocat ore supremo.
 Forsitan & matrem. crescunt ignisque dolorque,
 Languescuntque iterum. simul est extinctus uterque,
 Inque leves abiit paulatim spiritus auras,
 Paulatim cana prunam velante favilla.
 Alta jacet Calydon, lugent juvenesque, senesque,
 Et vulgus, proceresque gemunt, scissæque capillos
 Plangunt ora simul matres Calydonides heu heu
 Pulvere canitiem genitor, vultusque seniles
 Fœdat humi fusus, spatiosumque increpat ævum.
 Nam de matre, manus diri sibi conscia facti
 Exegit pœnas, actō per viscera ferro.
 Non mihi si centum Deus ora sonantia linguis,
 Ingeniumque capax, totumque Heliconā dedisset,
 Tristia persequerer miserarum vota sororum.
 Immemores decoris, liventia pectora tundunt,
 Dumq; manet corpus, corpus refoventque, foveantq;
 Oscula dant ipsi, posito dant oscula lecto.
 Post cinerem, cineres haustos ad pectora pressant,
 Affusæque jacent tumulo, signataque saxo
 Nomina complexæ, lacrymas in nomina fundunt.
 Quas postquam Oeneia tandem Latonia clade
 Exsatiata domus, præter Gorgenque, nurumque
 Nobilis Alcmena, natis in corpora pennis

Allevat, & longas per brachia porrigit alas,
Corneaque ora facit, versasque per aera mittit.
Interea Theseus sociati parte laboris
Functus, Erechtheias Tritonidos ibat ad arces.
Clausit iter, fecitque moras Achelous eunti
Imbre tumens. succede meis, ait, inclyte tectis
Cecropide, nec te committe rapacibus undis.
Ferre trabes solidas, obliquaque volvere magno
Murmure saxa solent. vidi contermina ripa
Cum gregibus stabula alta trahi, nec fortibus illic
Profuit armentis, nec equis velocibus esse.
Multa quoque hic torrens nivibus de monte solutis
Corpora turbineo juvenilia vortice merfit.
Tutior est requies, solito dum flumina currant
Limite, dum tenues captet suus alveus undas.
Annuit Ægides, utorque, Acheloe, domoque,
Consilioque tuo, respondit, & usus utroque est.
Pumice multicaupo, nec levibus atria tofis
Structa subit: molli tellus erat humida musco,
Summa lacunabant alterno murice concha.
Namque duas lucis partes Hyperione menso,
Discubueret toris Theseus, comitesque laborum,
Hac Ixionides, illa Trœzenius heros
Parte Lelex, raris jam sparsus tempora canis,
Quosque alios parili fuerat dignatus honore
Amnis Acarnanum, latissimus hospite tanto.
Protinus appositas nuda vestigia Nympha
Instruxere epulis mensas, dapibusque remotis
In gemma posuere merum. tum maximus heros
Equora prospiciens oculis subjecta, quis inquit
Ille locus, digitoque ostendit, & insula nomen
Quod gerit illa, doce, quanquam non una videtur.
Amnis ad hac, non est inquit, quod cernimus, unum.
Quinque jacent terra, spatium discrimina fallit.
Quoque minus spreta factum mirere Diana.
Iajades ha fuerant, qua cum bis quinque juvencos

Maclassent, rurisque Deos ad sacra vocassent,
 Immemores nostri festas duxere choreas.
 Intumui, quantusque feror, cum plurimus unquam,
 Tantus eram, pariterque animis immanis, & undis,
 A sylvis sylvas, & ab arvis arva revulsi.
 Cumque loco, Nymphas, memores tum deniq; nostri,
 In freta provolvi. fluctus nosterque, marisque
 Continuum diduxit humum, pariterque revellit
 In totidem, mediis quot cernis Echinadas undis.
 Ut tamen ipse vides, procul en procul una recessit
 Insula grata mihi, Perimelen navita dicit.
 Huic ego virgineum dilecta nomen ademi,
 Quod pater Hippodamas egre tulit, inq; profundum
 Propulit è scopulo petitura corpora nata.
 Excepi, nantemque ferens, o proxima terra
 Regna vaga dixi sortite tridentifer unda,
 In quo desinimus, quo sacri currimus amnes,
 Huc ades, atque audi placidus Neptune precantem.
 Huic ego, quam porto, nocui, sis mitis, & equus.
 Si pater Hippodamas, aut si minus impius esset,
 Debit illius misereri, & ignoscere nobis.
 Cui quondam tellus clausa est feritate paterna,
 Affer opem, mersaque precor, feritate paterna,
 Da Neptune locum, vel sit locus ipsa licebit.
 Hunc quoque complectar, movit caput equoreus rex,
 Concussisque suis omnes assensibus undas.
 Extinuit Nymphæ, nabat tamen, ipse natantis
 Pectora tangebam trepido salientia motu.
 Dumque ea contrecto, totum durescere sensi
 Corpus, & inducta condi precordia terra.
 Dum loquor, amplexa est artus nova terra natantes,
 Et gravis increvit mutatis insula membris.
 Amnis ab his tacuit. factum mirabile cunctes
 Moverat, irridet credentes, utque Deorum
 Spector erat, mentisque ferox Ixione natus,
 Ficta refers, nimiumque putas Acheloe potentes

De Deos, dixit, si dant, adimuntque figuras.
ostendere omnes, nec talia dicta probarunt.
ante omnesque Lelex anima maturus & ævo,
ait, Immensa est, finemque potentia cœli
non habet, & quidquid superi voluere peractum est.
quoque minus dubites, tilia contermina quercus
collibus est Phrygiis medio circumdata muro.
se locum vidi. nam me Pelopeia Pittheus
visit in arva, suo quondam regnata parenti.
aud procul hinc stagnum est, tellus habitabilis olim:
nunc celebres mergis, fulicisque palustribus unda.
Iuppiter huc specie mortalis, cumque parente
venit Atlantiades positis caducifer alis.
ille domos adiere, locum, requiemque petentes,
ille domos clausere sera: tamen una recepit,
arva quidem stipulis, & canna tecta palustri.
et pia Baucis anus, parilique ætate Philemon,
la sunt annis juncti juvenilibus, illa
consenuere casa, paupertatemque ferendo
effecere levem, nec iniqua mente ferendam.
nec refert dominos illic famulosve requiras.
tota domus, duo sunt. iidem parentque, jubentque,
ergo ubi Calicola parvos tetigero penates,
missoque humiles intrarunt vertice postes,
Membra senex posito jussit relevare sedili,
Quod superinjecit textum rude sedula Baucis.
ade foco tepidum cinerem dimovit, & ignes
uscitat hesternos, foliisque, & cortice sicco
nutrit, & ad flammæ animæ perducit anili:
Multifidasque faces, ramaliaque arida, tecto
Detulit, & minuit, parvoque admovit aheno
Quodque suus conjunx riguo collegerat horto,
runcat olus foliis: furca levat ille bicorni
ordida terga suis nigro pendentia tigno,
ervatoque diu refecat de tergo, partem
Exiguam, sectamque domat ferventibus undis.

Interea medias fallunt sermonibus horas,
 Sentirique moram prohibent. erat alveus illic
 Fagineus, dura clavo suspensus ab ansa.
 Is tepidis impletur aquis, artusque fovendos
 Accipit, in medio torus est de mollibus ulvis,
 Impositus lecto, sponda, pedibusque salignis.
 Vestibus hunc velant, quas non nisi tempore festo
 Sternere consueverant, sed & hac vilisque, vetusque
 Vestis erat, lecto non indignanda saligno.

Accubuerunt Dei. mensam succincta, tremensque
 Ponit anus, mensa sed erat pes tertius impar,
 Testa parem fecit, qua postquam subdita clivum
 Sustulit, aequatam mentha extersere virenti.
 Ponitur hic bicolor sincera bacca Minerva,
 Conditaque in liquida corna autumnalia fece,
 Intybaque, & radix, & lactis massa coacti,
 Ovaeque non acri leviter versata favilla:
 Omnia fictilibus. post hac celatus, eodem
 Sistitur argento crater, fabricataque fago
 Pocula, qua cava sunt flauentibus illita ceris.
 Parua mora est, epulasque foci misere calentes.
 Nec longa rursus referuntur vina senecta,
 Dantque locum mensis paulum seducta secundis;
 Hic nux, hic mixta est rugosis carica palmis,
 Prunaque, & in patulis redolentia mala canistris,
 Et de purpureis collecta vitibus uva.

Candidus in medio fauus est. super omnia vultus
 Accessere boni, nec iners, pauperque voluntas.
 Interea, quoties haustum cratera repleti
 Sponte sua, per seque vident succrescere vina,
 Attoniti novitate, pavent, manibusque supinis
 Concipiunt Baucisque preces, timidusque Philemon,
 Et veniam dapibus, nullisque paratibus orant.
 Vnicus anser erat minime custodia ville,
 Quem Diis hospitibus domini mactare parabant.
 Ille celer penna, tardos atate, fatigat,

aditque diu, tandemque est visus ad ipsos
refugisse Deos. superi vetuere necari,
que sumus, meritasque luet vicinia poenas
dixit, vobis immunibus huius
mali dabitur, modo vestra relinquitte tecta,
nostros comitate gradus. & in ardua montis
simul. parent, & Diis praeuntibus, ambo
umbra levant baculis, tardique senilibus annis
tuntur longo vestigia ponere clivo.
ntum aberant summo, quantum semel ire sagittâ
ssa potest, flexere oculos, & mersa palude
tera prospiciunt, tantum sua tecta manere:
mque ea mirantur, dum deflent fata suorum,
rsa vident, queruntque sua pia culmina villa.
a loco stabant. dum deflent fata suorum,
vetus dominis, & jam casa parva duobus,
rtitur in templum, furcas subiere columna,
amina flavescent, aurataque tecta videntur;
ataque fores, adopertaque marmore tellus.
ncipiunt paucisque preces, timidusque Philemon
lia cum Placido Saturnius edidit ore.
cite juste senex, & foemina conjuge justo
gna, quid optetis? cum Baucide pauca locutus.
dicium superis aperit commune Philemon.
e sacerdotes, delubraque vestra tueri
scimus, & quoniam concordēs egimus annos,
ferat hora duos eadem, nec conjugis unquam
sta mea videam, neu sim tumultandus ab illa.
ta fides sequitur templi tutela fuere,
nec vita data est. annis, ævoque soluti
te gradus sacros cum starent forte, locique
rrarent casus, frondere Philemona, Baucis,
ucida conspexit senior frondere Philemon.
nque super geminos crescente cacumine vultus;
utua, dum licuit, reddebant dicta, valeque
conjunx dixere simul, simul abdita texit

*dilecta Dea solum, sed & ipsa licebit
 ea, jam tanget frondente cacumine terram.
 , & obliquos dum telum librat in ictus,
 remuit, gemitumque dedit decidua Quercus,
 riter frondes. pariter pallescere glandes
 re, ac longi pallorem ducere rami.
 s ut in trunco fecit manus impia vulnus,
 l aliter fluxit discusso cortice sanguis,
 m solet, ante aras ingens ubi victima taurus
 idit, abrupta cruor è cervice profundi.
 apuere omnes, aliquisque ex omnibus, audet
 rrere nefas, savamque inhibere bipennem.
 it hunc, mentisque pia cape premia dixit
 talus, inque virum convertit ab arbore ferrum.
 uncatque caput, repetitaque robora cadit.
 us & medio sonus est de robore talis,
 pha sub hoc ego sum, Cereri gratissima, ligno.
 tibi factorum poenas instare tuorum
 cinor moriens, nostri solatia leti.
 equitur scelus ille suum, labefactaque tandem
 us innumeris, adductaque funibus arbor
 uit, & multam prostravit pondere sylvam.
 onitæ Dryades, damno nemorumque, suoque,
 nes germanæ Cererem cum vestibus atris
 rentes adeunt, poenamque Erisicht honis orant.
 uuit his, capitisque sui pulcherrima motu
 cussit gravidis oneratos messibus agros:
 iturque genus poenæ miserabile, si non
 suis esset nulli miserabilis actis,
 ifera lacerare fame, quæ, quatenus ipsi
 a adeunda Dea (neq; enim Cereremq; Famemq;
 a coire sinunt) montani numinis unam
 libus agrestem compellat Oreada dictis.
 e locus extremis Scythiæ glacialis in oris
 ste solum, sterilis, sine fruge, sine arbore tellus.
 gus ineris, illic habitant, Pallorque, Tremorque;
 H 5 Et*

Et jejuna Fames, ea se in praeordia condat
 Sacrilegi scelerata jube, nec copia rerum
 Vincat eam, superetque meas certamine vires.
 Neve via spatium te terreat, accipe currus,
 Accipe quos frenis alte moderere dracones.
 Et dedit. illa dato subvecta per aera curru
 Devenit in Scythiam, rigidique cacumina montis
 (Caucason appellant) serpentum colla levavit,
 Quaesitamque Famem lapidoso vidit in agro,
 Vnguibus, & raris vellentem dentibus herbas.
 Hirtus erat crinis, cava lumina, pallor in ore,
 Labra incana situ, scabri rubigine dentes,
 Dura cutis, per quam spectari viscera possent.
 Ossa sub incurvis exstabant arida lumbis.
 Ventris erat pro ventre locus. pendere putares
 Pectus, & à spina tantummodo crate teneri.
 Auxerat articulos macies, genuumque tumebat
 Orbis, & immodico prodibant tubere tali.
 Hanc procul ut vidit (neque enim est accedere juxta
 Ausa) refert mandata Dea, paulumque morata,
 Quamquā aberat longe, quamquam modo venerat
 Visa tamen sensisse famem, retroque dracones (illuc,
 Egit in Æmoniam versis sublimis habenis.
 Dicta Fames Cereris (quamvis contraria semper
 Illius est operi) peragit, perque aera, vento
 Ad jussam delata domum est, & protinus intrat
 Sacrilegi thalamos, altoque sopore solutum
 (Noctis enim tempus) geminis amplectitur ulnis,
 Seque viro inspirat, faucesque, & pectus, & ora
 Afflat, & in vacuis peragit jejunia venis,
 Functaque mandato fecundum deserit orbem,
 Inque domos inopes, assuetaque vertitur antra.
 Lenis adhuc somnus placidis Erisichthona pennis
 Mulcebat, petit ille dapēs sub imagine somni,
 Oraque vana movet, dentemque in dente fatigat,
 Exercetque cibo delusum guttur inani,

epulis tennes nequicquam devorat auras.
pro est expulsa quies, furit ardor edendi,
avidas fauces immensa que viscera regnat.
ora, quod pontus, quod terra, quod educat aer,
& appositis queritur jejunia mensis.
epulis epulas querit, quodque urbibus esse,
que satis poterat populo, non sufficit uni.
que cupit, quo plura suam demittit in alvum.
fretum recipit de tota flumina terra,
satiatur aquis, peregrinosque ebibit amnes,
rapax ignis non unquam alimenta recusat;
nerasque faces cremat, & quo copia major
ata, plura petit, turbaque voracior ipsa est:
ulas omnes Erisichthonis ora profani
iunt, postcuntque simul. cibus omnis in illo
a cibi est, semperque locus sit inanis edendo.
ue fame patrias, altique voragine ventris
ruarat opes, sed inattenuata manebat
quoque dira fames, implacataque vigebat
ma gula, tandem demisso in viscera censu,
restabat non illo digna parente.
quoque vendit inops. dominum generosa recusat,
icina suas tendens super aquora palmas,
me domino, qui raptæ premia nobis
nitatis habes, ait. hæc Neptunus habebat:
prece non sprete, quamvis modo visa sequenti
hero, formamque novat, vultumque virilem
it, & vultus pisces capientibus aptos.
c dominus spectans, o qui pendentia parvo
cibo celas, moderator arundinis, inquit:
mare compositum, sic sit tibi piscis in unda
dulus, & nullos nisi fixus sentiat hamos,
modo cum vili turbatis veste capillis
ore in hoc steterat (nam stantem in littore vidi)
ubi sit, neque enim vestigia longius exstant.
Dei munus bene cedere sensit, & à se

Se queri gaudens, his est refecuta rogantem.

Quisquis es, ignoscas. in nullam lumina partem

Gurgite ab hoc flexi, studioque oneratus, inhasi.

Quoque minus dubites, sic has Deus equoris artes

Adjuvet, ut nemo jamdudum littore in isto,

Me tamen excepto, nec fœmina constitit ulla.

Credidit, & verso dominus pede pressit arenam,

Elususque abiit, illi sua reddita forma est.

Ast ubi habere suam transformia corpora sensit,

Sape pater dominis Triopeida tradit, at illa

Nunc equa, nunc ales, modo bos, modo cervus abibat,

Præbebatque avido non iusta alimenta parenti.

Vis tamen illa mali postquam consumpserat omnem

Materiam, dederatque gravi nova pabula morbo,

Ipse suos artus lacero divellere morsus

Cœpit, & infelix minuendo corpus aiebat.

Quid moror externis? etiam mihi sape novandi

Corporis ô juvenes numero finita potestas. (guem :

Nam modo qui nunc sum, videor: modo flector in an-

Armenti modo dux vires in cornua sumo,

Cornua dum sumsi, nunc pars caret altera telo

Frontis, ut ipse vides. gemitus sunt verba secuti.

METAMORPHOSEON

LIBER NONVS.

Q*ua gemitus, truncaque Deo Neptunius heres*
Caussa rogat frontis, cū sic Calydonius amnis
Cœpit, inornatos redimitus arundine crines,

Triste petis munus: quis enim sua prælia, victus

Commemorare velit? referā tamen ordine, nec tam

Turpe fuit vinci, quam contendisse decorum,

Magnaue dat nobis tantus solatia victor.

Nomine si qua suo tandem pervenit ad aures

Deianeira tuas, quondam pulcherrima virgo,

Multorumque fuit spes invidiosa procorum

Cum.

quibus ut soceri domus est intrata petiti,
 me generum dixi Parthaone nate.
 Alcides. alii cessere duobus.
 nem socerum dare se, famamque laborum,
 crata sua referebat iussa noverca.
 ego turpe Deum mortali cedere dixi,
 um erat ille Deus, dominū me cernis aquarum
 us obliquis inter tua regna fluentem:
 ner externis hospes tibi missus ab oris,
 popularis ero, & rerum pars una tuarum.
 um ne noceat, quod me nec regia luno
 & omnis abest iussorum poena laborum.
 quo te jactas Alcmena matre creatum,
 er aut falsus pater est, aut crimine verus.
 is adulterio patrem petit. elige fictum
 ovem malis, an te per dedecus ortum.
 dicentem jamdudum lumine torvo
 t, & accensa non fortiter imperat ira,
 que tot reddit. melior mihi dextera lingua est:
 modo pugnando superem, tu vince loquendo:
 crediturque ferox. puduit modo magna locutum
 e, rejeci viridem de corpore vestem,
 iaque opposui, tenuique à pectore varas
 tione manus, & pugna membra paravi.
 vis hausto spargit me pulvere palmis,
 vicem fulva tactu flavescit arena.
 modo cervicem, modo crura micantia captat,
 aptare putes, omni que à parte laceffit.
 pea defendit gravitas: frustra que petebar.
 l secus ac moles, quam magno murmure fluctus
 gnant, manet illa, suoque est pondere tuta.
 edimur paulum, rursusque ad bella coimus,
 e gradu stetimus certi non cedere, eratque
 pede pes junctus: totoque ego pectore pronus
 gitos digitis, & frontem fronte premebam.
 aliter vidi fortes concurrere tauros,

Cum precium pugna toto nitidissima saltu
 Expetitur conjux, spectant armenta, paventque,
 Nescia quem maneat tanti victoria regni.
 Ter sine profectu voluit nitentia contra
 Rejicere Alcides à se mea pectora, quarto,
 Excudit amplexus, adductaque brachia solvit.
 Impulsumque manu (certum est mihi vera fateri)
 Protinus avertit, tergoque onerosus inhaesit.
 Si qua fides (neque enim ficta mihi gloria voce
 Queritur) imposito pressus mihi monte videbar.
 Vix tamen inserui sudore fluentia multo
 Brachia, vix solvi duros à corpore nexus.
 Instat anhelanti, prohibetque resumere vires,
 Et cervice mea potitur. tum denique tellus
 Pressa genu nostro est, & arenas ore momordi.
 Inferior virtute, meas divertor ad artes,
 Elaborque viro, longum formatus in anguem.
 Qui postquam flexos sinuavi corpus in orbes,
 Cumque fero movi linguam stridore bisulcam,
 Risit, & illudens nostras Tirynthius artes,
 Cunarum labor est angues superare mearum,
 Dixit, & ut vincas alios Acheloe dracones,
 Pars quota Lernaë serpens eris unus Echidna?
 Vulneribus foecunda suis erat illa, nec ullum
 De centum numero caput est impune recisum;
 Quin gemino cervix herede valentior esset,
 Hanc ego ramosam natis è caede colubris,
 Crescentemque malo domui, domitamque reduxi.
 Quid fore te credis? falsum qui versus in anguem
 Arma aliena moves? quem forma precaria celat.
 Dixerat, & summo digitorum vincula collo
 Injicit. angebar ceu guttura forcipe pressus,
 Pollicibusque meas pugnabam evellere fauces:
 Sic quoque devicto, restabat tertia tauri
 Forma trucis. tauro mutatus membra, rebello.
 Induit ille toris à leva parte lacertos,

Tumque trahens sequitur, depressaque dura
a figit humo, meque alta sternit arena.
tis hoc fuerat, rigidum fera dextera cornu
enet, infregit, truncaque à fronte revellit.
es hoc pomis, & odoro flore repletum
unt, divesque meo bona copia cornu est.
at, & Nymphæ ritu succincta Diana
inistrarum fusis utrinque capillis
t, totumque tulit prædivite cornu
nnum, & mensas felicia poma secundas.
bit, & primo feriente cacumina sole
unt juvenes, neque enim dum flumina pacem,
cidos habeant lapsus, totaque residant,
iuntur aqua: vultus Achelous agrestes,
erum cornu mediis caput abdidit undis.
tamen ablati domuit jactura decoris,
a sospes habet. capitis quoque fronde saligna,
uper imposita celatur arundine damnum.
Nesse ferox ejusdem virginis ardor
derat, volucris trajectum terga sagitta.
que nova repetens patrios cum conjuge muros,
at Eueni rapidas love natus ad undas.
or solito, nimbis hyemalibus auctus,
ibusque frequens erat, atque impervius amnis.
idum pro se, curam de conjuge agentem,
s adit, membrisque valens, scitusque vadorum,
oque meo ripa sistetur in illa,
ait, Alcide. tu viribus utere nando.
idit Aonius pavidam Calydonida Nesso,
atemq; metu, fluviumque ipsumque timentem.
ut erat, pharetraque gravis, spolioque leonis
n clavam, & curvos trans ripam miserat arcus)
edoquidem coepi, superentur flumina, dixit.
dubitat, nec qua sit clementissimus amnis
it, & obsequio deferri spernit aquarum.
que tenens ripam missos cum tolleret arcus,

Con-

Conjugis agnovit vocem, Nessoque paranti
 Fallere depositum, quo te fiducia clamas
 Vana pedum violente rapit? tibi Nesse biformis
 Dicimus, exaudi, nec res intercipe nostras.
 Si te nulla mei reverentia movit, at orbes
 Concubitus vetitos poterant inhibere paterni.
 Haud tamen effugies, quamvis ope fidis equina.
 Vulnere non pedibus te consequar. ultima dicta
 Re probat, & missa fugientia terga sagitta
 Trajicit, exstabat ferrum de pectore aduncum,
 Quod simul evulsu est, sanguis per utrumq; foramen
 Emicuit, mixtus Lernai tabe veneni.
 Excipit hunc Nessus, neque enim moriemur inulti,
 Secum ait. & calido velamina tincta cruore
 Dat munus rapta, velut irritamen amoris.
 Longa fuit medii mora temporis, actaque magni
 Herculis implerant terras, odiumque noverca.
 Victor ab Oechalia Cenaos sacra parabat
 Vota Iovi, cum fama loquax pervenit ad aures
 Deianira tuas, que veris addere falsa
 Gaudet, & è minima sua per mendacia crescit,
 Amphitryoniaden Ioles ardore teneri.
 Credit amans, Venerisque nova perterrita fama,
 Indulsi primo lacrymis, flendoque dolorem
 Diffudit miseranda suum. mox deinde, quid autem
 Fletus ait? pellex lacrymis letabitur istis.
 Quae quoniam adveniet, properandum, aliquidque
 novandum est,
 Dum licet, & thalamos nondum tenet altera nostros.
 Conquerar an fileam? repetam Calydona? morerne?
 Excedam tectis? an sic nihil amplius obstem?
 Quid si me Meleagre tuam memorem esse sororem?
 Forte paro fatinus quantumque injuria possit,
 Fœmineusque dolor, vulgata pellice testor?
 In cursu animus varios abit: omnibus illis
 Pratulit imbutam Nessao sanguine vestem

e, qua vires defecto reddat amori.
 que Lyche quid tradat nescia, luctus
 s tradit, blandisque miserrima verbis
 let illa viro, mandat. capit inscius heros,
 rque humeris Lerneæ virus Echidna.
 dabat primis & verba precantia flammis
 e marmorcas patera fundebat in aras:
 t vis illa mali, resolutaque flammis
 eos abiit late diffusa per artus.
 otuit, solita gemitum virtute repressit:
 palis postquam est patientia, reppulit aras,
 itque suis nemorosam vocibus Oeten.
 ora letiferam conatur scindere vestem.
 ahitur, trahit illa cutem (fœdumque relatu)
 aret membris frustra tentata revelli,
 ceros artus, & grandia detegit ossa.
 ior, gelido ceu quondam lamina candens
 lacu, stridet, coquiturque ardente veneno.
 odus est, sorbent avida præcordia flamma,
 usque fluit toto de corpore sudor,
 stique sonant nervi, cœcaque medullis
 iquesactis. tollens ad sidera palmas,
 us exclamat Saturnia pascere nostris.
 e, & hanc pestem spectata crudelis ab alto,
 e ferum satia. vel si miserandus, & hosti
 i enim tibi sum) diris cruciatibus agram,
 mque animam, natamque laboribus, aufer.
 mihi munus erit. decet hac dare dona nover-
 go fœdantem peregrino templa cruore (cam.
 m domui? sævoque alimenta parentis
 eripui? nec me pastoris Hiberi
 a triplex, nec forma triplex tua Cerbere movit?
 e manus validi pressistis cornua tauri?
 i opus Elis habet, vestrum Stymphalides unda,
 eniumque nemus, vestra virtute relatus.
 nodontiaco calatus balthæus auro,

Pomaque ab insomni non custodita dracone,
 Nec mihi Centauri potuere resistere, nec mi
 Arcadia vastator aper, nec profuit Hydra
 Crescere per damnum, geminasque resumere vires.
 Quid? cum Thracis equos humano sanguine pingues,
 Plenaque corporibus laceris praesepia vidi?
 Visaque dejeci, dominumque ipsoque peremi?
 His elisa jacet moles Nemea lacertis,
 His Cacus horrendum Tyberino gurgite monstrum;
 Hac coelum cervice tuli. defessa jubendo est,
 Sava Iovis conjunx: ego sum indefessus agendo.
 Sed nova pestis adest, cui nec virtute resisti,
 Nec telis, armisque potest. pulmonibus errat
 Ignis edax imis, perque omneis pascitur artus.
 At valet Eurystheus, & sunt qui credere possint
 Esse Deos, dixit, perque altam saucius Oeten,
 Haud aliter graditur, quam si venabula taurus
 Corpore fixa gerat, factique refugerit autor.
 Sape illum gemitus edentem, saepe trementem,
 Sape retentantem totas infringere vestes,
 Sternentemque trabes, irascentemque videres,
 Montibus, aut patrio tendentem brachia calo.
 Ecce Licham trepidum, & latitantem rupe cavata
 Aspicit, utque dolor rabiem collegerat omnem,
 Tu ne Licha dixit, feralia dona dedisti?
 Tu ne mea necis autor eris? tremit ille, pavetque
 Pallidus, & timide verba excusantia dicit.
 Dicentem, genibusque manus adhibere parantem,
 Corripit Alcides, & terque quaterque rotatum,
 Mittit in Euboicas tormento fortius undas.
 Ille per aerias pendens induruit auras.
 Utque ferunt imbres gelidis concreescere ventis,
 Inde nives fieri, nivibus quoque mole rotatis
 Astringi, & spissa glomerari grandine corpus,
 Sic illum validis jactum per inane lacertis,
 Exsanguemque metu, nec quicquam humoris habentem,

s versum silices prior edidit atas.
logue in Euboico scopulus brevis eminent alte
, & humana servat vestigia forma,
quasi sensurum nauta calcare verentur:
ntque Lichan. at tu Iovis inclyta proles,
bus cassis, quas ardua gesserat Oete,
pyram structis, arcum, pharetramque pacem,
ue visuras iterum Trojana sagittas
ibes Pœante satum, quo flamma ministro
a, dumque avidis comprehenditur ignibus agger,
riem sylva Nemeao vellere summam
& imposita clava cervice recumbis,
alio vultu, quam si conviva jaceres
blena meri redimitus pocula fertis.
se valens, & in omne latus diffusa sonabat,
osque artus, contemptoremque petebat
ma suum. timuere Dei pro vindice terra.
ita (sensit enim) lato Saturnius ore
ter alloquitur. nostra est, timor iste, voluptas;
eri, totoque libens mihi pectore grator,
l memoris populi dicor, rectorque, paterque;
ea progenies vestro quoque tuta favore est.
o quanquam ipsius datis hoc immanibus actis;
gor ipse tamen. sed enim ne pectora vano
metu paveant, Oeteas spernite flammæ,
nia qui vicit, vincet quos cernitis ignes,
nisi materna Vulcanum parte potentem
tiet. æternum est à me quod traxit, & expers;
immune necis, nullaque domabile flammæ.
ue ego defunctum terra, cœlestibus oris
icipiam, cunctisque meum letabile factum
is fore confido, si quis tamen Hercule, si quis
te Deo doliturus erit, data præmia nollet,
d meruisse dari sciet, invitusque probabit.
sensere Dei. conjunx quoque regia visa est.
atera non duro, duro tamen ultima vultu

Dicta tulisse Iovis, seque indoluisse notatam.
 Interea quodcumque fuit populabile flamma,
 Mulciber abstulerat, nec cognoscenda remansit
 Herculis effigies, nec quidquam ab imagine ductum
 Matris habet, tantumque Iovis vestigia servat.
 Utque novus serpens posita cum pelle senecta
 Luxuriare solet, squammaque nitere recenti,
 Sic ubi mortales Tyrintibus exuit artus,
 Parte sui meliore viget, majorque videri
 Cœpit, & angusta fieri gravitate verendus.
 Quem pater omnipotens inter cava nubila raptum
 Quadrijugo curru radiantibus intulit astris.
 Sensit Atlas pondus. neque adhuc Stheneleius iras
 Solverat Eurystheus, odiumque in prole paternum
 Exercebat atrox, at longis anxia curis
 Argolis Alcmenæ questus ubi ponat aniles,
 Cui referat nati testatos orbe labores,
 Cuius suos casus, Iolens habet. Herculis illam
 Imperio, thalamoque, animoque receperat Hyllus;
 Impleratque uterum generoso semine, cum sic
 Incipit Alcmenæ: faveant tibi numina saltem,
 Corripiantque moras tunc, cum matura, vocabis
 Præpositam timidis parientibus Ilichyam,
 Quam mihi difficilem Iunonis gratia fecit.
 Nanque laboriferi cum jam natalis adesset
 Herculis, & decimum premeretur sidere signum;
 Tendebat gravitas uterum mihi, quodque ferebam
 Tantum erat, ut posses auctorem dicere tanti
 Ponderis esse Iovem, nec jam tolerare labores
 Ulterius poteram: quin nunc quoque frigidus artus,
 Dū loquor, horror habet, parsque est meminisse doloris.
 Septem ego per noctes, totidem cruciata diebus,
 Fessa malis, tendensque ad cælum brachia, magno
 Lucinam ad nexos partus clamore vocabam.
 Illa quidem venit, sed præcorrupta, meumque
 Quæ donare caput Iunoni vellet iniqua.

eos audit gemitus, subsedit in illa
 res ara, dextroque est poplite levum
 enu, digitisque inter se pectine junctis
 it partus, tacita quoque carmina voce
 Et inceptos tenuerunt carmina partus.
 Et ingrato facio convicia demens
 ovi, cupioque mori, moturaque duos
 queror silices, matres Cadmeides adsunt,
 te suscipiunt, exhortanturque dolentem.
 ministrarum media de plebe Galanthis
 comas, aderat faciendis strenua jussis,
 dilecta suis. ea sensit iniqua
 quid lunone geri, dumque exit, & intrat
 fores, Divam residentem vidit in ara,
 iaque in genibus digitis connixa tenentem:
 acunque es ait, domina gratare, levata est
 lis Alcmene, potiturque puerpera voto.
 it, junctasque manus, pavescita, remisit
 a potens uteri. vinculis levor ipsa remissis.
 ine decepto risisse Galanthida fama est,
 ntem, prensamque ipsis Dea sava capillis
 exit, & è terra corpus relevare volentem
 uit, inque pedes mutavit brachia primos.
 uuitas antiqua manet, nec terga colorem
 isere suum, forma est diversa priori.
 quia mendaci parientem juverat ore,
 parit, nostrasque domos, ut & ante frequentat.
 cit, & admonitu veteris commota ministra
 emuit: quam sic nurus est affata loquentem,
 tamen o genitrix aliena à sanguine vestro
 pta movet facies, quid? si tibi mira sororis
 ta me referam? quamquam lacrymaque, dolorque
 pediunt, prohibentque loqui. fuit unica matri
 Me pater ex alia genuit) notissima forma
 echalidum Dryope, quam virginitate carentem,
 imque Dei passam, Delphos, Delonque tenentis,
 Excipit

Excipit Andramon, & habetur conjuge felix.
 Est lacus acclivis devexo margine, formam
 Littoris efficiens, summum myrteta coronant.
 Venerat huc Dryope fatorum nescia. quoque
 Indignere magis, Nymphis latura coronas,
 Inque sinu puerum, qui nondum impleverat annum,
 Dulce ferebat onus, tepidique ope lactis alebat.
 Haud procul à stagno Tyrios imitata colores,
 In spem baccarum florebat aquatica Lotos.
 Carpserat hinc Dryope, quos oblectamina nato
 Porrigeret flores: & idem factura videbar.
 (Namque aderam) vidi guttas è flore cruentas
 Decidere, & tremulo ramos horrore moveri.
 Scilicet ut referunt tardi nunc denique agrestes:
 Lotos in hanc Nymphæ fugiens obscæna Priapi
 Contulerat versos servato nomine vultus.
 Nescierat soror hoc, quæ cum perterrita retro
 Iret, & oratis vellet discedere Nymphis,
 Hæserunt radice pedes: convellere pugnat,
 Nec quicquam, nisi summa movet, succrescit ab imo,
 Totaque paulatim lentus premit inguina cortex.
 Ut vidit, conata manu laniare capillos, (bant.
 Fronde manum implevit. frondes caput omne tege-
 At puer Amphisus (namque hoc avus Eurytus illi
 Addiderat nomen) materna rigescere sensit
 Vbera, nec sequitur ducentem lacteus humor.
 Spectatrix aderam fati crudelis, opemque
 Non poteram tibi ferre soror, quantumque valebam,
 Crescentem truncum, ramosque amplexa, morabar.
 Et fateor, volui sub eodem cortice condi.
 Ecce vir Andræmon, genitorq; miserrimus, adsunt;
 Et querunt Dryopen, Dryopen quarentibus illis
 Ostendi Loton, tepido dant oscula ligno.
 Affusique suæ radicibus arboris hærent,
 Nil, nisi jam faciem, quod non foret arbor, habebat
 Chara soror. lacryma misero de corpore factis

Errorant solius, & dum licet, oraque prestant
 Vocis iter, tales effundit in aera questus,
 Siqua fides miseris, hoc me per numina juro
 Non meruisse nefas, patior sine crimine poenam,
 Viximus innocua. si mentior, arida perdam
 Quas habeo frondes, & caesa securibus urar,
 Tunc tamen infantem maternis demite ramis,
 Et date nutrici, nostraque sub arbore saepe
 Facitote bibat, nostraque sub arbore ludat.
 Numque loqui poterit, matrem facitote salutet,
 Et tristis dicat, latet hoc in stipite mater,
 Magna tamen timeat, nec carpat ab arbore flores,
 Et frutices omnes corpus putet esse Dearum.
 Vixit vale conjunx, & tu germana, paterque,
 Mihi, si qua est pietas, ab acuta vulnere falcis,
 Pecoris morsu, frondes defendite nostras.
 Quoniam mihi fas ad vos incumbere non est,
 Regite huc artus, & ad oscula nostra venite,
 Ut tangi possim, parvumque attollite natum:
 Non loqui nequeo. nam jam per candida mollis
 La liber serpit, summoque cacumine condor.
 Oculis removete manus. sine munere vestro
 Tegit inductus morientia lumina cortex.
 Erat simul ore loqui, simul esse, diuque
 Ore mutato rami caluere recentes.
 Quaeque refert Iole factum mirabile, dumque
 Tidos lacrymas admoto pollice siccant
 Hebe, flet & ipsa tamen, conspescuit omnem
 Nova tristitiam. nam limine constitit alto
 Puer, dubiaque regens lanugine malas
 Reformatus primos lolaus in annos.
 Quae dederat Iunonia muneris Hebe,
 Viri precibus, quae cum jurare pararet,
 Tributuram post hunc se talia nulli,
 Et passa Themis, nam jam discordia Thebae
 Provent dixit, Capaneusque nisi ab Iove vinci
 Haud

Haud poterit, fientque pares in vulnere fratres.
 Subductaque suos manes tellure, videbit
 Vivus adhuc vates, ultusque parente parentem
 Natus, erit factio pius, & sceleratus eodem,
 Attonitusque malis, exsul mentisque, domusque,
 Vultibus Eumenidum, matrisque agitabitur umbris,
 Donec eum conjunx fatale poposcerit aurum,
 Cognatumque latus Phœgeius hauserit ensis.
 Tum demum magno petet hoc Acheloia supplex
 Ab Iove Callirhoe, natis infantibus annos
 Addat. neve necem sinat esse ultoris inultam.
 Iuppiter his motus, privigna dona, nurusque,
 Precipiet, facietque viros impubibus annis.
 Hæc ubi faticano venturi præscia dixit
 Ore Themis, vano superi sermone fremebant.
 Et cur non aliis eadem dare dona liceret,
 Murmur erat, queritur veteres Pallantias annos
 Conjugis esse sui, queritur canescere mitem
 Iasiona Ceres. repetitum Mulciber ævum
 Poscit Erichthonio, Venerem quoque cura futuri
 Tangit, & Anchisæ renovare paciscitur annos.
 Cui studeat Deus omnis habet, crescitque favore
 Turbida seditio, donec sua Iuppiter ora
 Solvit, & ô nostri si qua est reverentia, dixit,
 Quo ruitis? tantumne aliquis sibi posse videtur,
 Fata quoque ut superet? fatis Iolaus, in annos,
 Quos egit, rediit. fatis juvenescere debent
 Callirhoe geniti, non ambitione, nec armis.
 Vos etiam, quoque hoc animo meliore feratis;
 Me quoque fata regunt, quæ si mutare valerem,
 Nec nostrum seri curvarent Ææcon anni,
 Perpetuumque ævi florem Rhadamanthus haberet,
 Cum Minoe meo, qui propter amara senectæ
 Pondera despicitur, nec quo prius, ordine regnat.
 Dicta Iovis movere Deos, nec sustinet ullus, (nis,
 Cum videat fessos Rhadamanthon, & Ææcon an-

Et Minoa, queri, qui dum fuit integer avi
 Terruerat magnas ipso quoque nomine gentes.
 Tunc erat invalidus, Deionidenque iuventa
 Robore Miletum, Phœboque parente, superbum
 Pertimuit, credensque suis insurgere regnis,
 Haud tamen est patriis arcere penatibus ausus.
 Sponte fugis Milete tua, celerique carina
 Ægeas metiris aquas, & in Aside terra
 Moenia constituis, positoris habentia nomen.
 Hic tibi, dum sequitur patrie curvamina ripa,
 Filia Meandri toties redeuntis eodem,
 Cognita Cyance præstanti corpore Nympha
 Byblida cum Cauno prolem est enixa gemellam.
 Byblis in exemplo est, ut ament concessa puella:
 Byblis Apollinei correpta cupidine fratris,
 Non soror, ut fratrem, nec qua debebat, amavit.
 Illa quidem primo, nullos intelligit ignes,
 Nec peccare putat, quod sæpius oscula jungat,
 Quod sua fraterno circundet brachia collo,
 Mendacique diu pietatis fallitur umbra.
 Paulatim declinat amor, visuraque fratrem
 Culta venit, nimiumque cupit formosa videri,
 Et si qua est illic formosior, invidet illi.
 Sed nondum manifesta sibi est, nullumque sub illo
 Igne facit votum, verum tamen æstuat intus.
 Iam dominum appellat, jam nomina sanguinis odit.
 Byblida jam mavult, quam se vocet ille sororem:
 Spes tamen obscœnas animo demittere non est
 Ausa suo vigilans, placida resoluta quiete
 Sæpe videt, quod amat. visa est quoque jungere fratri
 Corpus, & erubuit, quamvis sopita jacebat.
 Somnus abit, silet illa diu, repetitque quietis
 Visa suæ speciem, dubiaque ita mente profatur,
 Me miseram, tacita quid vult sibi noctis imago?
 Quam nolim, rata sit. cur hac ego somnia vidi?
 Ille quidem est oculis quamvis formosus iniquis.

Et placet, & possit, si non sit frater, amari,
 Et me dignius erat, verum nocet esse sororem.
 Dummodo tale nihil vigilans committere tentem.
 Sape licet simili redeat sub imagine somnus.
 Testis abest somno. nec abest imitata voluptas.
 Proh Venus & tenera volucer cum matre Cupido,
 Gaudia quanta tuli? quam me manifesta libido
 Contigit? ut jacui totis resoluta medullis?
 Ut meminisse juvat? quamvis brevis illa voluptas,
 Noxque fuit praeceps, & coeptis invida nostris.
 O ego, si liceat mutato nomine jungi,
 Quam bene Caune tuo poteram nurus esse parenti:
 Quam bene Caune meo poteras gener esse parenti.
 Omnia Dii facerent, essent communia nobis,
 Præter avos, tu me vellem generosior esses.
 Nescio quam facies igitur pulcherrime matrem.
 Hei mihi, quæ male sum, quos tu, sortita parentes,
 Nil nisi frater eris. quod obest, id habebimus unum.
 Quid mihi significant ergo mea visa? quod autem
 Somnia pondus habent? an habent & somnia pondus.
 Dii melius, Dii nempe suas habuere sorores.
 Sic Saturnus Opim junctam sibi sanguine duxit,
 Oceanus Tethyn, Iunonem rector Olympi.
 Sunt superis sua jura. quid ad cœlestia, ritus
 Exigere humanos, diversaque fœdera tento?
 Aut nostro vetitus de corde fugabitur ardor,
 Aut hoc si nequeo peream precor ipsa, toroque
 Mortua componar, positaque det oscula frater.
 Et tamen arbitrium quarit res ista duorum.
 Finge placere mihi, scelus esse videbitur illi:
 At non Æolida thalamos timuere sororum.
 Unde sed hos novi? cur hæc exempla paravi?
 Quo feror? obscœna procul hinc discedite flamma.
 Nec nisi quæ fas est, germana frater ametur.
 Si tamen ipse mei captus prior esset amore,
 Forsitan illius possem indulgere furori.

Ergo ego, qua fueram non rejeſtura petentem,
 Ipſa petam? poteris ne loqui? poteris ne fateri?
 Coget amor, potero: vel, ſi pudor ora tenebit,
 Littera celatos arcana fatebitur ignes.
 Hoc placet: hac dubiam vincit ſententia mentem.
 In latus erigitur, cubitoque innixa ſiniſtro,
 Viderit, inſanos (inquit) fateamur amores.
 Hei mihi quo labor? quem mens mea concipit ignē?
 Et meditata manu componit verba trementi.
 Dextra tenet ferrum, vacuam tenet altera ceram:
 Incipit, & dubitat, ſcribit, damnatque tabellas.
 Et notat, & delet, mutat, culpaturque, probaturque.
 Inque vicem ſumptas ponit, poſitaſque reſumit.
 Quid velit ignorat, quicquid factura videtur,
 Diſplicet: in vultu eſt audacia mixta pudori.
 Scripta ſoror fuerat, viſum eſt delere ſororem,
 Verbaque correptis incidere talia ceris:
 Quam, niſi tu dederis, non eſt habitura ſalutem,
 Hanc tibi mittit amans: pudet ah, pudet edere nomē,
 Eſi quid cupiam, queris, ſine nomine, vellem
 Poſſet agi mea cauſa, meo. nec cognita Byblis
 Ante forem, quam ſpes votorum certa fuiſſet.
 Eſſe quidem laſi poterat tibi peſtoris index,
 Et color, & macies, & vultus, & humida ſape
 Lumina, nec cauſa ſuſpiria mota patienti,
 Et crebri amplexus, & quæ, ſi forte notaſti,
 Oſcula ſentiri non eſſe ſororia poſſent.
 Ipſa tamen, quamvis animi grave vulnus habebā,
 Quamvis intus erat furor igneus, omnia feci,
 (Sunt mihi Dii teſtes) ut tandem ſanior eſſem.
 Pugnavique diu, violenta Cupidinis arma
 Effugere infelix, & plusquam ferre puellam
 Poſſe putes, ego dura tuli. ſuperata fateri
 Cogor, opemque tuam timidis expoſcere votis.
 Tu ſervare potes, tu perdere ſolus amantem.
 Elige utrum facias, non hoc inimica precatur,

Sed quæ cum tibi sit junctissima, junctior esse
 Expetit, & vinclo tecum propiore ligari.
 Iura senes norint, & quid liceatque, nefasque,
 Fasque sit, inquirant, legumque examina servant.
 Conveniens Venus est annis temeraria nostris,
 Quid liceat nescimus adhuc, & cuncta licere
 Credimus, & sequimur magnorū exempla Deorum.
 Nec nos aut durius pater, aut reverentia fama,
 Aut timor impedit, tantum absit causa timendi:
 Dulcia fraterno sub nomine furtiva tegemus.
 Est mihi libertas tecum secreta loquendi,
 Et damus amplexus, & jungimus oscula coram.
 Quantum est quod desit? miserere fatentis amorem,
 Et non fassura, nisi cogeret ultimus ardor:
 Neve merere, meo subscribi causa sepulchro.
 Talia nequicquam perarantem, plena reliquit
 Cera manum, summoque in margine versus adhesit:
 Protinus impressa signat sua crimina gemma,
 Quam tinxit lacrymis, lingua defecerat humor.
 Deque suis unum famulis pudibunda vocavit:
 Et paulum blandita, fer has fidissime, nostro
 Dixit, & adjecit (longo post tempore) fratri.
 Cum daret elapsa manibus cecidere tabellæ:
 Omne turbata est, misit tamen: apta minister;
 Tempora nactus adit, traditque latentia verba.
 Attonitus subita juvenis Meandrius ira,
 Projicit acceptas lecta sibi parte tabellas:
 Vixque manus retinens trepidantis ab ore ministri,
 Dum licet, o vetite scelerate libidinis auctor
 Effuge ait, qui si nostrum tua fata pudorem
 Non traherent tecum, poenas mihi morte dedisses.
 Ille fugit pavidus, dominaque ferocia Cauni
 Dicta refert, palles audita Bybli repulsa:
 Et pavet obsessum glaciali frigore corpus.
 Mens tamen ut rediit, pariter rediere furores,
 Linguaque vix tales ic̃to dedit aere voces.

Et merito. quid enim temeraria vulneris huius
Indicium feci? quid? qua celanda fuerunt,
Tam cito commisi properatis verba tabellis?
Ante erat ambiguus animi sententia dictis
Prætentanda mihi, ne non sequeretur euntem,
Parte aliqua veli qualis foret aura, notare
Debueram, tutoque mari decurrere, qua nunc
Non exploratis, implevi linthea ventis,
Nunc feror in scopulos igitur, submersaque toto
Obruor Oceano, nec habent mea vela recursus.
Quid? quod & ominibus certis prohibebar amor
Indulgerè meo, tunc, cum mihi ferre iubenti,
Excidit, & fecit spes nostras cæca caducas.
Nonne vel illa dies fuerat, vel tota voluptas,
Sed potius mutanda dies? Deus ipse monebat,
Signaque certa dabat, si non male sana fuisset.
Et tamen ipsa loqui, nec me committere cæcæ
Debueram, præsensque meos aperire furores,
Vidisset lacrymas, vultus vidisset amantis.
Plura loqui poteram, quam qua cepere tabellæ.
Invito potui circundare brachia collo,
Et si rejicerer, potui moritura videri,
Amplectique pedes, affusaque poscere vitam.
Omnia fecissem, quorum si singula, duram
Flectere non poterant, potuissent omnia, mentem:
Forsitan & missi sit quædam culpa ministri,
Non adiit apte. nec legit idonea, credo,
Tempora, nec petiit horamq; animumq; vacantem.
Hæc nocuere mihi, neque enim de tigride natus,
Nec rigidos silices, solidumve in pectore ferrum,
Aut adamantæ gerit: nec lac bibit ille leonæ.
Vincetur, repetendus erit. nec tædia cœpti
Vlla mei capiam, dum spiritus iste manebit:
Nam primum, si facta mihi revocare liceret,
Non cœpisse fuit, cœpta expugnare, secundum est.
Quippe nec ille potest, ut jam mea vota relinquam.

Non tamen ausorum semper memor esse meorum,
 Et quia desierim, leviter voluisse videbor.
 Aut etiam tentasse alium, insidiisque petisse:
 Vel certe non hoc, qui plurimus urget, & urit,
 Pectora nostra Deo, sed victa libidine, credar.
 Denique jam nequeo nil commisisse nefandum:
 Et scripsi, & petii, temerata est nostra voluntas,
 Ut nihil adjiciam; non possum innoxia dici. (vum,
 Quod superest multum est in vota, in crimina par-
 Dixit, & incerta tanta est discordia mentis,
 Cum pigeat tentasse, libet tentare, modumque
 Exit, & infelix committit saepe repelli.
 Mox ubi finis abest, patriam fugit ille, nefasque,
 Inque peregrina ponit nova moenia terra.
 Tum vero mœstam tota Miletida mente
 Defecisse ferunt: tum vero à pectore vestem
 Diripuit, planxitque suos furibunda lacertos.
 Iamque palam est demens, inconcessamque fatetur
 Spem Veneris sine qua patriam, in visosque penates
 Deserit, & profugi sequitur vestigia fratris.
 Utque tuo mota proles Semeleia thyrsos
 Ismaria celebrant repetita triennia Baccha,
 Byblida non aliter latos ululasse per agros
 Bubasides videre nurus, quibus illa relictis
 Caras, & armiferos Lelegas, Lyciamque pererrat.
 Iam Cragon, & Lymiren, Xanthiq; reliquerat undas,
 Quodque Chimæra jugum, mediis in partibus ignem,
 Pectus, & ora lea, caudam serpentis habebat.
 Deficiunt sylva, cum tu lassata sequendo
 Concidis, & dura positis tellure capillis
 Bybli jaces, frondesque tuo premis ore caducas.
 Sæpe illam Nymphea teneris Lelegeides ulnis
 Tollere conantur, sæpe ut medeatur amori
 Precipiunt, surdaque adhibent solatia menti.
 Muta jacet, viridesque suis tenet unguibus herbas
 Byblis, & humectat lacrymarum gramina rivo:
Naiadas

Najadas his venam, qua nunquam arescere posset,
Supposuisse ferunt. quid enim dare majus habebant?
Protinus, ut secto picea de cortice gutta,
Vtve tenax gravida manat tellure Bitumen,
Vtque sub adventum spirantis lene Favonii
Sole remollescit, qua frigore constitit unda,
Sic lacrymis consumpta suis Phœbeia Byblis
Vertitur in fontem, qui nunc quoque vallibus illis
Nomen habet domina, nigraque sub ilice manat.
Fama novi centum Cretæas forsitan urbes
Impleisset monstri, si non miracula nuper
Iphide mutato Crete propiora tulisset.
Proxima Gnossiaco nam quondam Phœstia regno
Progeniuit tellus ignotum nomine Lyctum.
Ingenua de plebe virum: nec census in illo
Nobilitate sua major, sed vita, fidesque
Inculpata fuit, gravida qui conjugis aures
Vocibus his monuit, cum jam prope partus adesses,
Quæ voveam duo sunt, minimo ut relevare dolore
Vtque marem parias. onerosior altera sors est,
Et vires fortuna negat. quod abominor, ergo
Edita forte tuo fuerit si fœmina partu,
Invitus mando, pietas ignosce, necetur.
Dixerat, & lacrymis vultum lavere profusis,
Tam qui mandabat, quam cui mandata dabantur.
Sed tamen usque suum vanis Telethusa maritum
Sollicitat precibus, ne spem sibi ponat in ætælo.
Certa sua est Lycto sententia: jamque ferendo
Vexerat illa gravem maturo pondere ventrem,
Cum medio noctis spatio sub imagine somni,
Inachis ante torum. pompa comitata sacrorum,
Aut stetit, aut visa est. inerant lunaria fronti
Cornua cum spicis nitido flaventibus auro,
Et regale decus, cum qua latrator Anubis,
Sanctæque Bubastis, variisque coloribus Apis,
Quique premit vocem, digitoque silentia suadet.

Sistraque erant, nunquamque satis quasitus Osiris;
 Plenaque somniferis serpens peregrina venenis.
 Tum velut excussam somno, & manifesta videntem,
 Sic affata Dea est, pars ô Telethusa mearum
 Pone graves curas, mandataque falle mariti,
 Nec dubita, cum te partu Lucina levarit,
 Tollere quicquid erit, Dea sum auxiliaris, opemque
 Exorat a fero, nec te coluisse quereris
 Ingratum numen. monuit, thalamoque recessit.
 Lata toro surgit, durasque ad sidera supplex
 Cressa manus tollens, rata sint sua visa precatur.
 Vt dolor increvit, seque ipsum pondus in auras
 Expulit, & nata est ignaro foemina patri.
 Iussit ali mater puerum, mentita, fidemque
 Res habuit, neque erat facti nisi conscia nutrix:
 Vota pater solvit, nomenque imponit avitum.
 Iphis avui fuerat, gavisâ est nomine mater,
 Quod commune foret, nec quemquam falleret illo.
 Impercepta pia mendacia fraude latebant.
 Cultus erat pueri, facies, quam sive puella,
 Sive dares puero, fieret formosus uterque.
 Tertius interea decimo successerat annus,
 Cum pater Iphi tibi flavam despondet Ianthen,
 Inter Phastiadâs quæ laudatissima forma
 Dote fuit virgo, Dictæo nata Teleste.
 Par ætas, par forma fuit, primasque magistris
 Accepere artes elementa ætatis ab iisdem.
 Hinc amor amborum tetigit rude pectus, & equum
 Vulnus utrique dedit, sed erat fiducia dispar.
 Conjugium, pactæque expectant tempora tædæ,
 Quemq; virum putat esse, suum fore credit Ianthe,
 Iphis amat, quo posse frui desperat, & auget
 Hoc ipsum flammâs, ardetque in virgine virgo.
 Vixq; tenet lacrymas, quis me manet exitus inquit?
 Cognita quam nulli, quam prodigiosa, novæque
 Cura tenet Veneris? si Dii mihi parcere vellent,

Perdere

ere debuerant. si non & perdere vellent,
 urale malum saltem, & de more dedissent.
 vaccam vacca, nec equas amor urit equarum.
 oves aries, sequitur sua foemina cervum.
 aves coeunt, interque animalia cuncta
 ina foemineo correpta cupidine nulla est.
 m nulla forem. ne non tamen omnia Crete
 tra ferat, taurum dilexit filia Solis,
 ina nempe isarem. meus est furiosior illo,
 rum profiteamur, amor. tamen illa secuta est
 Veneris. tamen illa dolis, & imagine vacca
 bovem est, & erat qui deciperetur, adulter.
 icet ex toto solertia confluat orbe,
 cet revolet cecratis Dedalus alis,
 faciet? num me puerum de virgine doctis
 us efficiet? num te mutabit Ianthé?
 animum firmas? teque ipsa recolligis Iphi?
 lique inopes, & stultos excutis ignes?
 sis nata vides, nisi te quoque decipis ipsam,
 e quod fas est, & ama, quod foemina debes.
 st que cupiat. spes est que pascat amorem.
 tibi res adimit. non te custodia caro
 ab amplexu, nec cauti cura mariti,
 atris asperitas, nec se negat ipsa roganti.
 amen est potiunda tibi, nec ut omnia fiant,
 otes felix, ut Diique, hominesque laborent:
 quoque votorum pars nulla est vana meorum,
 e mihi faciles, quicquid valuerunt, dederunt.
 & ego, vult genitor, socer & vult ipse futurus,
 n vult natura, potentior omnibus istis,
 mihi sola nocet. venit ecce optabile tempus,
 e jugalis adest, & jam mea fiet Ianthé,
 mihi continget. mediis sitiemus in undis.
 ba quid Iuno? quid ad hac Hymenae venitis
 ? quibus qui ducat abest, ubi nubimus amba.
 ab his vocem, nec lenius altera virgo

*Æstuat, utque celer venias Hymenae precatur.
 Quod petit hæc, Telethusa timens, modo tempora dif-
 Nunc ficto languore, morā trahit. omina sæpe (fert,
 Visaque caussatur, sed jam consumpserat omnem
 Materiam ficti, dilataque tempora tædæ
 Institerant, unusque dies restabat. at illa
 Crinalem capiti vittam, nataque, sibique
 Detrahit, & passis aram complexa capillis,
 Isi, Paratonium, Mareoticaque arva, Pharonque,
 Quæ colis, & septem digestum in cornua Nilum,
 Fer precor (inquit) opem, nostroque medere timori.
 Te Dea, te quondam, tuaque hæc insignia vidi,
 Cunctaque cognovi, sonitum, comitesque, facesque
 Sistrorum, memorique animo tua jussa notavi.
 Quod videt hæc lucem, quod non ego punior ipsa,
 Consilium monitumque tuum est. miserere duarum,
 Auxilioque juva. lacrymæ sunt verba secuta.
 Visa Dea est movisse suas, & moverat, aras,
 Et templi tremuere fores, imitataque Lunam
 Cornua fulserunt, crepuitque sonabile sistrum.
 Non secura quidem, fausto tamen omine lata
 Mater abijt templo: sequitur comes Iphis euntem,
 Quam solita est majore gradu. nec candor in ore
 Permanet, & vires augentur, & acrior ipse est
 Vultus, & incomptis brevior mensura capillis,
 Plusq; vigoris adest, habuit quam fœmina. namque
 Fœmina nuper eras, puer es, date munera templis,
 Nec timida gaudete fide. dant munera templis,
 Addunt & titulum, titulus breve carmen habebat.
 Vota puer solvit, qua fœmina voverat Iphis.
 Postera lux radiis totum patefecerat orbem
 Cum Venus, & Iuno, sociusque Hymeneus ad ignes
 Conveniunt, positurque sua puer Iphis Ianthe.*

ET AMORPHOSEON

LIBER DECIMVS.

Nde per immensum croceo velatus amictu
 Æthera digreditur, Ciconumq; Hymenæus ad oras
 Tendit, & Orpheia nequiequam voce vocatur.
 fuit ille quidem, sed nec solemnia verba,
 & letos vultus, nec felix attulit omen.
 & quoque quam tenuit lacrymoso stridula fumū
 que fuit, nullosque invenit motibus ignes.
 itus auspicio gravior. nam nupta per herbas
 um nova Naiadum turba comitata vagatur,
 cidit, in talum serpentis dente recepto.
 am satis ad superas postquam Rhodopeius auras
 efflevit vates, ne non tentaret & umbras,
 d Styga Tanaria est ausus descendere porta,
 & leves populos, simulacraque functa sepulcro,
 ersephonen adiit, inamœnaque regna tenentem,
 mbrarum dominum, pulsisque ad carmina nervis,
 c ait, ô positi sub terra numina mundi,
 a quem decidimus quicquid mortale creamur,
 licet, & falsi positis ambagibus oris
 era loqui sinitis, non huc ut opaca viderem
 artara, descendi, nec uti villosa colubris
 erna Medusæi vincirem guttura monstri.
 aussa via est conjunx, in quam calcata venenum
 ipera diffudit, crescentesque abstulit annos,
 posse pati volui. nec me tentasse negabo.
 icit Amor. supera Deus hic bene notus in ora est.
 An sit & hic, dubito. sed & hic tamen auguror esse:
 Famaque si veteris non est mentita rapina, (moris,
 Vos quoque junxit Amor: per ego hac loca plena ti-
 Per Chaos hoc ingens, vastique silentia regni,
 Eurydices oro properata retexite fata.
 Omnia debentur vobis, paulumque morati,

Serius, aut citius sedem properamus ad unam:
 Tendimus huc omnes: hac est domus ultima, vosque
 Humani generis longissima regna tenetis.
 Hac quoque cum justos matura peregerit annos,
 Iuris erit vestri, pro munere poscimus usum.
 Quod si fata negant veniam pro conjuge, certum est
 Nolle redire mihi, leto gaudete duorum.
 Talia dicentem, nervosque ad verba moventem,
 Exsanguis flebant anima. nec Tantalus undam
 Captavit refugam, stupuitque Ixionis orbis.
 Nec carpsere jecur volucres, urnisque vacarunt
 Belides, inque tuo sedisti Sisyphæ saxo.
 Tunc primum lacrymis victarum carmine fama est
 Eumenidum maduisse genas, nec regia conjunx
 Sustinet, oranti, nec qui regit ima, negare.
 Eurydicenque vocant: umbras erat illa recentes
 Inter, & incessit passu de vulnere tardo.
 Hanc simul, & legem Rhodopeius accipit Orpheus;
 Ne flectat retro sua lumina, donec Avernas
 Exierit valles: aut irrita dona futura.
 Carpitur acclivis per muta silentia trames
 Arduus, obscurus, caligine densus opaca.
 Nec procul abfuerant telluris margine summa:
 Hinc ne deficeret metuens, avidusque videndi,
 Flexit amans oculos, & protinus illa relapsa est,
 Brachiaque intendens, prendiq; & prendere captans,
 Nil nisi cedentes infelix arripit auras.
 Iamq; iterum moriens, non est de conjuge quidquam
 Quæstæ suo. quid enim nisi se quereretur amantam?
 Supremumque vale, quod jam vix auribus ille
 Acciperet, dixit, revolutaque rursus eodem est.
 Non aliter stupuit gemina nece conjugis Orpheus,
 Quam triaqui timidus, medio portante catenas,
 Colla canis vidit, quem non pavor ante reliquit,
 Quam natura prior, saxo per corpus oborto.
 Quique in se traxit crimen, voluitque videri

us esse nocens, tuque ô confisa figura
 ix Lethæa tua, junctissima quondam
 ora, nunc lapides. quos humida sustinet Ide.
 tem, frustra que iterum transire volentem
 tor arguerat, septem tamen ille diebus
 llidus in ripa, Cereris sine munere sedit,
 e, dolorque animi, lacrymaque, alimenta fuere.
 Deos Herebi crudeles questus, in altam
 cipit Rhodopen, pulsamq; Aquilonibus Hamum.
 ius aquoreis inclusum piscibus annum
 erat Titan, omnemque refugerat Orpheus
 ineam Venerem, seu quod male cesserat illi,
 fidem dederat. multas tamen ardor habebat
 ere se vati, multa doluere repulse.
 etiam Thracum populis fuit auctor amorem
 eneros transferre mares, citraque juventam
 atis breve ver, & primos carpere flores.
 is erat, collemque super planissima campi
 a, quam viridem faciebant graminis herba,
 ora loco decrat: qua postquam parte resedit
 genitus vates, & fila sonantia movit,
 bra loco venit. non Chaonis abfuit arbor,
 a nemus Heliadum, non frondibus Æsculus altis,
 Tilia molles, nec Fagus, & innuba Laurus,
 Coryli fragiles, & Fraxinus utilis hastis,
 odisque Abies, curvataque glandibus Ilex,
 Platanus genialis, Acerque coloribus impar,
 onicolaque simul Salices, & aquatica Lotos,
 betuoque virens Buxus, tenuesque Myrica,
 bicolor Myrtus, & baccis cerula Ficus.
 quoque flexibiles Hedera venistis, & una
 mpinea Vites, & amicta vitibus Vlmi,
 nique, & Piceæ, Pomoque onerata rubenti
 butus, & lenta victoris premia Palma,
 succincta comas, hirsutaque vertice Pinus,
 ata Deum matri. siquidem Cybeleius Atys

Exiit hac hominem, truncoque induruit illo.
 Affuit huic turba metas imitata cupressus,
 Nunc arbor, puer ante Deo dilectus ab illo,
 Qui citharam nervis, & nervis temperat arcum.
 Nanque sacer Nymphis Carthaea tenentibus arva
 Ingens Cervus erat, lateque patentibus, altas
 Ipse suo capiti praebebat cornibus umbras.
 Cornua fulgebant auro, demissaque in harmo
 Pendebant tereti gemmata monilia collo,
 Bulla super frontem parvis argentea loris
 Vincula movebatur, parilique etate nitebant
 Auribus & geminis, circum cava tempora, bacca.
 Isque metu vacuus, naturalique pavore
 Deposito, celebrare domos, mulcendaque colla
 Quamlibet ignotis manibus praeberere solebat.
 Sed tamen ante alios Cae pulcherrime gentis
 Gratus erat Cyparisse tibi, tu pabula cervium
 Ad nova, tu liquidi ducebas fontis ad undas,
 Tu modo texebas varios per cornua flores,
 Nunc eques in tergo residens huc latus, & illuc,
 Mollia purpurcis frenabas ora capistris.
 Aestus erat, mediusque dies, Solisque vapore
 Concava littorei fervebant brachia Cancri.
 Fessus in herbosa posuit sua corpora terra
 Cervus, & arborea frigus ducebat ab umbra.
 Hunc puer imprudens jaculo Cyparissus acuto
 Fixit, & ut sevo morientem vulnerè vidit,
 Velle mori statuit. quae non solatia Phœbus
 Dixit? & ut leviter, pro materiaque doleret
 Admonuit, gemit ille tamen, munusque supremum
 Hoc petit à Superis, ut tempore lugeat omni.
 Iamque per immensos egesto sanguine fletus,
 In viridem verti coeperunt membra colorem.
 Et modo qui nivea pendebant fronte capilli,
 Horrida casaries fieri, sumptoque rigore
 Sidereum gracili spectare cacumine calum.

rruit, tristisque Deus, Lugebere nobis,
 Etque alios, aderisque dolentibus, inquit.
 nemus Vates attraxerat, inque ferarum
 cilio medius turba, volucrumque sedebat.
 atis impulsas tentavit pollice chordas,
 transiit varios, quamvis diversa sonarent,
 recordare modos, hoc vocem carmine movit,
 Iove Musa parens (cedunt Iovis omnia regno)
 rmina nostra move, Iovis est mihi saepe potestas
 Etas, prius cecini plectro graviore Gigantes,
 arsaque Phlegræis victricia fulmina campis.
 nunc opus est leviori lyra, puerosque canamus
 ilectos superis, inconcessisque puellas
 nibus attonitas meruisse libidine poenam.
 lex superum Phrygiæ quondam Ganymedis amore
 Arsit, Et inventum est aliquid, quod Iuppiter esse,
 Quam quod erat, mallet. nullo tamen alite verti
 Dignatur, nisi qua portat sua fulmina terra.
 Nec mora: percusso mendacibus ære pennis
 Arripit Iliaden, qui nunc quoque pocula miscet;
 Invitaque Iovi nectâr Iunone ministrat.
 Te quoque Amyclide posuisset in æthere Phœbus,
 Tristia si spatium ponendi fata dedissent.
 Qua licet æternus tamen es, quotiesque repellit
 Ver hiemem, Piscique Aries succedit aquoso,
 Tu toties oreris, viridique in cespite flores.
 Te meus ante omnes genitor dilexit, Et orbe
 In medio positi caruerunt præside Delphi,
 Dum Deus Eurotan, immunitamque frequentat
 Sparten, nec cithara, nec sunt in honore sagittæ.
 Immemor ipse sui non retia ferre recusat,
 Non tenuisse canes, non per iuga montis iniqui
 Ire comes, longaque alit assuetudine flammæ.
 lamque fere medius Titan venientis, Et actæ
 Noctis erat, spatioque pari distabat utrinque,
 Corpora veste levant, Et succo pinguis oliva

Splendescunt, latique ineunt certamina disci.
 Quem prius aerias libratum Phœbus in auras
 Misit, & oppositas disjecit pondere nubes.
 Recidit in solidam longo post tempore terram
 Pondus, & exhibuit junc̄tam cum viribus artem.
 Protinus imprudens, actusque cupidine lusus
 Tollere Tanarides orbem properabat. at illum
 Dura percussio subjecit in aere tellus
 In vultus Hyacinthe tuos. expalluit aque
 Quam puer ipse Deus, collapsosque excipit artus,
 Et modo te refovet, modo tristia vulnera siccant.
 Nunc animam admotis fugientem sustinet herbis.
 Nil prosunt artes: erat inmedicabile vulnus.
 Ut si quis violas, riguoque papavera in horto,
 Liliaque infringat fulvis harentia virgis,
 Marcida demittant subito caput illa gravatum,
 Nec se sustineant, spectentque cacumine terram,
 Sic vultus moriens jacet, & defecta vigore
 Ipsa sibi est oneri cervix, humeroque recumbit.
 Laberis Oebalide prima fraudate juventa,
 Phœbus ait, videoque tuum mea crimina vulnus.
 Tu dolor es facinusque meum. mea dextera lecto
 Inscribenda tuo est. ego sum tibi funeris autor.
 Qua mea culpa tamen? nisi si lusisse, vocari
 Culpa potest? nisi culpa potest, & amasse, vocari?
 Atque utinam pro te vitam, tecumque liceret
 Reddere, quod quoniam fatali lege tenemur,
 Semper eris mecum, memorique heretis in ore.
 Telyra pulsa manu, te carmina nostra sonabunt,
 Flosque novus scripto gemitus imitabere nostros.
 Tempus & illud erit, quo se fortissimus heros
 Addat in hunc florem, folioque legatur eodem.
 Talia dum vero memorantur Apollinis ore,
 Ecce cruor, qui fusus humi signaverat herbas,
 Desinit esse cruor, Tyrioque nitentior ostro
 Flos oritur, formamque capit, quam lilia, si non

Purpureus color his, argenteus esset in illis. (ris)
Non satis hoc Phœbo est (is enim fuit autor hono-
Ipse suos gemitus foliis inscribit, & hya
Flos habet inscriptum, funestaque littera ducta est.
Nec genuisse pudet Sparten Hyacinthon, honorque
Durat in hoc ævi, celebrandaque more priorum
Annua prælata redeunt Hyacinthia pompa.
At si forte roges sæcundam Amathunta metallis,
An genuisse velit Propœtidas, annuat eque
Atque illos, gemino quondam quibus aspera cornu
Frons erat, unde etiam nomen traxere Cerastra.
Ante fores horum stabat Iovis hospitis ara
Lugubris sceleris, quam si quis sanguine tinctam
Advena vidisset, mactatos crederet illic
Lactentes vitulos, Amathusiacasque bidentes.
Hospes erat casus. sacris offensa nefandis,
Ipsa suas urbes, Ophiusiaque arva parabat
Deserere alma Venus. sed quid loca grata? quid urbes
Peccavere mea? quod, dixit, crimen in illis?
Exsilio pœnam potius gens impia pendat,
Vel nece, vel si quid medium est, mortisque, fugæque,
Idque quid esse potest, nisi versa pœna figura?
Dum dubitat, quo mutet eos, ad cornua vultum
Flexit, & admonita est, hæc illis posse relinqui,
Grandiaq; in torvos transformat membra juvencos,
Sunt tamen obscœna Venerem Propœtides ausa
Esse negare Deam, pro quo sua, numinis ira,
Corpora cum forma prima vulgasse feruntur.
Vtque pudor cessit, sanguisque induruit oris,
In rigidum parvo silicem discrimine versa.
Quas quia Pygmalion ævum per crimina agentei
Viderat, offensus vitiiis, quæ plurima menti
Fœmineæ natura dedit. sine conjugæ calebs
Vivebat, thalamique diu consorte carebat.
Interea niveum mira feliciter arte
Sculpsit ebur, formamque dedit. qua fœmina nasci
Nulla

Nulla potest, operisque sui concepit amorem.
 Virginis est vera facies, quam vivere credas,
 Et si non obstat reverentia, velle moveri.
 Ars adeo latet. arte sua miratur, & haurit
 Pectore Pygmalion simulati corporis ignes.
 Sape manus operi tentantes admovet, an sit
 Corpus, an illud ebur, nec adhuc ebur esse fatetur.
 Oscula dat, reddique putat, loquiturque, tenetque,
 Et credit tactis digitos insidere membris.
 Et metuit, pressos veniat ne livor in artus.
 Et modo blanditias adhibet, modo grata puellis
 Munera fert illi conchas, teretesque lapillos,
 Et parvas volucres, & flores mille colorum,
 Lilia, perpietasque pilas, & ab arbore lapsas
 Heliadum lacrymas, ornat quoque vestibus artus.
 Dat digitis gemmas, dat longa monilia collo.
 Aure leves bacca, redimicula pectore pendent.
 Cuncta decent. nec nuda minus formosa videtur.
 Collocat hanc stratis concha Sidonide tinctis,
 Appellatque tori sociam, acclinataque colla
 Mollibus in plumis tanquam sensura, reponit.
 Festa dies Veneris tota celeberrima Cypro
 Venerat: & blandis induta cornibus, aurum
 Conciderant icla nivea cervice juventa,
 Thuraque fumabant, cum munere functus ad aram
 Constitit, & timide, si Dii dare cuncta potestis,
 Sit conjunx opto, non ausus, eburnea virgo,
 Dicere Pygmalion, similis mea dixit eburna.
 Sensit, ut ipsa suis aderat Venus aurea festis,
 Vota quid illa velint, & amici numinis omen
 Flamma ter accensa est, apicemque per aera duxit.
 Ut rediit, simulachra sue petit ille puella,
 Incumbensque toro, dedit oscula: visa tepere est.
 Admoveret iterum, manibus quoque pectora tentat,
 Tentatum mollescit ebur, positoque rigore
 Subsedit digitis, ceditque, ut Hymettia sole

Cera remollescit, tractataque pollice multas
Flectitur in facies, ipsoque sit utilis usu.
Dum stupet, & dubie gaudet, fallique veretur,
Rursus amans, rursusque manu, sua vota retractat.
Corpus erat, saluat tentata pollice vena.
Tum vero Paphius plenissima concipit heros
Verba, quibus Veneri grates ait, oraque tandem
Ore suo non falsa premit, dataque oscula virgo
Sensit, & erubuit, timidumque ad lumina lumen
Attollens, pariter cum cœlo vidit amantem.
Conjugio quod fecit, adest Dea, jamque coactis
Cornibus in plenum novies lunaribus orbem,
Illa Paphum genuit, de quo tenet insula nomen.
Editus & ille est qui si sine prole fuisset,
Inter felices Cinyras potuisset haberi.
Dira canam, procul hinc nata, procul este parentes.
Aut mea si vestras mulcebunt carmina mentes,
Desit in hac mihi parte fides, nec credite factum.
Vel si credetis, facti quoque credite poenam.
Si tamen admissum sinit hoc natura videri,
Gentibus Ismarius, & nostro gratulor orbi.
Gratulor huic terra, quod abest regionibus illis,
Quæ tantum genuere nefas. sit dives amomo,
Cinnamæque costumque suam, sudataque ligno
Thura ferat, floresque alios Panchaica tellus,
Dum ferat & Myrrham. tanti nova non fuit arbor.
Ipse negat nocuisse tibi sua tela Cupido
Myrrha, facesque suas à crimine vindicat isto.
Stipite te Stygio, tumidisque afflavuit Echidnis
E tribus una soror. scelus est odisse parentem,
Hic amor est odio, majus scelus, undique lecti
Te cupiunt procere, totoque Oriente juventus
Ad thalami certamen adest. ex omnibus unum
Elige Myrrha virum, dum non sit in omnibus unus.
Illa quidem sentit, fœdoque repugnat amori,
Et secum. quo mente feror? quid molior inquit?

Dii precor, & pietas, sacrataque jura parentum ;
 Hoc prohibete nefas, scelerique resistite nostro ,
 Si tamen hoc scelus est : sed enim damnare negatur
 Hanc Venerem pietas, coeuntque animalia nullo
 Cetera delicto, nec habetur turpe juventa
 Ferre patrem tergo, sit equo sua filia conjunx.
 Quasque creavit, init pecudes caper, ipsaque cujus
 Semine concepta est, ex illo concipit ales.
 Felices quibus ista licent. humana malignas
 Cura dedit leges, & quod natura remittit ;
 Invida jura negant. gentes tamen esse feruntur ;
 In quibus & nato genitrix, & nata parenti
 Iungitur, & pietas geminato crescit amore.
 Me miseram, quod non nasci mihi contigit illic :
 Fortunaque loci ledor. quid in ista revolvor ?
 Spes interdicta discedite. dignus amari
 Ille, sed ut pater est. ergo si filia magni
 Non essem Cinyra, Cinyra concumbere possem:
 Nunc quia jam meus est, non est meus. ipsaq; damno
 Est mihi proximitas : aliena, potentior essem.
 Ire libet procul hinc, patriaque relinquere fines ,
 Dum scelus effugiam. retinet malus ardor amantem,
 Ut præsens spectem Cinyram, tangamque, loquarq; ,
 Osculaque admoveam, si nil conceditur ultra.
 Ultra autem sperare aliquid potes impia virgo ?
 Et quod confundas, & jura, & nomina sentis ?
 Tu ne eris & matris pellex, & adultera patris ?
 Tu ne soror nati ? genitrixque vocabere fratris ?
 Nec metues sacro crinitas angue sorores ?
 Quas facibus saevis oculos, atque ora petentes
 Noxia corda vident ? at tu dum corpore non es .
 Passa nefas, animo ne concipe, neve potentis
 Concubitu vetito natura pollue foedus.
 Velle puta. res ipsa vetat. pius ille, memorque
 Moris. & ô vellem similis furor esset in illo.
 Dixerat. at Cinyras, quem copia digna procorum

Quid

at, dubitare facit, scitatur ab ipsa
is dictis, cuius velit esse mariti.
rimo, patrisque in vultibus harena
& tepido suffundit lumina rore.
Cinyras hac credens esse timoris,
at, siccatque genas, atque oscula jungit.
atis nimium gaudet, consultaque qualem
ere virum, similem tibi dixit. at ille
lectam vocem collaudat, & esto
semper, ait. pietatis nomine dicto,
vultus, sceleris sibi conscia virgo.
at medium, curasque, & corpora, somnus
at virgo Cinyreia pervigil igne
indomito, furiosaque vota retractat.
desperat, modo vult tentare, pudetque,
& quid agat, non invenit. utque securi
abs ingens, ubi plaga novissima restat,
et in dubio est, omnique à parte timetur.
es vario labefactus vulnere, nutat
, atque illuc, momentaque sumit utroque.
us & requies, nisi mors, reperitur amoris,
et. erigitur, laqueaque innectere fauces
& zona summo de poste revincta
e Cinyra, caussamque intellige mortis,
aptabat pallenti vincula collo.
a verborum fidas nutricis ad aures
Te ferunt, limen servantis alumna.
us, reseatque fores, mortisque paratæ
nta videns, spatium conclamat eodem,
it, scinditque sinus, ereptaque collo
dilaniat. tum denique flere vacavit,
re complexus, laqueique requirere caussam.
et virgo, terramque immota tuetur,
nsa dolet tarda conamina mortis.
us, canosque suos, & inania nudans
er cunas, alimenta que prima precatur,

Vt sibi committat, quicquid dolet. illa rogantem
 Aversata, gemit. certa est exquirere nutrix.
 Nec solam spondere fidem. dic, inquit, opemque
 Me sine ferre tibi. non est mea pigra senectus.
 Seu furor est, habeo quod carmine sanet, & herbis.
 Sive aliquis nocuit, magico lustrabere ritu.
 Ira Deum sive est, sacris placabimus iram.
 Quid rear ulterius? certe fortuna, domusque
 Sospes ab incurso est. vivunt genitrixque, paterque.
 Myrrha patre audito, suspiria duxit ab imo
 Pectore. nec nutrix etiam nunc concipit ullum
 Mente nefas, aliquemque tamen presentit amorem.
 Propositique tenax, quodcumque est orat ut ipsi
 Indicet, & gremio lacrymantem tollit anili:
 Atque ita complectens infirmis membra lacertis,
 Sensimus (inquit) amas, & in hoc mea (pone timo-
 Sedulitas erit apta tibi, nec sentiet unquam (rem)
 Hoc pater exsiliit gremio furibunda, torumque
 Ore premens, discede precor, miseroque pudori
 Parco, ait, instanti discede, aut desine dixit:
 Querere quid doleam. scelus est, quod scire laboras.
 Horret anus, tremulasque manus, annisque metuque,
 Tendit, & ante pedes supplex procumbit alumna.
 Et modo blanditur, modo si non conscia fiat,
 Terret, & indicium laquei, coeptaque minatur
 Mortis, & officium commissio spondet amori.
 Extulit illa caput, lacrymisque implevit obortis
 Pectora nutricis, conataque saepe fateri,
 Sape tenet vocem, pudibundaque vestibus ora
 Texit, & ô, dixit felicem conjuge matrem.
 Haecens, & gemit, gelidos nutricis in artus,
 Ossaque (sensit enim) penetrat tremor, albaque toto
 Vertice canities rigidis stetit hirta capillis,
 Multaque, ut excuteret diros, si posset, amores.
 Addidit. at virgo scit se non falsa moneri:
 Certa mori tamen est, si non potius amore.

Vive, ait hac, potiere tuo, non ausa parente
Dicere, conticuit, promissaque numine firmat.
Festa pia Cereris celebrabant annua matres,
Illa, quibus nivea velata corpora veste
Primitias frugum dant spicæserta suarum.
Perque novem noctes Venerem, tactusque viriles
In vetitis numerant. turba Cinyreis in illa
Regis adest conjunx, arcanaque sacra frequentat.
Ergo legitima vacuus dum conjuge lectus,
Nacta gravem vino Cinyram male sedula nutrix,
Nomine mentito veros exponit amores,
Et faciem laudat. quasi virginis annis, (est,
Par ait est Myrrha. Quam postquam adducere jussa
Utque domum rediit, gaude mea dixit alumna,
Vicimus, infelix non toto pectore sensit.
Latitiam virgo, presagaque pectora mœrent
Sed tamen & gaudet, tanta est discordia mentis.
Tempus erat, quo cuncta silent, interque Triones
Flexerat obliquo plaustrum temone Bootes.
Ad facinus venit illa suum, fugit aurea calo
Luna, tegunt nigra latitantia sidera nubes.
Nox caret igne suo. primus tegis lcare vultus,
Erigoneque pio sacrata parentis amore.
Ter pedis offensi signo est revocata. ter omen
Funereus bubo letali carmine fecit.
Is tamen, & tenebra minuunt, noxq; atra pudorem,
Nutricisque manum leva tenet, altera motu
Cœcum iter explorat. thalami jam limina tangit,
Iamque fores aperit, jam ducitur intus, at illi
Poplite succiduo genua intremuere, fugitque
Et color, & sanguis, animusque reliquit euntem.
Quoque suo propior sceleri est, magis horret, & ausus
Pœnitet, & vellet non cognita posse reverti.
Cunctantem longæva manu deducit, & alto
Admotam lecto cum traderet, accipe dixit,
Ista tua est, Cinyra, devotaque pectora junxit.

Acci-

Accipit obscæno genitor sua viscera lecto ,
 Virgineosque metus levat, hortaturque timentem.
 Forsitan ætatis quoque nomine, filia dixit.
 Dixit, & illa, pater, sceleri ne nomina desint.
 Plena patris thalamis excedit, & impia diro
 Semina fert utero, conceptaque crimina portat.
 Postera nox facinus geminat, nec finis in illa est.
 Cum tandem Cinyras avidus cognoscere amantem
 Post tot concubitus, illato lumine vidit,
 Et scelus, & natam, verbisque dolore retentis
 Pendenti nitidum vagina deripit enssem.
 Myrrha fugit, tenebrisque, & cæca munere noctis
 Intercepta neci est, latoque vagata per agros ,
 Palmiferos Arabas, Panchæaque rura reliquit ,
 Perque novem erravit redeuntis cornua Luna ,
 Cum tandem terra requievit fessa Sabaa.
 Vix uteri portabat onus, tum nescia voti ,
 Atque inter mortisque metus & tædia vitæ ,
 Est tales complexa preces, ô si qua patetis
 Numina confessis, merui, nec triste recusò
 Supplicium, sed ne violem, vivosque superstes ,
 Mortuæque extinctos, ambobus pellite regnis.
 Mutatæque mihi, vitamque necemque negate.
 Numen confessis aliquod patet: ultima certe
 Vota suos habuere Deos: nam crura loquentis
 Terra supervenit, ruptosque obliqua per ungues
 Porrigitur radix, longi firmamina trunci ,
 Ossæque robur agunt, mediæque manente medulla ,
 Sanguis it in succos, in magnos brachia ramos ,
 In parvos digiti, duratur cortice pellis.
 Iamque gravem crescens uterum præcinxerat arbor ,
 Pectoraque obruerat, collumque operire parabat.
 Non tulit illa moram, venientique obvia ligno
 Subsedit, merisitque suos in cortice vultus.
 Quæ quanquam amisit veteres cum corpore sensus ,
 Flet tamen, & tepida manant ex arbore gutta.

Est honor & lacrymis, stillataque cortice Myrrha
 Nomen herile tenet: nulloque tacebitur avo.
 At male conceptus sub robore creverat infans,
 Quarebatque viam, qua se genitrice relicta
 Exereret: media gravidus tumet arbore venter.
 Tendit onus matrem, neq; habent sua verba dolores;
 Nec Lucina potest parientis voce vocari.
 Nitenti tamen est similis, curvataque crebros
 Dat gemitus arbor, lacrymisque cadentibus humet.
 Constatit ad ramos mitis Lucina dolentes,
 Admovitque manus, & verba puerpera dixit.
 Arbor agit rimas, & scisso cortice vivum
 Reddit onus, vagitque puer, quem mollibus herbis
 Najades impositum lacrymis unxere parentis.
 Laudaret faciem livor quoque qualia namque
 Corpora nudorum tabula pinguntur Amorum:
 Talis erat, sed ne faciat discrimina cultus,
 Aut huic adde leves, aut illis deme pharetras.
 Labitur occulte fallitque volatilis atas,
 Et nihil est annis velocius, ille sorore
 Natus, avoque suo, qui conditus arbore nuper,
 Nuper erat genitus, modo formosissimus infans,
 Iam juvenis, jam vir, jam se formosior ipso est.
 Iam placet & Veneri, matrique ulciscitur ignes.
 Namque pharetratus dum dat puer oscula matri,
 Inscius extanti distrinxit arundine pectus.
 Lesa manu natum dea reppulit, altius actum
 Vulnus erat specie, primoque sefellera ipsam.
 Capta viri forma, non jam Cysheeria curat
 Littora, non alto repetit Paphon aquore cinctam;
 Piscosamque Gnidon, gravidamque Amathunta me-
 Abstinet & coelo, coelo praefertur Adonis. (tallis.
 Hunc tenet, huic comes est, assuet aq; semper in umbra
 Indulgere sibi, formamque augere colendo,
 Per juga, per sylvas, dumos, & saxa, vagatur,
 Nuda genu, vestem ritu succincta Diana.

Hortaturque canes, tutaque animalia prada,
 Aut pronos Lepores, aut celsum in cornua Cervum,
 Aut agitat Damas. at fortibus abstinet Apris,
 Raptoresque Lupos, armatosque unguibus Vrsos
 Vitat, & armenti saturatos cade Leones.

Te quoque, ut hos timeas, si quid prodesse monendo
 Posset, Adoni monet, fortisque fugacibus esto,
 Inquit, in audaces non est audacia tuta.

Parce meo juvenis temerarius esse periclo.

Neve feras, quibus arma dedit natura, laceffe.

Stet tibi ne magno tua gloria, non movet atas,

Nec facies, nec qua Venerem movere, leones,

Setigerosque sues, oculosque, animosque ferarum.

Fulmen habent acres in aduncis dentibus Apris,

Impetus est fulvis, & vasta Leonibus ira.

Invisumque mihi genus est, qua causa roganti,

Dicam ait, & veteris monstrum mirabile culpa.

Sed labor insolitus jam me lassavit, & ecce

Opportuna sua blanditur populus umbra,

Datque torum cespes, libet hac requiesceretecum,

Et requievit humo, pressique & gramen & ipsum.

Inque sinu juvenis posita cervice reclinis

Sic ait, ac mediis interserit oscula verbis,

Forstian audieras aliquam certamine cursus

Veloces superasse viros. non fabula rumor

Ille fuit. superabat enim, nec dicere possis.

Laude pedum, forma ne bono prestantior esset.

Scitanti Deus huic de conjugē, conjugē dixit

Nil opus est Atalanta tibi. fuge conjugis usum:

Nec tamen effugies, teque ipsa viva carebis.

Ferrita sorte Dei, per opacas innuba sylvas

Vivit, & instantem turbam violenta procorum

Conditione fugat, nec sum potiēda, nisi, inquit,

Victa prius cursu, pedibus contendite mecum.

Premia veloci conjunx, thalamique dabuntur.

Mors pretium tardis. ea lex certaminis esto.

*quidem immittis. sed tanta potentia forma.
 nit ad hanc legem temeraria turba procorum.
 derat Hippomenes cursus spectator iniqui,
 petitur cuiquam per tanta pericula conjunx?
 iixerat. ac nimios juvenum damnarat amores.
 t faciem & posito corpus velamine vidit,
 quale meum, vel quale tuum, si foemina fias,
 Obstupuit, tollensque manus, ignoscite dixit.
 Quos modo culpavi: nondum mihi premia nota,
 Quae peteretis, erant. laudando concipit ignem.
 Et ne quis juvenum currat velocius optat,
 Invidiamque timet. sed cur certaminis huius
 Intentata mihi fortuna relinquitur? inquit.
 Audentes Deus ipse juvat. dum talia secum
 Exigit Hippomenes, passu volat alite virgo.
 Quae quanquam Scythica non segnius ire sagittae
 Aonio visa est juveni, tamen ille decoris
 Mirator magis est, cursus facit ipse decorem.
 Aura refert ablat a citis talaria plantis,
 Tergaque jactantur crines per eburnea, quaque
 Poplitibus suberant picto genualia limbo,
 Inque puellari corpus candore, ruborem
 Traxerat, haud aliter, quam cum super atria velum
 Candida purpureum similem dat & inficit umbram.
 Dum notat hac hospes, decursa novissima meta est.
 Et tegitur festa victrix Atalanta corona.
 Dant gemitum victi, penduntque ex foedere poenas,
 Nec tamen eventu juvenum deterritus horum
 Constitit in medio, vultuque in virgine fixo,
 Quid facilem titulum superando queris inertes?
 Mecum confer ait: seu me fortuna potentem
 Fecerit, à tanto non indignabere vinci.
 Nanque mihi genitor Megareus, Onchestus at illi.
 Est Neptunus avus. pronepos ego regis aquarum.
 Nec virtus citra genus est, seu vincar, habebis
 Hippomene victo magnum & memorabile nomen.*

Talia dicentem molli Schoeneia vultu

Aspicit, & dubitat superari, an vincere, malit.

Atque ita. quis Deus hunc formosis dixit iniquus

Perdere vult? charaque jubet discrimine vita

Conjugium petere hoc? non sum me iudice tanti.

Nec forma tanger, poteram tamen hac quoque tangi,

Sed quod adhuc puer est. non me movet ipse, sed atas.

Quid? quod inest virtus, & mens interrita leti?

Quid? quod ab aquorea numeratur origine quartus?

Quid? quod amat, tantique putat connubia nostra,

Vt pereat? si me fors illi dura negarit.

Dum licet hospes, abi, thalamosq; relinque cruentos,

Conjugium crudele meum est. tibi nubere nulla

Nollet, & optari potes à sapiente puella.

Cur tamen est mihi cura tui, tot jam ante peremptis?

Viderit, intereat, quoniam tot cede procorum

Admonitus non est, agiturque in tadia vita.

Occidet hic igitur, voluit quia vivere mecum?

Indignamque necem pretium patietur amoris?

Non erit invidia victoria nostra ferenda,

Sed non culpa mea est. utinam desistere velles.

At quoniam es demens, utinam velocior esses,

Ab quam virgineus puerili vultus in ore est.

Ah miser Hippomene, nollem tibi visa fuisset,

Vivere dignus eras. quod si felicior essem,

Nec mihi conjugium fata importuna negarent.

Vnus eras cum quo sociare cubilia vellem.

Dixerat, utque rudis primoque Cupidine tacta

Quod facit ignorans, amat, & non sentit amorem.

Iam solitos poscunt cursus, populusque, paterque,

Cum me sollicita proles Neptunia voce

Invocat Hippomenes. Cytheream comprecor, ausis

Adsit, ait, nostris, & quos dedit adjuvet ignes.

Detulit aura preces ad me non invida blandas,

Motaque sum (fateor) nec opis mora longa dabatur.

Est ager, indigena Damasenum nomine dicunt,

Tellus.

Telluris Cypria pars optima, quam mihi præsti
 Sacravere senes, templisque accedere dotem
 Hanc jussere meis. medio nitet arbor in arvo
 Fulva comas, fulvo ramis crepitantibus auro.
 Hinc tria forte, mea, veniens, decerpta ferebam
 Aurea poma, manu, nullique videnda nisi ipsi:
 Hippomenen adii, docuique quis usus in illis:
 Signa tuba dederant, cum carcere pronus uterque
 Emicat, & summam celeri pede libat arenam.
 Posse putes illos sicco freta radere passu,
 Et segetis cane stantes percurrere aristas.
 Adjiciunt animos juveni, clamorque favorque,
 Verbaque dicentum, nunc nunc incumbere tempus,
 Hippomene propera, nunc viribus utere totis.
 Pelle moram, vinctes. dubium Magareius heros
 Gaudet, an virgo magis his Schœneia dictis.
 O quoties cum jam posset transire, morata est,
 Spectatosque diu vultus invita reliquit.
 Aridus à lasso veniebat anhelitus ore,
 Metaque erat longe: tum denique de tribus unum
 Fœtibus arboreis proles Neptunia misit.
 Obstupuit virgo, nitidique cupidine pomi
 Declinat cursus, aurumque volubile tollit.
 Præterit Hippomenes: resonant spectacula plausu.
 Illa moram celeri, cessataque tempora cursu
 Corrigit, atque iterum juvenem post terga relinquit.
 Et rursus pomi jactu remorat a secundi
 Consequitur, transitque virum, pars ultima cursus
 Restabat. nunc (inquit) ades Dea muneris auctor,
 Inque latus campi, quo tardius illa rediret,
 Iecit ab obliquo nitidum juveniliter aurum.
 An peteret virgo visa est dubitare, coegi
 Tollere, & adjeci sublato pondera malo,
 Impediique oneris pariter gravitate, moraque.
 Neve meus sermo cursu sit tardior ipso,
 Præterita est virgo. duxit sua premia victor.

Digna ne cui grates ageret ? cui thuris honorem
 Ferret Adoni sui ? nec grates immemor egit ,
 Nec mihi thura dedit. subitam converto in iram :
 Contemptuque dolens, ne sim spernenda futuris ,
 Exemplo carueo, meque ipsam exhortor in ambos.
 Templâ Deum matri, quâ quondam clarus Echion
 Fecerat ex voto, nemorosis abdita sylvâ
 Transibant, & iter longum requiescere suasit.
 Illic concubitus intempestiva cupido
 Occupat Hippomenen, à numine concita nostro.
 Luminis exigui fuerat prope templâ recessus
 Spelunca similis, nativo pumice tectus,
 Relligione sacer prisca, quo multa sacerdos
 Lignea contulerat veterum simulachra Deorum :
 Hunc init, & vetito temerat sacraria probro:
 Sacra retorserunt oculos, turrâque Mater
 An Stygia fontes dubitavit, mergeret unda.
 Pœna levis visa est. ergo modo lævia fulva
 Colla jube velant. digiti curvantur in ungues.
 Ex humeris, armi fiunt. in pectora totum
 Ponderus abit. summa cauda verruntur arena.
 Iram vultus habet. pro verbis murmura reddunt.
 Pro thalamis, celebrant sylvâs. aliisque timendi
 Dente premunt domito Cybeleia frana leones,
 Hos tu care mihi, cumque his genus omne ferarum
 Quod non terga fuga, sed pugna pectora prabet,
 Effuge. ne virtus tua sit damnosa duobus.
 Illa quidem monuit, junctisque per aera cygnis
 Carpit iter. sed stat monitis contraria virtus.
 Forte suem latebris vestigia certa secuti
 Excivere canes, sylvisque exire parantem
 Fixerat obliquo juvenis Cinyreius ictu.
 Protinus excussit pando venabula rostro
 Sanguine tincta suo, trepidumque, & tuta petentem
 Trux aper insequitur, totosque sub inguine dentes
 Abdidit, & fulva moribundum stravit arena.

*Veſta levi curru, medias Cytherea per auras,
 Cypron olorinis nondum pervenerat alis.
 Agnovit longe gemitum morientis, & albas
 Flexit aves illuc, utque æthere vidit ab alto
 Exanimem, inque ſuo jaſtantem ſanguine corpus;
 Deſiliit, pariterque ſinum pariterque capillos
 Rupit, & indignis percuffit pectora palmis.
 Queſtaque cum fatiſ, & non tamen omnia veſtri
 Iuris eruat, dixit. luctus monumenta manebunt
 Semper Adoni mei. repetitaque mortis imago
 Annua plangoris peraget ſimulamina noſtri.
 At cruor in ſtorem mutabitur. an tibi quondam
 Fœmineos artus in olentes vertere menthas
 Perſephone licuit? nobis Cinyreius heros
 Invidia mutatus erit? ſic fata, cruorem
 Nectare odorato ſparſit, qui tactus ab illo
 Intumuit, ſic ut fulvo perlucida cœlo
 Surgere bulla ſolet. nec plena longior hora
 Facta mora eſt, cum ſloſ de ſanguine concolor ortus.
 Qualem, quæ lento celant ſub cortice granum
 Punica ferre ſolent. brevis eſt tamen uſus in illo.
 Namq; male herentem, & nimia levitate caducum
 Excutiunt iidem, qui præſtant omnia venti.*

METAMORPHOSEON

LIBER VNDECIMVS.

C*Armine dum tali ſylvas animoſque ferarum
 Threicius vates, & ſaxa ſequentia ducit:
 Ecce nurus Ciconum teſta lymphata ferinis
 Pectora velleribus, tumuli de vertice cernunt
 Orphea percuffiſ ſociantem carmina nerviſ.
 Equibus una, leves jaſtato crine per auras,
 En ait, en hic eſt noſtri contemptor, & haſtam
 Vatiſ Apollinei, vocalia miſit in ora,
 Quæ ſoliſ præſuta, notam ſine vulnere fecit.*

Alterius telum lapis est, qui missus in ipso
 Aere, concentu victus, vocisque, lyraque est :
 Ac veluti supplex pro tam furialibus ausis
 Ante pedes jacuit. sed enim temeraria crescunt
 Bella, modusque abiit, insanaque regnat Erynnis,
 Cunctaque tela forent cantu mollita : sed ingens
 Clamor, & inflato Berecynthia tibia cornu,
 Tympanaque, & plausus, & Bacchei ululatus,
 Obstrepuere sono cithara. tum denique saxa
 Non exauditi rubuerunt sanguine Vatis.
 Ac primum attonitas etiam nunc voce canentis
 Innumeras volucres, anguesque, agmenque ferarum,
 Menades Orphei titulum rapuere theatri.
 Inde cruentatis vertuntur in Orphea dextris,
 Et coeunt : ut aves, si quando luce vagantem
 Noctis avem, cernunt. structoque utrimque theatro,
 Ut matutina cervus periturus arena
 Prada canum est, vatemque petunt, & fronde virentes
 Conjiciunt thyrsos, non hæc in munera factos.
 Hæ glebas, illa direptos arbore ramos,
 Pars torquent silices. neu desint tela furori,
 Forte Boves presso subigebant vomere terram
 Nec procul hinc multo fructum sudore parantes,
 Dura lacertosi fodiebant arva coloni.
 Agmine qui viso fugiunt, operisque relinquunt
 Arma sui. vacuosque jacent dispersa per agros
 Sarculaque, rastrique graves, longique ligones,
 Quæ postquam rapuere fera, cornuque minaces
 Divulsere boves, ad vatis fata recurrunt,
 Tendentemque manus, atque illo tempore primum
 Irrita dicentem, nec quicquam voce moventem,
 Sacrilega perimunt, perque os (pro Iuppiter) illud
 Auditum saxi, intellectumque ferarum
 Sensibus, in ventos anima exhalata recessit.
 Te mœsta volucres Orpheu, te turba ferarum,
 Te rigidi silices, tua carmina sæpe secuta

Fleuerunt silvæ, positis te frondibus arbos
Tonsa comas, luxit: lacrymis quoque flumina dicunt
Increvisse suis, obscuraque carbasa pullo
Najades & Dryades, passosque habuere capillos.
Membra jacent diversa locis. caput Hebre, lyramque
Excipis, & (mirum) medio dum labitur amne,
Flebile nescio quid queritur lyra. flebile lingua
Murmurat exanimis: respondent flebile ripæ:
Iamque mare in vecta flumen popolare relinquunt,
Et Methymnæ potiuntur littore Lesbi.
Hic ferus exposito peregrinis anguis arenis
Obstitit, & sparsos stillanti rore capillos
Lambit, & hymniferos inhiat divellere vultus.
Tandem Phœbus adest, morsusque inferre parantem
Arcet, & in lapidam rictus serpentis apertos
Congelat, & patulos (ut erant) indurat hiatus.
Umbra subit terras, & qua loca viderat ante,
Cuncta recognoscit, quarensque per arva piorum
Invenit Eurydicen, cupidisque amplectitur ulnis.
Hic modo conjunctis spatiantur passibus ambo.
Nunc precedentem sequitur, nunc pravius anteit,
Eurydicenque suam jam tuto respicit Orpheus.
Non impune tamen scelus hoc finit esse Lyæus,
Amissoque dolens sacrorum vate suorum,
Protinus in sylvis matres Edonidas omnes,
Quæ videre nefas, torta radice ligavit.
Quippe pedum digitos, in quantum est quæque secuta,
Traxit, & in solidam detrusit acumine terram.
Utque suum laqueis, quos callidus abdidit anceps,
Crus ubi commisit volucris, sensitque teneri,
Plangitur, ac trepidans adstringit vincula motu,
Sic quæcumque solo defixa coheserat harum
Externata, fugam frustra tentabat. at illam
Lenta tenet radix, exultantemque coercet. (gues,
Dumque ubi sunt digiti, dum pes ubi querit, & un-
Aspicit in teretes lignum succedere furas.

Et conata femur mæreni plangere dextra,
 Robora percussit. pectus quoque robora fiunt,
 Robora sunt humeri. longos quoque brachia vera
 Esse putes ramos, & non fallere putando.
 Nec satis hoc Baccho est, ipsos quoque deserit agros,
 Cumque choro meliore, sui vineta Timoli,
 Pactolonque petit. quamvis non aureus illo
 Tempore, nec caris erat invidiosus arenis.
 Hunc assueta cohors Satyri, Bacchaque frequentant,
 At Silenus abest. titubantem, annisque meroque,
 Ruricola cepere Phryges, vinctumque coronis
 Ad regem duxere Midam, cui Thracius Orpheus
 Orgia tradiderat cum Cecropio Eumolpo.
 Qui simul agnovit socium, comitemque sacrorum,
 Hospitis adventu festum genialiter egit
 Per bis quinque dies, & junctas ordine noctes.
 Et jam stellarum sublime coegerat agmen
 Lucifer undecimus, Lydos cum latus in agros
 Rex venit, & juveni Silenum reddit alumno.
 Huic Deus optandi gratum, sed inutile fecit
 Muneris arbitrium, gaudens altore recepto.
 Ille male usus donis, ait, effice quicquid
 Corpore contigero fulvum vertatur in aurum.
 Annuit optatis, nocituraque munera solvit
 Liber, & indoluit quod non meliora petisset.
 Latus abit, gaudetque malo Berecynthius heros,
 Pollicitique fidem tangendo singula tentat.
 Vixque sibi credens, non alta fronde virentem
 Illice detraxit virgam. virga aurea facta est.
 Tollit humo saxum. saxum quoque palluit auro.
 Contigit & glebam, contactu gleba potenti
 Massa fit. arentes Cereris decerpit aristas,
 Aurea messis erat. demptum tenet arbore pomum,
 Hesperidas donasse putes. si postibus altis
 Admovit digitos, postes radiare videntur.
 Ille etiam liquidis palmas ubi laverat undis,

fluens palmis, Danaen eludere possit.
 pes ipse suas animo capit, aurea fingens
 ia gaudenti mensas posuere ministri
 uctas dapibus, nec tosta frugis egentes.
 vero, siue ille sua Cerealia dextra
 era contigerat, Cerealia dona rigeant:
 dapes auido convellere dente parabat,
 ina fulva, dapes, admoto dente premebat.
 erat puris auctorem muneris undis,
 e per rictus aurum fluitare videres.
 ritus novitate mali, divesque, miserque,
 ere optat opes, & quae modo voverat, odit.
 nulla famem relevat, sitis arida guttur
 & in viso meritus torquetur ab auro.
 elumque manus & splendida brachia tollens,
 eniam Lenae pater, peccavimus, inquit.
 miserere precor, speciosoque eripe damno.
 Deum numen Bacchus peccasse fatentem
 tuit, factique fide, data munera solvit.
 male optato maneat circumlitus auro,
 ait, ad magnis vicinum Sardibus amnem,
 ue jugum ripae labentibus obvius undis
 e viam, donec venias ad fluminis ortus.
 pigeroque tuum fonti, qua plurimus exit,
 e caput, corpusque simul, simul elue crimen.
 iussa succedit aquae. vis aurea tinxit
 en, & humano de corpore cessit in amnem.
 c quoque jam veteris percepto semine vena
 a rigent, auro madidis pallentia glebis.
 erosus opes, sylvasque, & rura colebat,
 que, montanis habitantem semper in antris,
 ue sed ingenium mansit, nocituraque ut ante
 us erant domino stulta praecordia mentis.
 n freta prospiciens late riget arduus alto
 ulus in ascensu, clivoque extensus utroque,
 libus hinc, illinc parvis finitur Hypapis.

Pan ibi dum teneris jactat sua carmina Nymphis ,
 Et leve carata modulatur arundine carmen ,
 Ausus Apollineos præ se contemnere cantus ,
 Iudice sub Tmolo certamen venit ad impar.
 Monte suo senior iudex confedit, & aures
 Liberat arboribus. quercu coma carula tantum
 Cingitur, & pendent circum cava tempora glandes.
 Isque Deum pecoris spectans, in iudice dixit
 Nulla mora est. calamis agrestibus insonat ille.
 Barbaricoque Midan (aderat nam forte canenti)
 Carmine deliniit. post hunc sacer ora resolvit.
 Tmolus ad os Phœbi. vultum sua silva secuta est.
 Ille caput flavum lauro Parnaside victus ,
 Verrit humum, Tyrio saturata murice palla:
 Distinctamque lyram gemmis, & dentibus Indis ,
 Sustinet à leva, tenuit manus altera plectrum.
 Artificis status ipse fuit, tum stamina docto
 Pollice sollicitat. quorum dulcedine captus
 Pana jubet Tmolus cithara summittere cannas:
 Iudicium, sanctique placet sextentia montis
 Omnibus. arguitur tamen, atque injusta vocatur
 Vnius sermone Mida. nec Delius aures
 Humanam stolidas patitur retinere figuram.
 Sed trahit in spatium, villisque albertibus implet.
 Instabilesque illas facit, & dat posse moveri.
 Cetera sunt hominis, partem damnatur in unam:
 Induiturque aures lente gradientis aselli.
 Ille quidem celare cupit, turpique pudore ,
 Tempora purpureis tentat velare tiaris.
 Sed solitus longos ferro resecare capillos ,
 Viderat hoc famulus, qui nec cum prodere visum
 Deditus auderet, cupiens efferre sub auras ,
 Nec posset reticere tamen, secedit, humumque
 Effodit, & domini quales aspexerit aures ,
 Voceresert parva, terraque immurmurat hausta ,
 Indiciūque sua vocis tellure regeſta

Obruit,

it, & scrobibus tacitus discedit opertis,
 er arundinibus tremulis ibi surgere lucus
 it, & ut primum pleno maturuit anno,
 idit agricolam. leni nam motus ab Austro
 ta verba refert, dominique coarguit aures.
 abit Tmolo, liquidumque per aera vectus,
 stum citra pontum Nephelidos Helles
 edonteis Latioius adstilit arvis.
 era Sigai, Rhoetæi lava profundi
 Panomphæo vetus est sacrata Tonanti.
 nova primum moliri mœnia Troja
 edonta videt, susceptaque magna labore
 ere difficili, nec opes exposcere parvas.
 que Tridentigero tumidi genitore profundi
 alem induitur formam, Phrygiaque Tyranno
 icant muros, pacto pro mœnibus auro.
 it opus, pretium rex inficiatur, & addit
 lia cumulum, falsis perjuria verbis:
 impune feres rector maris, inquit, & omnes
 avit aquas ad avara littora Troja,
 freti formam, terras convertit, opesque
 lit agricolis, & fluctibus obruit agros.
 neque hac satis est, regis quoque filia monstro
 ur equoreo: quam dura ad saxa revinctam
 cat Alcides, promissaque munera dictos
 equos, tantique operis mercede negata,
 r jura capit superata mœnia Troja.
 ars militia Telamon sine honore recessit:
 neque data potitur. nam conjuge Peleus
 us erat Diva. nec avi magis ille superbit
 ne, quam soceri. siquidem Iovis esse nepotem
 git haud uni. conjunx Dea contigit uni.
 que senex Thetidi Proteus prædixerat ude,
 pe, mater eris juvenis, qui fortibus armis
 patris vincet, majorque vocabitur illo.
 ne quidquam mundus Iove majus haberet,

Quamvis haud tepidos sub pectore senferat ignes
 Iuppiter, equorea Thetidis connubia vitat,
 Inque sua Æaciden succedere vota nepotem
 Iussit, & amplexus in virginis ire marinae.
 Est sinus Æmonia, curvos falcatus in arcus,
 Brachia procurrunt, ubi si foret altior unda,
 Portus erat, summis inductum est aquor arenis.
 Littus habet solidum, quod nec vestigia servet,
 Nec remoretur iter, nec opertum pendeat alga.
 Myrtea sylva subest bicoloribus obsita baccis.
 Est specus in medio, natura factus, an arte,
 Ambiguum, magis arte tamen: quo saepe venire
 Frenato delphine sedens Theti nuda solebas:
 Illic te Peleus, ut somno victa jacebas,
 Occupat, & quoniam precibus tentata repugnas,
 Vim parat, innectens ambobus colla lacertis
 Quod nisi venisses variatis saepe figuris:
 Ad solitas artes, auso foret ille potitur.
 Sed modo tu volucris, volucrem tamen ille tenebat.
 Nunc gravis arbor eras, harebat in arbore Peleus.
 Tertia forma fuit maculosa tigridis, illa
 Territus Æacides à corpore brachia solvit.
 Isque Deos pelagi vino super aquora fuso,
 Et pecoris fibris, & fumo thuris adorat,
 Donec Carpathius medio de gurgite vates,
 Æacide dixit, thalamis potiere petitis.
 Tu modo, cum gelido sopita quiescit in antro,
 Ignaram laqueis, vincloque innecte tenaci.
 Nec te decipiat centum mentita figuras, (met.
 Sed preme quicquid erit, dum quod fuit ante resor-
 Dixerat hac Proteus, & condidit equore vultum,
 Admisitque suos in verba novissima fluctus.
 Pronus erat Titan, inclinatioque tenebat
 Hesperium temone fretum, cum pulchra relicto
 Nereis ingreditur consueta cubilia fluctu.
 Vix bene virgineos Peleus invaserat artus,

La novat formas, donec sua membra teneri
 ensit, & in partes diversas brachia tendit.
 Tunc demum ingemuit, neq; ait sine numine vincis,
 Exhibita estque Thetis. confessam amplectitur heros,
 Et potitur votis, ingentique implet Achille.
 Felix & nato, felix & conjuge Peleus,
 Et cui, si demas jugulati crimina Phoci,
 Omnia contigerant. fraterno sanguine fontem,
 Expulsumque domo patria, Trachinia tellus
 Accipit. hic regnum sine vi, sine cade regebat,
 Lucifero genitore satus, patriumque nitorem
 Ore ferens Ceyx, illo qui tempore mæstus,
 Dissimilisque sui, fratrem lugebat ademptum:
 Quo postquam Æacides fessus, curaque, viaque,
 Venit, & intravit pauci comitantibus urbem,
 Quosq; greges pecorum, qua secum armenta trahebat,
 Laud procul a muris sub opaca valle reliquit,
 Copia cum facta est adeundi tecta tyranni,
 Elementa manu prætendens supplice, quis sit,
 Quoque satus memorat: tantum sua crimina celat,
 Mentiturque fuga causam, petit urbe, vel agro
 E juvet. hunc contra placido Trachinius ore
 Talibus alloquitur. media quoque commoda plebi
 Nostra patent Peleu, nec inhospita regna tenemus.
 Adjicis huic animo monimenta potentia, clarum
 Nomen, avumq; lovem. nec tempora perde precando:
 Quod petis omne feres, tuaque hac, pro parte, vocato,
 Quali acunq; vides, utinam meliora videres.
 Et flebat. moveat tantos qua causa dolores,
 Peleusque, comitesque rogant, quibus ille profatur,
 Forsitan hanc volucrem, rapto qua vivit, & omnes
 Erret aves, semper pennas habuisse putetis.
 Vir fuit: & tanta est animi constantia, quantum
 Acer erat, belloque ferox, ad vimque paratus
 Nomine Dadalion, illo genitore creatus,
 Qui vocat Auroram, cœloque novissimus exit.

Culta mihi pax est, pacis mihi cura tuenda,
 Coniugique fuit, fratri fera bella placebant.
 Illius virtus gentes regeſque ſubegit,
 Quæ nunc Thisbeas agitât mutata columbas.
 Nata erat huic Chione, quæ dotatiſſima forma
 Mille procis placuit, bis ſeptem nubilis annis.
 Forte revertentes Phœbus, Majaque creatus,
 Ille ſuis Delphis, hic vertice Cyllenao,
 Videre hanc pariter, pariter traxere calorem.
 Spem Veneris differt in tempora noctis Apollo.
 Non fert ille moras, virgaque movente ſoporem,
 Virginis os tangit. tactu jacet illa potenti,
 Vimque Dei patitur. Nox cœlum ſparſerat aſtris.
 Phœbus anum ſimulat, præreptaque gaudia ſumit.
 Vt ſua maturus complevit tempora venter,
 Alipedis de ſtirpe Dei verſuta propago
 Nascitur Autolycus, furtivæ ingeniouſus ad omne,
 Qui facere aſſuerat, patria non degener artis,
 Candida de nigris, & de candentibus atra.
 Nascitur è Phœbo (nanque eſt enixa gemellos)
 Carmine vocali clarus, citharaque Philammon.
 Quid peperiſſe duos, & Diis placuiſſe duobus,
 Et forti genitore, & progenitore Tonante
 Eſſe ſatam prodeſt? an obeſt quoque gloria multis?
 Obſuit huic certe, quæ ſe præferre Diane
 Suſtinuit, faciemque Deæ culpavit. at illi
 Iræ ferox mota eſt, factiſque placebimus, inquit.
 Nec mora: curvavit cornu, nervoque ſagittam
 Impulit, & meritam trajecit arundine linguam.
 Lingua jacet, nec vox, tentataque verba ſequuntur,
 Conantemque loqui, cum ſanguine vita reliquit.
 Quam miſer (ô pietas) ego tunc, patrioque dolorem
 Corde tuli, fratrique pio ſolatia dixi.
 Quæ pater haud aliter quam cautes, murmura ponti
 Accipit, & natam delamentatur ademptam.
 Vt vero ardentem vidit, quater impetus illi

In medios fuit ire rogos, quater inde repulsus
 Concita membra fuga mandat, similisque juvenco
 Spicula crabronum pressa cervice gerenti,
 Qua via nulla ruit. jam tum mihi currere visus
 Plus homine est, alasque pedes sumpsisse putares.
 Effugit ergo omnes, veloxque cupidine leti,
 Vertice Parnasi potitur: miseratus Apollo,
 Cum se Dedalion saxo misisset ab alto,
 Fecit avem, & subitis pendentem sustulit alis,
 Oraque adunca dedit, curvos dedit unguibus hamos,
 Virtutem antiquam, majores corpore vires.
 Et nunc Accipiter nulli satis equus, in omnes
 Savit aves, aliisque dolens fit caussa dolendi.
 Quae dum Lucifero genitus miracula narrat
 De consorte suo, cursu festinus anhelo
 Advolat, armenti custos Phocaeus Anetor,
 Et Peleu, Peleu, magna tibi nuncius adsum
 Gladis, ait, quodcunque ferat, jubet edere Peleus.
 Pendet & ipse metu trepidi Trachinius oris.
 Ille refert, fessos ad littora curva juvencos
 Appuleram, medio cum sol altissimus orbe
 Tantum respiceret, quantum superesse videret,
 Parsque boum fulvis genua inclinarat arenis.
 Latarumque jacens campos spectabat aquarum.
 Pars gradibus tardis illuc errabat, & illuc.
 Nant alii, celsoque exstant super aquora collo.
 Tempia mari subsunt, nec marmore clara, nec auro,
 Sed trabibus densis, lucoque umbrosa vetusto.
 Nereides, Nereusque tenent. Hos navita ponti
 Edidit esse Deos, dum retia littore siccat.
 Unda palus huic est densis obsessa salictis
 Quam restagnantis fecit maris unda paludem.
 Inde fragore gravi strepitus, loca proxima terret
 Bellua vasta Lupus, sylvisque palustribus exit,
 Oblitus & spumis, & crasso sanguine rictus,
 Fulmineus, rubra suffusus lumina flamma.

Qui quamquam servit pariter rabieque, fameque,
 Acrior est rabie. neque enim jejunia curat
 Cade boum, diramque famem finire, sed omne
 Vulnerat armentum, sternitque hostiliter omnes.
 Pars quoque de nobis funesto saucia morsu,
 Dum defensamus leto est data. sanguine littus,
 Undaque prima rubet, demugiteque paludes.
 Sed mora damnosa est, nec res dubitare remittit.
 Dum superest aliquid, cuncti coeamus ad arma,
 Arma capeffamus, conjunctaque tela feramus.
 Dixerat agrestis. nec Pelea damna movebant,
 Sed memor admissi Nereida colligit orbam,
 Damna suo inferias extincto mittere Phoco.
 Induere arma viros, violentaque sumere tela
 Rex jubet Oetaus, cum quis simul ipse parabat
 Ire. sed Halcione conjunx excita tumultu
 Profilit, & nondum totos ornata capillos,
 Disjicit hos ipsos, colloque infusa mariti,
 Mittat ut auxilium sine se, verbisque precatur,
 Et lacrymis, animasque duas ut servet in una.
 Æacides illi, pulchros regina, pioque
 Pone metus. plena est promissi gratia vestri,
 Non placet arma mihi contra nova monstra movere,
 Numen adorandum pelagi est. erat ardua turris
 Arce locus summa, fessis loca grata carinis.
 Ascendunt illuc, stratosque in littore tauros
 Cum gemitu aspiciunt, vastatoremque cruento
 Ore ferum, longos infectum sanguine villos.
 Inde manus tendens in aperti littora ponti,
 Ceruleam Peleus Psamathen, ut finiat iram
 Orat, opemque ferat. nec vocibus illa rogantis
 Flebitur Æacide: Thetis hanc pro conjuge supplex
 Accepit veniam, sed enim irrevocatus, ab acri
 Cade Lupus perstat dulcedine sanguinis asper.
 Donec in harentem lacera cervice juventa
 Marmore mutavit, corpus, pariterque colorem.

Omnia servavit. lapidis color indicat illum
 iam non esse Lupum, jam non debere timeri.
 Nec tamen hac profugum consistere Pelea terra
 fata sinunt. Magnetas adit vagus exul, & illic
 sumit ab Aemonio purgamina cadis Acasto.
 Interea, fratrisque sui, fratremque secutis
 Anxia prodigiis turbatus pectora Ceyx,
 Consulat ut sacras (hominum oblectamina) sortes,
 Ad Clarium parat ire Deum, nam templa profanus
 invia cum Phlegiis faciebat Delphica Phorbas.
 Consilii tamen ante sui fidissima, certam
 se facit Halcyone, cui protinus intima frigus
 ossa receperunt, buxoque simillimus ora
 pallor obit, lacrymisque gena maduere profusis.
 Ter conata loqui, ter fletibus ora rigavit.
 Ingultuque pias interrumpente querelas,
 Quae mea culpa, tuam dixit charissime mentem
 vertit? ubi est, quae cura mei prior esse solebat?
 iam potest Halcyone securus abesse relicta?
 iam via longa placet? iam sum tibi charior absens?
 At puto per terras iter est? tantumque dolebo,
 Non etiam metuum? curaue timore carebunt?
 Equora me terrent, & ponti tristis imago,
 Et laceras nuper tabulas in littore vidi.
 Et saepe in tumultis sine corpore nomina legi.
 Neve tuum fallax animum fiducia tangat,
 Quod socer Hippotades tibi sit, qui carcere fortes
 Contineat ventos, & cum velit aquora placet,
 Cum semel emissi tenuerunt aquora venti,
 Nil illis vetitum est, incommendataque tellus
 Omnis, & omne fretum est, caeli quoque nubila vexans,
 Excutiuntque feris rutilos concursibus ignes.
 Quomodo magis hos novi (nam novi. & saepe paterna,
 Parva, domo vidi) magis hos reor esse timendos.
 Quod tua si flecti percipue sententia nullis
 Chare potest conjunx, nimiumque es certus eundi;

Me quoque tolle simul certe jactabimur una.
 Nec nisi, quæ patiar, metuam, pariterque feremus
 Quicquid erit, pariter super aquora lata feremur,
 Talibus Æolidis dictis, lacrymisque movetur
 Sydereus conjunx. neque enim minor ignis in ipso est.
 Sed neque propositos pelagi dimittere cursus,
 Nec vult Halcyonen in partem abhibere pericli,
 Multaque respondit timidum solantia pectus.
 Non tamen iccirco caussam probat. addidit illis
 Hoc quoque lenimen, quo solo flexit amantem.
 Longa quidem est nobis omnis mora. sed tibi juro
 Per patrios ignes (si me modo fata remittant)
 Ante reversum, quam Luna bis impleat orbem.
 His ubi promissis spes est admota recursus,
 Protinus eductam navalibus, equore tingi,
 Aptarique suis pinum jubet armamentis.
 Quæ rursus visa veluti præsaga futuri
 Horruit Halcyone, lacrymasque emisit obortas;
 Amplexusque dedit, tristisque miserrima tandem
 Ore vale, dixit, collapsaque corpore toto est.
 At juvenes, quærente moras Ceyce, reducunt
 Ordinibus geminis ad fortia pectora remos,
 Æqualique ictu scindunt freta: suslulit illa
 Humentes oculos, stantemque in puppe recurva;
 Concussaque manu dantem sibi signa maritum,
 Prima videt, redditque notas. ubi terra recessit
 Longius, atque oculi nequeunt cognoscere vultus,
 Dum licet, insequitur fugientem lumine pinum.
 Hæc quoque, ut haud poterat spatium sumnota videri,
 Vela tamen spectat summo fluitantia malo.
 Ut nec vela videt, vacuum petit anxia lectum,
 Seque toro ponit: renovat lectusque, locusque,
 Halcyone lacrymas, & quæ pars admonet, absit.
 Portubus exierant, & moverat aura rudentes,
 Obvertit lateri pendentes navita remos,
 Cornuaque in summa locat arbore, totaque malo

arbasa deducit, venientesque excipit auras.
 ut minus, aut certe medium non amplius aquor
 appe secabatur, longeque erat utraque tellus,
 um mare sub noctem tumidis albescere coepit,
 uctibus, & praeceps spirare valentius Eurus.
 rdua jamdudum demittite cornua rector
 amat, & antennis totum subnectite velum,
 ic jubet. impediunt adversa jussa procella,
 ec sinit audiri vocem fragor aquoris ullam.
 onte tamen properant alii subducere remos,
 ars munire latus, pars ventis vela negare.
 erit hic fluctus, aquorque refundit in aquor,
 ic rapit antennas, qua dum sine lege reguntur,
 spera crescit hyems, omnique à parte feroces
 ulla gerunt venti, fretaque indignantia miscent.
 se favet, nec se quis sit status, ipse fatetur
 ire ratis rector, nec quid jubeatve, velitve
 tanta mali moles, tantoque potentior arte est.
 uppe sonant clamore viri, stridore rudentes.
 adarum incursu gravis unda, tonitribus ather.
 uctibus erigitur, coelumque aquare videtur
 ntus, & inductas aspergine tangere nubes.
 modo cum fulvas ex imo vertit arenas,
 ncolor est illis, Stygia modo nigrior unda,
 rnitur interdum, spumisque sonantibus albet.
 a quoque his agitur vicibus Trachinia puppis.
 nunc sublimis veluti de vertice montis
 spicere in valles, imumque Acheronta videtur.
 unc ubi demissam curvum circumstetit aquor,
 spicere inferno summum de gurgite coelum.
 pe dat ingentem fluctu latus icta fragorem.
 c levius pulsata sonat, quam ferreus olim
 m laceras aries, ballistave concutit arces.
 que solent sumpis in cursu viribus, ire
 tore, in arma feri, protentaque tela leones,
 ubi se ventis commiserat unda coortis,

Ibat in arma ratis multoque erat altior illis.
 Iamque labant cunei spoliataque tegmine cera
 Rima patet : prabetque viam letalibus undis.
 Ecce cadunt largi resolutis nubibus imbres,
 Inque fretum credas totum descendere calum,
 Inque plagas cœli tumefactum scandere pontum.
 Vela madent nimbis, & cum cœlestibus undis
 Æquorea miscentur aque. carèt ignibus æther,
 Cœtaque nox premitur tenebris hyemisque, suisque:
 Discutiunt tamen has, præbentque micantia lumen
 Fulmina. fulmineis ardescunt ignibus undæ.
 Dat quoque jam saltus intra cava texta carina
 Fluctus. & ut miles numero præstantior omni
 Cum sæpe assiliit defensa mœnibus urbis,
 Spe potitur tandem, laudisque accensus amore
 Inter mille viros, murum tamen occupat unus.
 Sic ubi pulsarant celsi latera ardua fluctus,
 Vastius insurgens decima ruit impetus undæ.
 Nec prius absistit fessam oppugnare carinam,
 Quam velut in capta descendat mœnia navis.
 Pars igitur tentabat adhuc invadere pinum,
 Pars maris intus erat: trepidant haud segnius omnes,
 Quam solet urbs, aliis murum fodientibus extra,
 Atque aliis murum trepidare tenentibus intus.
 Deficit ars, animique cadunt, totidemque videntur
 Quot veniunt fluctus, ruere, atque irrumpere mortes
 Non tenet hic lacrymas. stupet hic, vocat ille beatos
 Funera quos maneant. hic votis numen adorat,
 Brachiaque ad cœlum, quod non videt, irrita tollens.
 Poscit opem. subeunt illi, fraterque parensque.
 Huic cum pignoribus domus, & quod cuique reli-
 Halcyone Ceyca movet, Ceycis in ore (etum est
 Nulla nisi Halcyone est, & cum desyderet unam,
 Gaudet abesse tamen. patria quoque vellet ad ora
 Respicere inque domum supremos vertere vultus,
 Verum ubi sit nescit: tanta vertigine pontus

Fervet, & inducta piceis è nubibus umbra
Omne latet cœlum, duplicataque noctis imago est.
Frangitur incurſu nimboſi turbinis arbor,
Frangitur & regimen, ſpoliisque animoſa ſuperſtes,
Unda velut victrix, ſinuataque deſpicit undas.
Nec leviuſ, quam ſi quis Athon Pindumq; revulſos,
Sede ſua, totos in apertum everteret aquor,
Præcipitata cadit, pariterque & pondere, & ictu,
Mergit in imaratem, cum qua pars magna virorum
Gurgite preſſa gravi, neque in aera reddita, fato
Functa ſuo eſt. alii partes & membra carina
Trunca tenent. tenet ipſe manu qua ſceptra ſolebat
Fragmina navigii Ceyx. ſocerumque, patremque
Invocat (heu) fruſtra. ſed plurima nantis in ore
Halcyone conjunx. illam meminitque, reſertque.
Illius ante oculos, ut agant ſua corpora fluctus,
Optat, & exanimis manibus tumuletur amicis.
Dum natat, abſentem, quoties ſinit hiſcere fluctus,
Nominat Halcyonen, ipſiſque immurmurat undis.
Ecce ſuper medios fluctus niger arcus aquarum
Frangitur, & rupta meſſum caput obruit unda
Lucifer obſcurus, nec quam cognoscere poſſes.
Illa nocte fuit. quoniamque excedere cœlo
Non licuit, denſis textit ſua nubibus ora.
Æolis interea tantorum ignara malorum
Dinumerat noctes, & jam quas induat ille,
Feſtinat veſtes: jam quas ubi venerit ille,
Ipſa gerat, redituſque ſibi promittit inanes.
Omnibus illa quidem ſuperis pia thura ferebat,
Ante tamen cunctos Iunonis templâ colebat.
Proque viro, qui nullus erat, veniebat ad aras.
Vique foret ſoſpes conjunx ſuus, utque rediret
Optabat, nullamque ſibi præferret, at illi
Hoc de tot votis poterat contingere ſolum.
At Dea non ultra pro functo morte rogari
Sufſinet, utque manus funeſtas arceat aris.

Iri mea dixit fidissima nuncia vocis,
 Vise soporiferam Somni velociter aulam,
 Extinctique jube Ceycis imagine mittat
 Somnia ad Halcyonen veros narrantia casus.
 Dixerat. induitur velamina mille colorum
 Iris, & arquato cælum curvamine signans,
 Tecta petit jussi sub nube latentia regis.
 Est prope Cimmerios longo spelunca recessu
 Mons cavus, ignavi domus & penetralia Somni.
 Quo nunquam radiis oriens, mediusve, cadensve
 Phœbus adire potest. nebula caligine mixta
 Exhalantur humo, dubia crepuscula lucis.
 Non vigil ales ibi cristati cantibus oris
 Evocat auroram. nec voce silentia rumpunt,
 Sollicitive canes, canibusve sagacior anser.
 Non fera, non pecudes, non moti flamine rami,
 Humanave sonum reddunt convicia lingua.
 Tuta quies habitat. saxo tamen exit ab imo
 Rivus aqua Lethes, per quem cum murmure labens
 Invitat somnos crepitantibus unda capillis.
 Ante fores antri fœcunda papavera florent,
 Innumeraque herba, quarum de lacte soporem
 Nox legit, & spargit per opacas humida terras.
 Ianua ne verso stridorem cardine reddat,
 Nulla domo tota custos, in limine nullus.
 In medio torus est, Hebeno sublimis in antro,
 Plumæ, unicolor, pello velamine tectus,
 Quo cubat ipse Deus membris languore solutis.
 Hunc circa passim varias imitantia formas
 Somnia vana jacent totidem, quod messis aristas,
 Sylva gerit frondes, ejectione littus harenas.
 Quo simul intravit, manibusque obstantia virgo
 Somnia dimovit, vestis fulgore reluxit
 Sacra domus, tarda que Deus gravitate jacentes
 Vix oculos tollens, iterumque, iterumque relabens,
 Summaque percutiens nutanti pectora mento

Excussit tandem sibi se, cubitoque levatus,
 Quid veniat (cognovit enim) scitatur. at illa,
 Somne quies rerum, placidissime Somne Deorum,
 Pax animi, quem cura fugit, qui corpora duris
 Fessa ministeriis mulces, reparasque labori,
 Somnia, quæ veras æquant imitamine formas,
 Herculeam Trachina jube sub imagine regis,
 Halcyonem adsant, simulacraque naufraga fingant.
 Imperat hoc Iuno, postquam mandata peregit,
 Iris abit. neque enim ulterius tolerare soporis
 Vim poterat, labique ut somnum sensit in artus,
 Effugit, & remeat, per quos modo venerat, arcet.
 At pater è populo natorum mille suorum
 Excitat artificem, simulatoremque figura
 Morphea. non illo jussos solertius alter
 Exprimit incessus, vultumque, sonumque loquendi.
 Adjicit & vestes, & consuetissima quæque
 Verba. sed hic solus homines imitatur. at alter
 Fit fera, fit volucris, fit longo corpore serpens.
 Hunc Icelon Superi, mortale Phobetora vulgus
 Nominat. est etiam diversa tertius artis (benique
 Phantasos. ille in hamum, saxumque, undamq; tra-
 Quæque vacant anima, fallaciter omnia transit.
 Regibus hi, ducibusque suos ostendere vultus
 Nocte solent. populos alii, plebemque pererrant.
 Præterit hos senior, cunctisque è fratribus, unum
 Morphea, qui peragat Thaumantidos edita, Somnos
 Eligit, & rursus molli languore solutus,
 Deposuitque caput stratoque recondidit alto.
 Ille volat, nullos strepitus facientibus alis
 Per tenebras, intraque mora breve tempus, in urbem
 Pervenit Æmoniam, positisque è corpore pennie
 In faciem Ceycis abit, sumptaque figura
 Luridus, exanimi similis, sine vestibus ullis,
 Conjugis ante torum misera stetit. uda videtur
 Barba viri, madidisque gravis fluere unda capillis.

Tum lecto incumbens, fletu super ora profuso
 Hac ait. agnoscis Ceyca miserrima conjunx?
 An mea mutata est facies nece? respice, nosces,
 Inveniesque tuo pro conjugis conjugis umbram.
 Nil opis Halcyone nobis tua vota tulerunt.
 Occidimus, falso tibi me promittere noli.
 Nubilus Ægæo deprendit in æquore navem
 Auster, & ingenti jactatam flamine solvit.
 Oraque nostra tuum frustra clamantia nomen
 Implent fluctus. non hac tibi nunciat autor
 Ambiguus, non ista vagis rumoribus audis.
 Ipse ego fata tibi præsens mea naufragus edo.
 Surge age, da lacrymas, lugubriaque indue, nec me
 Indeploratum sub inania tartara mitte.
 Adjicit his vocem Morpheus, quam conjugis illa
 Crederet esse sui, fletus quoque fundere veros
 Visus erat, gestumque manus Ceycis habebat.
 Ingemit Halcyone, lacrymas movet, atque laceratos
 Per somnum, corpusque petens, amplectitur auras.
 Exclamatque mane, quo te rapis? ibimus una.
 Voce sua, specieque viri turbata soporem
 Excutit, & primo si sit, circumspicit illic.
 Qui modo visus erat (nam moti voce ministri
 Intulerant lumen) postquam non invenit usquam;
 Percutit ora manu, laniatque à pectore vestes.
 Pectoraque ipsa ferit, nec crines solvere curans
 Scindit, & altrici, quæ luctus caussa, roganti,
 Nulla est Halcyone, nulla est, ait, occidis una
 Cum Ceyco suo. solantia tollite verba.
 Naufragus interiit, vidi, agnovique, manusque,
 Et discedentem cupiens retinere, tenenti
 Umbra fuit. sed & umbra tamen manifesta, virique
 Vera mei. non ille quidem, si queris, habebat
 Assuetos vultus, nec quo prius ore nitebat.
 Pallentem, nudumque, & adhuc humente capillo,
 Infelix vidi. stetit hoc miserabilis ipso

Ecce loco, & querit vestigia si qua supersint.
 Hoc erat, hoc animo quod divinante timebam,
 Et ne me fugiens ventos sequerere, rogabam.
 At certe vellem, quoniam periturus abibas,
 Me quoque duxisses. fuit ah, fuit utile tecum
 Ire mihi. neque enim de vita tempore quidquam
 Non simul egissem. nec mors discreta fuisset.
 Nunc absens perii, jactor quoque fluctibus absens.
 Et sine me te pontus habet, crudelior ipso
 Sit mihi mens pelago, si vitam ducere nitar
 Longius, & tanto pugnem superesse dolori.
 Sed neque pugnabo, nec te miserande relinquam.
 Et tibi nunc saltem veniam comes, inque sepulchro
 Si non urna, tamen junget nos littera. si non
 Ossibus ossa meis, at nomen nomine tangam.
 Plura dolor prohibet, verboque intervenit omni
 Plangor, & attonito gemitus à corde trahuntur.
 Mane erat, egreditur tectis ad littus, & illum
 Mœsta locum repetit, de quo spectarat euntem,
 Dumque moratur ibi, dumq; hinc retinacula solvit.
 Hoc mihi discedens dedit oscula littore dixit,
 Dumque notata oculis reminiscitur acta, fretumque
 Prospicit, in liquida spatio distante tuetur
 Nescio quid quasi corpus, aqua. primoque quid illud
 Esset, erat dubium. postquam paulum appulit unda,
 Et, quamvis aberat, corpus tamen esse liquebat.
 Quis foret ignorans quia naufragus, omine mota est
 Et tanquã ignoto lacrymas daret. heu miser, inquit,
 Quisquis es, & si qua est conjunx tibi. fluctibus adit.
 Fit propius corpus, quod quo magis illa tuetur,
 Hoc minus, & minus est mentis. jam, jamq; propinqua
 Admotum terra, jam quod cognoscere posset,
 Cernit. erat conjunx. Ille est exclamat, & una
 Ora, comas, vestem lacerat, tendensque trementes
 Ad Ceyon manus, sic ô carissime conjunx,
 Sic ad me miserande redis? ait. adjacet undis

Culta mihi pax est, pacis mihi cura tuenda,
 Coniugiique fuit, fratri fera bella placebant.
 Illius virtus gentes regesque subegit,
 Quæ nunc Thisbeas agitat mutata columbas.
 Nata erat huic Chione, quæ dotatissima forma
 Mille procis placuit, bis septem nubilis annis.
 Forte revertentes Phœbus, Majaque creatus,
 Ille suis Delphis, hic vertice Cyllæno,
 Videre hanc pariter, pariter traxere calorem.
 Spem Veneris differt in tempora noctis Apollo.
 Non fert ille moras, virgaque movente soporem,
 Virginis os tangit. tactu jacet illa potenti,
 Vimque Dei patitur. Nox cœlum sparserat astris.
 Phœbus anum simulat, præceptaque gaudia sumit.
 Ut sua maturus complevit tempora venter,
 Alipedis de stirpe Dei versuta propago
 Nascitur Autolycus, furtum ingeniosus ad omne,
 Qui facere assuerat, patria non degener artis,
 Candida de nigris, & de candentibus atra.
 Nascitur è Phœbo (nanque est enixa gemellos)
 Carmine vocali clarus, citharaque Philammon.
 Quid peperisse duos, & Diis placuisse duobus,
 Et forti genitore, & progenitore Tonante
 Esse satam prodest? an obest quoque gloria multis?
 Obsuit huic certe, quæ se præferre Diana
 Sustinuit, faciemque Dea culpavit. at illi
 Ira ferox mota est, factisque placebimus, inquit.
 Nec mora: curvavit cornu, nervoque sagittam
 Impulit, & meritam trajecit arundine linguam.
 Lingua jacet, nec vox, tentataque verba sequuntur,
 Conantemque loqui, cum sanguine vita reliquit.
 Quam miser (ô pietas) ego tunc, patrioque dolorem
 Corde tuli, fratrique pio solatia dixi.
 Quæ pater haud aliter quam cautes, murmur a ponti
 Accipit, & natam delamentatur ademptam.
 Ut vero ardentem vidit, quater impetui illi

in medios fuit ire rogos, quater inde repulsus
 concita membra fuga mandat, similisque juvenco
 bacula crabronum pressa cervice gerenti,
 qua via nulla ruit. jam tum mihi currere visus
 lus homine est, alasque pedes sumpsisse putares.
 effugit ergo omnes, veloxque cupidine leti,
 vertice Parnasi potitur: miseratus Apollo,
 cum se Dedalion saxo misisset ab alto,
 cecit avem, & subitis pendentem sustulit alis,
 traque adunca dedit, curvos dedit unguibus hamos,
 virtutem antiquam, majores corpore vires.
 tunc Accipiter nulli satis equus, in omnes
 evit aves, aliisque dolens fit causa dolendi.
 que dum Lucifero genitus miracula narrat
 de consorte suo, cursu festinus anhelos
 advolat, armenti custos Phocæus Anetor,
 t Peleu, Peleu, magna tibi nuncius adsum
 cladis, ait, quodcunque ferat, jubet edere Peleus.
 endet & ipse metu trepidi Trachiniis oris.
 le refert, fessos ad littora curva juvencos
 ppuleram, medio cum sol altissimus orbe
 tantum respiceret, quantum superesse videret,
 arsque boum fulvis genua inclinarat arenis.
 atarumque jacens campos spectabat aquarum.
 ars gradibus tardis illuc errabat, & illuc.
 tant alii, celsæque exstant super æquora collo.
 empla mari subsunt, nec marmore clara, nec auro,
 ed trabibus densis, lucoque umbrosa vetusto.
 ereides, Nereusque tenent. Hos navita ponti
 didit esse Deos, dum retia littore siccant.
 ncta palus huic est densis obsessa salictis
 quam restagnantis fecit maris unda paludem.
 de fragore gravi strepitus, loca proxima terret
 ellua vasta Lupus, sylvisque palustribus exit,
 blitus & spumis, & crasso sanguine rictus,
 ulmineus, rubra suffusus lumina flamma.

Qui quamquam servit pariter rabieque, fameque,
 Acrior est rabie. neque enim jejunia curat
 Cade boum, diramque famem finire, sed omne
 Vulnerat armentum, sternitque hostiliter omnes.
 Pars quoque de nobis funesto sancita morsu,
 Dum defensamus leto est data. sanguine littus,
 Undaque prima rubet, demugitaque paludes.
 Sed mora damnosa est, nec res dubitare remittit.
 Dum superest aliquid, cuncti coeamus ad arma,
 Arma capeffamus, conjunctaque tela feramus.
 Dixerat agrestis. nec Pelea damna movebant,
 Sed memor admissi Nereida colligit orbam,
 Damna suo inferias extincto mittere Phoco.
 Induere arma viros, violentaque sumere tela
 Rex jubet Oetaus, cum quis simul ipse parabat
 Ire. sed Halcione conjunx excita tumultu
 Profilit, & nondum totos ornata capillos,
 Disjicit hos ipsos, colloque infusa mariti,
 Mittat ut auxilium sine se, verbisque precatur,
 Et lacrymis, animasque duas ut servet in una.
 Æacides illi, pulchros regina, pioque
 Pone metus. plena est promissi gratia vestri,
 Non placet arma mihi contra nova monstra movere,
 Numen adorandum pelagi est. erat ardua turris
 Arce locus summa, fessis loca grata carinis.
 Ascendunt illuc, stratosque in littore tauros
 Cum gemitu aspiciunt, vastatoremque cruento
 Ore ferum, longos infectum sanguine villos.
 Inde manus tendens in aperti littora ponti,
 Ceruleam Peleus Psamathen, ut finiat iram
 Orat, opemque ferat. nec vocibus illa rogantis
 Flebitur Æacide: Thetis hanc pro conjuge supplex
 Accepit veniam, sed enim irrevocatus, ab acri
 Cade Lupus perstat dulcedine sanguinis asper.
 Donec in harentem lacera cervice juventa
 Marmore mutavit, corpus, pariterque colorem.

*servavit. lapidis color indicat illum
 esse Lupum, jam non debere timeri.
 men hac profugum consistere Pelea terra
 runt. Magnetæ adit vagus exul; & illic
 ab Æmonio purgamina cadis Acasto.
 a, fratrisque sui, fratremque secutis
 a prodigiis turbatus pectora Ceyx,
 lat ut sacras (hominum oblectamina) sortes,
 Clarium parat ire Deum, nam templa profanus
 cum Phlegiis faciebat Delphica Phorbas.
 ilii tamen ante sui fidissima, certam
 cit Halcyone, cui protinus intima frigus
 receperunt, buxoque simillimus ora
 or obit, lacrymisque gena maduere profusis.
 conata loqui, ter fletibus ora rigavit.
 ultuque pias interrumpente querelas,
 e mea culpa, tuam dixit charissime mentem
 tit? ubi est, quæ cura mei prior esse solebat?
 a potest Halcyone securus abesse relicta?
 via longa placet? jam sum tibi charior absens?
 puto per terras iter est? tantumque dolebo,
 n etiam metuum? curaque timore carebunt?
 quora me terrent, & ponti tristis imago,
 laceras nuper tabulas in littore vidi.
 sape in tumultis sine corpore nomina legi.
 ve tuum fallax animum fiducia tangat,
 quod socer Hippotades tibi sit, qui carcere fortes
 contineat ventos, & cum velit aquora placet,
 um semel emissi tenuerunt aquora venti,
 il illis vetitum est, incommendataque tellus
 mnis, & omne fretum est, cæli quoque nubila vexant,
 xcutiuntque feris rutilos concursibus ignes.
 Quomodo magis hos novi (nam novi. & sape paterna,
 larva, domo vidi) magis hos reor esse timendos.
 Quod tua si flecti percibus sententia nullis
 Chære potest conjunx, nimiumque es certus eundi;
 Me*

Me quoque tolle simul certe jactabimur una.
 Nec nisi, que patiar, metuam, pariterque feremus
 Quicquid erit, pariter super aquora lata feremar,
 Talibus Æolidis dictis, lacrymisque movetur
 Sydereus conjunx. neque enim minor ignis in ipso est.
 Sed neque propositos pelagi dimittere cursus,
 Nec vult Halcyonen in partem abhibere pericli,
 Multaque respondit timidum solantia pectus.
 Non tamen iccirco caussam probat. addidit illis
 Hoc quoque lenimen, quo solo flexit amantem.
 Longa quidem est nobis omnis mora. sed tibi juro
 Per patrios ignes (si me modo fata remittant)
 Ante reversurum, quam Luna bis impleat orbem.
 His ubi promissis spes est admota recursus,
 Protinus eductam navalibus, equore tingi,
 Aptarique suis pinum jubet armamentis.
 Qua rursus visa veluti presaga futuri
 Horruit Halcyone, lacrymasque emisit obortas,
 Amplexusque dedit, tristisque miserrima tandem
 Ore vale, dixit, collapsaque corpore toto est.
 At juvenes, quarente moras Ceyce, reducunt
 Ordinibus geminis ad fortia pectora remos,
 Æqualique ictu scindunt freta: sustulit illa
 Humentes oculos, stantemque in puppe recurva,
 Concussa que manu dantem sibi signa maritum,
 Prima videt, redditque notas. ubi terra recessit
 Longius, atque oculi nequeunt cognoscere vultus,
 Dum licet, insequitur fugientem lumine pinum.
 Hec quoque, ut haud poterat spatium sumnota videri,
 Vela tamen spectat summo fluitantia malo.
 Ut nec vela videt, vacuum petit anxia lectum,
 Seque toro ponit: renovat lectusque, locusque,
 Halcyone lacrymas, & qua pars admonet, absit.
 Portubus exierant, & moverat aura rudentes,
 Obvertit lateri pendentes navita remos,
 Cornuaque in summa locat arbore, totaque malo

a deducit, venientesque excipit auras.
 inus, aut certe medium non amplius aquor
 ecabatur, longaeque erat utraque tellus,
 are sub noctem tumidis albescere coepit,
 us, & praeceps spirare valentius Eurus.
 jamdudum demittite cornua rector
 , & antennis totum subnectite velum,
 et. impediunt adversa jussa protella,
 it audiri vocem fragor aquoris ullam.
 tamen properant alii subducere remos,
 unire latus, pars ventis vela negare.
 hic fluctus, aquorque refundit in aquor,
 it antennas, quae dum sine lege reguntur,
 crescit hyems, omnique à parte feroces
 erunt venti, fretaque indignantia miscent.
 et, nec se quis sit status, ipse fatetur
 is rector, nec quid jubeatve, velitve
 mali moles, tantoque potentior arte est.
 sonant clamore viri, stridore rudentes.
 m incursum gravis unda, tonitribus ether.
 us erigitur, caelumque aquare videtur
 , & inductas aspergine tangere nubes.
 do cum fulvas ex imo vertit arenas,
 or est illis, Stygia modo nigrior unda,
 ur interdum, spumisquo sonantibus albet.
 oque his agitur vicibus Trachinia puppis.
 ec sublimis veluti de vertice montis
 ere in valles, imumque Acheronta videtur.
 ubi demissam curvum circumstetit aquor,
 re inferno summum de gurgite caelum.
 at ingentem fluctu latus icta fragorem.
 vius pulsata sonat, quam ferreus olim
 aceras aries, ballistave concutit arces.
 solent sumpis in cursu viribus, ire
 e, in arma feri, protentaque tela leones,
 i se ventis commiserat unda coortis,

Ibat in arma ratis multoque erat altior illis.
 Iamque labant cunei spoliataque tegmine cera
 Rima patet: præbetque viam letalibus undis.
 Ecce cadunt largi resolutis nubibus imbres,
 Inque fretum credas totum descendere calum,
 Inque plagas coeli tumefactum scandere pontum.
 Vela madent nimbis, & cum cœlestibus undis
 Æquorea miscentur aque. carèt ignibus æther,
 Cœcaque nox premitur tenebris hyemisque, suisque:
 Discutiunt tamen has, præbentque micantia lumen
 Fulmina, fulmineis ardescunt ignibus undæ.
 Dat quoque jam saltus intra cava texta carina
 Fluctus. & ut miles numero præstantior omni
 Cum sæpe assiliit defensa mœnibus urbis,
 Spe potitur tandem, laudisque accensus amore
 Inter mille viros, murum tamen occupat unus.
 Sic ubi pulsarant celsi latera ardua fluctus,
 Vastius insurgens decima ruit impetus undæ.
 Nec prius absistit fessam oppugnare carinam,
 Quam velut in capta descendat mœnia navis.
 Pars igitur tentabat adhuc invadere pinum,
 Pars maris intus erat: trepidant haud segnius omnes,
 Quam solet urbs, aliis murum fodientibus extra,
 Atque aliis murum trepidare tenentibus intus.
 Desicit ars, animique cadunt, totidemque videntur
 Quot veniunt fluctus, ruere, atque irrumpere mortes.
 Non tenet hic lacrymas. stupet hic, vocat ille beatos
 Funera quos maneant. hic votis numen adorat,
 Brachiaque ad cœlum, quod non videt, irrita tollens,
 Poscit opem. subeunt illi, fraterque parensque.
 Huic cum pignoribus domus, & quod cuique reli-
 Halcyone Ceyca movet, Ceycis in ore (ætum est.
 Nulla nisi Halcyone est, & cum desyderet unam,
 Gaudet abesse tamen. patria quoque vellet ad oras
 Respicere inque domum supremos vertere vultus,
 Verum ubi sit nescit: tanta vertigine pontus

et, & inducta piceis è nubibus umbra
 e latet cœlum, duplicataque noctis imago est.
 gitur incursu nimborum turbinis arbor,
 gitur & regimen, spoliisque animosa superstes,
 velut victrix, sinuataque despicit undas.
 levius, quam si quis Athon Pindumque revulsos,
 sua, totos in apertum everteret aquor,
 ipitata cadit, pariterque & pondere, & ictu,
 git in ima ratem, cum qua pars magna virorum
 gite pressa gravi, neque in aera reddita, fato
 ta suo est. alii partes & membra carina
 ca tenent. tenet ipse manu qua sceptrâ solebat
 mina navigii Ceyx. socerumque, patremque
 cat (heu) frustra. sed plurima nantis in ore
 yone conjunx. illam meminitque, refertque.
 ante oculos, ut agant sua corpora fluctus,
 at, & exanimis manibus tumuletur amicis.
 natat, absentem, quoties sinit hiscere fluctus,
 minat Halcyonen, ipsisque immurmurat undis.
 super medios fluctus niger arcus aquarum
 gitur, & rupta mersum caput obruit unda
 fer obscurus, nec quam cognoscere posses,
 nocte fuit. quoniamque excedere cœlo
 licuit, densis texit sua nubibus ora.
 lis interea tantorum ignara malorum
 numerat noctes, & jam quas induat ille,
 inat vestes: jam quas ubi venerit ille,
 gerat, reditusque sibi promittit inanes.
 nibus illa quidem superis pia thura ferebat,
 te tamen cunctos Iunonis templa colebat.
 que viro, qui nullus erat, veniebat ad aras.
 ue foret sospes conjunx suus, utque rediret
 abbat, nullamque sibi praeferret, at illi
 de tot votis poterat contingere solum.
 Dea non ultra pro functo morte rogari
 linet, utque manus funestas arceat aris,

Iri mea dixit fidiſſima nuncia vocis,
 Viſe ſoporiferam Somni velociter aulam,
 Extingiſque jube Ceycis imagine mittat
 Somnia ad Halcyonen veros narrantia caſus.
 Dixerat. induitur velamina mille colorum
 Iris, & arquato cœlum curvamine ſignans,
 Teſta petit juſſi ſub nube latentia regis.
 Eſt prope Cimmerios longo ſpelunca reſeſſu
 Mons cavius, ignavi domus & penetralia Somni.
 Quo nunquam radiis oriens, mediuſve, cadenſve
 Phœbus adire poteſt. nebula caligine mixta
 Exhalantur humo, dubia crepuſcula lucis.
 Non vigil ales ibi criſtati cantibus oris
 Evocat auroram. nec voce ſilentia rumpunt,
 Sollicitive canes, canibuſve ſagacior anſer.
 Non fera, non pecudes, non moti flamine rami,
 Humaneve ſonum reddunt convicia lingua.
 Tuta quies habitat. ſaxo tamen exit ab imo
 Rivus aqua Lethes, per quem cum murmure labens
 Invitat ſomnos crepitantibus unda capillis.
 Ante fores antri fœcunda papavera florent,
 Innumeraque herba, quarum de lacte ſoporem
 Nox legit, & ſpargit per opacas humida terras.
 Ianua ne verſo ſtridorem cardine reddat,
 Nulla domo tota cuſtos, in limine nullus.
 In medio torus eſt, Hebeno ſublimis in antro,
 Plumeuſ, unicolor, pello velamine teſtuſ,
 Quo cubat ipſe Deus membris languore ſolutiſ.
 Hunc circa paſſim varias imitantia formas
 Somnia vana jacent totidem, quod meſſiſ ariſtaſ,
 Sylva gerit frondes, ejeſtat littuſ harenas.
 Quo ſimul intravit, manibuſque obſtantia virgo
 Somnia dimovit, veſtiſ fulgore reluxit
 Sacra domuſ, tardaſque Deuſ gravitate jacentes
 Vix oculoſ tollens, iterumque, iterumque relabens,
 Summaſque percutiens nutanti pectora mento

Excussit tandem sibi se, cubitoque levatus,
 Quid veniat (cognovit enim) scitatur. at illa,
 Somne quies rerum, placidissime Somne Deorum,
 Pax animi, quem cura fugit, qui corpora duris
 Fessa ministeriis mulces, reparasque labori,
 Somnia, qua veras aquant imitamine formas,
 Herculeam Trachina jube sub imagine regis,
 Halcyonem addeant, simulacraque naufraga fingant.
 Imperat hoc Iuno. postquam mandata peregit,
 Iris abit. neque enim ulterius tolerare soporis
 Vim poterat, labique ut somnum sensit in artus,
 Effugit, & remeat, per quos modo venerat, arcus.
 At pater è populo natorum mille suorum
 Excitat artificem, simulatoremque figura
 Morphea. non illo jussos solertius alter
 Exprimit incessus, vultumque, sonumque loquendi.
 Adjicit & vestes, & consuetissima quæque
 Verba. sed hic solus homines imitatur. at alter
 Fit fera, fit volucris, fit longo corpore serpens.
 Hunc Icelon Superi, mortale Phobetora vulgus
 Nominat. est etiam diversa tertius artis (benique
 Phantasos. ille in hamum, saxumque, undamq; tra-
 Queque vacant anima, fallaciter omnia transiit.
 Regibus hi, ducibusque suos ostendere vultus
 Nocte solent. populos alii, plebemque pererrant.
 Præterit hos senior, cunctisque è fratribus, unum
 Morphea, qui peragat Thaumantidos edita, Somnos
 Eligit, & rursus molli languore solutus,
 Deposuitque caput stratoque recondidit alto.
 Ille volat, nullos strepitus facientibus alis
 Per tenebras, intraque mora breve tempus, in urbem
 Pervenit Amoniam, positisque è corpore pennis
 In faciem Ceycis abit, sumptaque figura
 Luridus, exanimi similis, sine vestibus ullis,
 Conjugis ante torum misera stetit. uda videtur
 Barba viri, madidisque gravis fluere unda capillis.

Tum lecto incumbens, fletu super ora profuso
 Hac ait. agnoscis Ceyca miserrima conjunx?
 An mea mutata est facies nece? respice, nosces,
 Inveniasque tuo pro conjugis conjugis umbram.
 Nil opis Halcyone nobis tua vota tulerunt.
 Occidimus, falso tibi me promittere noli.
 Nubilus Ægæo deprensit in æquore navem
 Auster, & ingenti jactat am flamine solvit.
 Oraque nostra tuum frustra clamantia nomen
 Implerunt fluctus. non hac tibi nunciat autor
 Ambiguus, non ista vagis rumoribus audis.
 Ipse ego fata tibi præsens mea naufragus edo.
 Surge age, da lacrymas, lugubriaque indue, nec me
 Indeploratum sub inania tartara mitte.
 Adjicit his vocem Morpheus, quam conjugis illa
 Crederet esse sui, fletus quoque fundere veros
 Visus erat, gestumque manus Ceycis habebat.
 Ingemit Halcyone, lacrymas movet, atque laceutos
 Per somnum, corpusque petens, amplectitur auras.
 Exclamatque mane, quo te rapis? ibimus una.
 Vose sua, specieque viri turbata soporem
 Excutit, & primo si sit, circumspicit illic.
 Qui modo visus erat (nam moti voce ministri
 Intulerant lumen) postquam non invenit usquam;
 Percutit ora manu, laniatque à pectore vestes.
 Pectoraque ipsa ferit, nec crines solvere curans.
 Scindit, & altrici, qua luctus caussa, roganti,
 Nulla est Halcyone, nulla est, ait, occidit una
 Cum Ceyco suo. solantia tollite verba.
 Naufragus interiit, vidi, agnovique, manusque,
 Et discedentem cupiens retinere, tenenti
 Umbra fuit. sed & umbra tamen manifesta, virique
 Vera mei. non ille quidem, si queris, habebat
 Assuetos vultus, nec quo prius ore nitebat.
 Pallentem, nudumque, & adhuc humente capillo,
 Infelix vidi. stetit hoc miserabilis ipso

Ecce loco, & querit vestigia si qua supersint.
Hoc erat, hoc animo quod divinante timebam,
Et ne me fugiens ventos sequerere, rogabam.
At certe vellem, quoniam periturus abibas,
Me quoque duxisses. fuit ah, fuit utile tecum
Ire mihi. neque enim de vita tempore quidquam
Non simul egissem. nec mors discreta fuisset.
Nunc absens perii, jactor quoque fluctibus absens.
Et sine me te pontus habet, crudelior ipso
Sit mihi mens pelago, si vitam ducere nitar
Longius, & tanto pugnem superesse dolori.
Sed neque pugnabo, nec te miserande relinquam.
Et tibi nunc saltem veniam comes, inque sepulchro
Si non urna, tamen junget nos littera. si non
Ossibus ossa meis, at nomen nomine tangam.
Plura dolor prohibet, verboque intervenit omni
Plangor, & attonito gemitus à corde trahuntur.
Mane erat, egreditur tectis ad litus, & illum
Mœsta locum repetit, de quo spectarat euntem,
Dumque moratur ibi, dumq; hinc retinacula solvit.
Hoc mihi discedens dedit oscula littore dixit,
Dumque notata oculis reminiscitur acta, fretumque
Prospicit, in liquida spatio distante tuetur
Nescio quid quasi corpus, aqua. primoque quid illud!
Esset, erat dubium. postquam paulum appulit unda,
Et, quamvis aberat, corpus tamen esse liquebat.
Quis foret ignorans, quia naufragus, omine mota est
Et tanquã ignoto lacrymas daret. heu miser, inquit,
Quisquis es, & si qua est conjunx tibi. fluctibus actus
Fit propius corpus, quod quo magis illa tuetur.
Hoc minus, & minus est mentis jam, jamq; propinqua
Admotum terra, jam quod cognoscere posset,
Cernit. erat conjunx. Ille est exclamat, & una
Ora, comas, vestem lacerat, tendensque trementes
Ad Ceyen manus, sic ô carissime conjunx,
Sic ad me miserande redis? ait. adjacet undis

Facta manu moles, quæ primas æquoris undas
 Frangit, & incursus quæ praelassat aquarum.
 Insilit huc, mirumque fuit potuisse, volabat.
 Percutiensque levem modo natis æra pennis,
 Stringebat summas ales miserabilis undas.
 Dumque volat, mæsto similem, plenumque querela
 Ora dedere sonum, tenui crepitantia rostro.
 Vt vero tetigit mutum, & sine sanguine corpus,
 Dilectos artus amplexa recentibus alis,
 Frigida nequicquam duro dedit oscula rostro.
 Senserit hæc Ceyx, an vultum motibus unde
 Tollere sit visus, populus dubitabat. at ille
 Senserat, & tandem superis miserantibus, ambo
 Alite mutantur. fatis obnoxius iisacem
 Tunc quoque mansit amor, nec conjugiale solutum est
 Fœdus in alitibus. coeunt, fiuntque parentes,
 Perque dies placidos hiberno tempore septem
 Incubat Halcyone pendentibus æquore nidis.
 Tum via tuta maris. ventos custodit, & arcet
 Æolus egressu, præstatque nepotibus æquor.
 Hos aliquis senior circum freta lata volantes
 Spectat, & ad finem servatos laudat amores.
 Proximus, aut idem, si fors tulit, hic quoque dixit
 Quem mare carpentem, substrictaque crura gerentem
 Aspicias, ostendens spatiosum in guttura mergum,
 Regia progenies: & si descendere ad ipsum
 Ordine perpetuo quaris: sunt huius origo
 Ilus, & Assaracus, raptusque Iovi Ganymedes,
 Laomedonque senex, Priamusque novissima Troje
 Tempora sortitus. frater fuit Hectoris iste,
 Qui nisi sensisset prima nova fata juventa,
 Forsitan inferius non Hectoris nomen haberet,
 Quamvis est illum proles enixa Dymantis,
 Æsacon umbrosa furtim peperisse sub Ida
 Fertur Alyxothoe gracili conata bicorni.
 Oderat hic nepes, nitidaque remotus ab aula

Secretos montes, & inambitiosa colebat
 Rura, nec Iliacos cœtus, nisi rarus, adibat.
 Non agreste tamen, nec inexpugnabile amori
 Pectus habens. sylvas captatam sæpe per omnes
 Aspicit Eperien patria Cebremida ripa
 Insectos humeris siccantem sole capillos.
 Visa fugit Nymphæ, veluti perterrita fulvum
 Cerva Lupum, longeque lacu deprensa relicto
 Accipitrem fluvialis anas, quam Troius heros
 Insequitur, celeremque metu, celer urget amore.
 Ecce, latens herba coluber fugientis adunco
 Dente pedem strinxit, virusque in corpore liquit.
 Cum vitæ suppressa fuga est. amplectitur amens
 Exanimem, clamatque, piget, piget esse secutum.
 Sed non hoc timui, nec erat mihi. vincere tanti.
 Perdidimus miseram nos te duo. vulnus ab angue
 A me causa data est. ego sum sceleratior illo,
 Qui tibi morte mea mortis solatia mittam.
 Dixit, & è scopulo, quem rauca subederat unda;
 Decidit in pontum. Tethys miserata cadentem
 Molliter excepit, nantemque per aquora pennis
 Texit, & optata non est data copia mortis.
 Indignatur amans invitum vivere cogi,
 Obstareque anima misera de sede volenti
 Exire: utque novas humeris assumpserrat alas
 Subvolat, atque iterum corpus super aquora mittit.
 Pluma levat casus, furit Æsacus. inque profundum
 Pronus abit, letique viam sine fine retentat.
 Fecit amor maciem. longa internodia crurum,
 Longa manet cervix. caput est à corpore longe.
 Equor amat, nomenque manet, quia mergitur illo.

METAMORPHOSEON

LIBER DVODECIMVS.

Nescius assumptis Priamus pater Æsacon alis
 Vivere, lugebat: tumulo quoq; nomen habenti
 Inferias dederat cum fratribus Hector inanes.
 Desuit officio Paridis presentia tristi,
 Post modo qui raptâ longum cum conjuge bellum
 Attulit in patriam: conjurataque sequuntur
 Mille rates, gentisque simul commune Pelasgæ.
 Nec dilata foret vindicta, nisi aquora sevi
 In via fecissent venti, Bœotæque tellus
 Aulide piscofa, puppes tenuisset ituras.
 Hic patrio de more, Iovi cum sacra parassent,
 Ut vetus accensis incanduit ignibus ara,
 Serpere caruleum Danaï videre draconem
 In platanum, cœptis quæ stabat proxima sacris.
 Nidus erat volucrum bis quattuor arbore summa
 Quas simul & matrem, circum sua damna volantem
 Corripuit serpens, avidaque recondidit alvo.
 Obstupere omnes. at veri providus augur
 Thestorides vincemus, ait; gaudete Pelasgi:
 Troja cadet. sed erit nostri mora longa laboris.
 Atque novem volucres in belli digere annos.
 Ille ut erat virides amplexus in arbore ramos,
 Fit lapis, & servat serpentis imagine saxum.
 Permanet Aoniis Nereus violentus in undis,
 Bellaque non transfert. & sunt qui parcere Troja
 Neptunum credant, quia moenia fecerat urbis:
 At non Thestorides. neque enim nescit ve, tacet ve,
 Sanguine virgineo placandam virginis iram
 Esse Dea: postquam pietatem publica caussa,
 Rexque patrem vicit, castumque datura cruorem
 Flentibus ante aram stetit Iphigenia ministris,
 Vixit Dea est, nubemque oculis objecit, & inter
Offici-

Officium, turbamque sacri, vocemque precantum,
 Supposita fertur mutasse Mycenida cerva.
 Ergoubi, qua decuit, lenita est cade Diana,
 Et pariter Phœbes, pariter maris ira recessit,
 Accipiunt ventos à tergo mille carina:
 Multaque perpeffa, Phrygia potiuntur arena.
 Orbe locus medio est, inter terrasque, fretumque,
 Cœlestesque plagas triplicis consinia mundi,
 Vnde quod est usquam, quamvis regionibus absit,
 Inspicitur, penetratque cava vox omnis ad aures.
 Fama tenet. summaque domum sibi legit in arce.
 Innumerosque aditus, ac mille foramina rectis
 Addidit, & nullis inclusit limina portis.
 Nocte dieque patet, tota est ex ære sonanti,
 Tota fremit, vocesque refert, iteratque quod audit.
 Nulla quies intus, nullaque silentia parie.
 Nec tamen est clamor, sed parva murmura vocis,
 Qualia de pelagi (si quis procul audiat) undis
 Esse solent. qualemve sonum, cum Iuppiter atras
 Increpuit nubes, extrema tonitrua rediunt.
 Atria turba tenet, veniunt leve vulgus, euntque,
 Mixtaque cum veris passim commenta vagantur
 Millia rumorum, confusaque verba volutant.
 E quibus hi vacuas implent sermonibus aures,
 Hi narrata ferunt alio, mensuraque ficti
 Crescit, & auditis aliquid novus adjicit autor.
 Illic credulitas, illic temerarius error,
 Vanaque lætitia est, consternatique timores,
 Seditioque recens, dubioque auctore susurri.
 Ipsa quid in cœlo rerum, pelagoque geratur,
 Et tellure videt, totumque inquit in orbem.
 Fecerat hæc notum, Grajas cum milite forti
 Adventare rates: neque inexpectatus in armis
 Hostis adest, prohibentque aditus, litusque tuentur
 Troes, & Hectorea primus fataliter hasta
 Protefilæ cadis, commissaque prælia magno

Stant Danaïs, fortesque anima. nec cognitus Hector,
 Nec Phryges, exiguo quid Achaica dextera possit
 Sanguine, senserunt. & jam signata rubebant
 Littora, jam leto proles Neptunia Cygnus
 Mille viros dederat: jam currus stabat Achillis,
 Totaque Peliaca sternebat cuspidis ictu
 Agmina perq; acies, aut Cygnū, aut Hectora quarens
 Congreditur Cygno. decimum dilatus in annum
 Hector erat. tum colla iugo canentia pressos
 Exhortatus equos, currum direxit in hostem,
 Concutiensque suis vibrantia tela lacertis,
 Quisquis es o juvenis dixit, solamen habeto
 Mortis, ab Æmonio quod sis jugulatus Achille.
 Hæcenus Æacides. vocem gravis hasta secuta est.
 Sed quanquam certa nullus fuit error in hasta,
 Nil tamen emissi profecit acumine ferri.
 Utque hebet pectus tantummodo contudit ictu,
 Nate dea (nam te fama prænovimus) inquit
 Ille, quid à nobis vulnus miraris abesse?
 (Mirabatur enim) non hac, quam cernis equinis
 Fulva iubeis, cassis, nec onus cava parma sinistra
 Auxilio mihi sunt. decor est quasi sus ab istis. (omne
 Mars quoque ob hoc capere arma solet. removebitur
 Tegminis officium, tamen indistrictus abibo.
 Est aliquid non esse satum Nereide, sed qui
 Nereaque, & natas, & totum temperat aquor.
 Dixit, & hasurum clypei curvamine telum
 Misit in Æaciden, quod & as, & proxima rumpit
 Terga novena boum, decimo tamen orbe moratu est.
 Excipit hoc heros. rursusque trementia forti
 Tela manu torsit. rursus sine vulnere corpus,
 Sincerumque fuit. nec tertia cuspis abertum,
 Et se præbentem valuit distingere Cygnum.
 Haud secus exarsit, quam circo taurus aperto,
 Cum sua terribili petit irritamina cornu,
 Phœniceas vestes elusaque vulnera sentit.

Num tamen exciderit ferrum, considerat hasta.
Harebat ligno, manus est mea debilis ergo.
Quasque ait ante habuit vires effudit in uno.
Nam certe valuit, vel cum Lyrnesia primum
Moenia dejeci, vel cum Tenedonque, suoque
Eetionias implevi sanguine Thebas.
Vel cum purpureus populari cade Caycus
Fluxit, opusque mea bis sensit Telephus hasta.
Ic quoque tot casis, quorum perlittus acervos
Et feci, & video, valuit mea dextra, valetque.
Dixit. & ante oculis veluti male crederet, hastam
Misit in adversum Lycia de plebe Nemetem,
Thoricaque simul, subjectaque pectora rupit.
Quo plangente gravem moribundo pectore terram,
Extrahit illud idem calido de vulnere telum. (Sta.
Itq; ait, hac manus est, hac qua modo vicimus ha-
tar in hunc idem sit in hoc precor exitus idem.
Ic fatur. Cygnumque petit. nec fraxinus errat,
Nec humero sonuit non evitata sinistro.
Ide velut miro, solidaque à caute repulsa est,
Qua tamen ictus erat, signatum sanguine Cygnum
Considerat, & frustra fuerat gavisus Achilles.
Vulnus erat nullum, sanguis fuit ille Nemetæ.
Cum vero preceps, curru fremebundus ab alto
Desilit, & nitido securum cominus hostem
Inse petens parmam gladio, galeamque cavari
Permit, & in duro ladi quoque corpore ferrum.
Iaud tulit ulterius, gladioque adversa reducto
Per quater ora viri, capulo cava tempora pulsat,
Pedentemque sequens, instat, turbatque, ruitque,
Attonitoque negat requiem, pavor occupat illum,
Ante oculosque natant tenebre, retroque ferenti
Versos passus medio lapis obstitit arvo,
Quem super impulsam resupino corpore Cygnum
I multa vertit, terraque affixit Achilles.
Cum clypeo, genibusque premens præcordia duris,

Vincula trahit galea, qua presse subdita mento
 Elidunt fauces, & respiramen iterque
 Eripiunt anima. victum spoliare parabat,
 Arma relictâ videt, corpus Deus aquoris albam
 Contulit in volucrem, cujus modo nomen habebat.
 Hic labor. hac requiem multorum pugna dierum
 Attulit, & positus pars utraque substitit armis,
 Dumque vigil Phrygios servat custodia muros,
 Et vigil Argolicas servat custodia fossas,
 Festa dies aderat, qua Cygni victor Achilles,
 Pallada mactata placabat sanguine vacca.
 Cujus ut imposuit profecta calentibus aris,
 Et Diis acceptus penetravit in athera nidor,
 Sacra tulere suam. pars est data cetera mensis.
 Discubuerunt toris proceres, & corpora tosta
 Carne replent, vinoque levant, curasque, sitimque.
 Non illos cithara, non illos carmina vocum,
 Longaque multifori delectat tibia buxi.
 Sed noctem sermone trahunt, virtusque loquendi
 Materia est. pugnam referunt, hostisque, suamque,
 Inque vices adita, atque exhausta pericula saepe,
 Commemorare juvat. quid enim loqueretur Achilles?
 Aut quid apud magnū potius loquerentur Achillem?
 Proxima præcipue domito victoria Cygno
 In sermone fuit. visum mirabile cunctis,
 Quod juvenis corpus nullo penetrabile telo,
 Invictumque à vulnere erat, ferrumque terēbat.
 Hoc ipse Æacides, hoc mirabantur Achivi.
 Cum sic Nestor ait, vestro fuit unicus ævo
 Contemptor ferri, nulloque forabilis ictu
 Cygnus. at ipse olim patientem vulnera mille
 Corpore non laeso Perrhabum Canea vidi.
 Canea Perrhabum, qui factis inclutus, Othryn
 Incoluit, quoque id mirum magis esset in illo,
 Fœmina natus erat. monstri novitate moventur,
 Quisquis adest, narretq; rogant, quos inter Achilles

Dic age (nam cunctis eadem est audire voluntas)
O facunde senex, evi prudentia nostri,
Quis fuerit Caneus, cur in contraria versus,
Qua tibi militia, cujus certamine pugna
Cognitus, à quo sit victus, si victus ab ullo est.
Tum senior. quamvis obstet mihi tarda vetustas,
Multaque me fugiant primis spectata sub annis,
Plura tamen memini, nec qua magis hareat, ulla
Pectore res nostro est, inter bellicue, domusque
Acta tot. ac si quem potuit spatiosa senectus
Spectatorem operum multorum reddere, vixi
Annos bis centum, nunc tertia vivitur etas.
Clara decore fuit proles Elateia Canis.
Thessalidum virgo pulcherrima, perque propinquas,
Perque tuas urbes (tibi enim popularis Achille)
Multorum frustra votis optata procorum.
Tentasset Peleus thalamos quoque forsitan illos.
Sed jam aut contigerant illi connubia matris,
Aut fuerant promissa tua. nec Canis in ullos
Denupsit thalamos, secretaque littora carpens
Æquorei vim passa dei est. ita fama ferebat.
Vique nova Veneris Neptunus gaudia cepit,
Sint tua vota licet, dixit, secura repulsa,
Elige quid voveas. eadem quoque fama ferebat.
Magnum, Canis ait, facit hæc injuria votum,
Tale pati jam posse nihil da, fœmina ne sim:
Omnia præstiteris; graviores novissima dixit
Verba sono, poteratque viri vox illa videri,
Sicut erat. nam jam voto Deus æquoris alti
Annuerat, dederatque super ne saucius ullis
Vulneribus fieri, ferrove occumbere posset.
Munere latus abit, studiisque virilibus ævum
Exigit Atracides, Peneiaque arva pererrat,
Duxerat Hippodamen audaci Ixione natus,
Nubigenasque feros, positis ex ordine mensis,
Arboribus tecto discumbere jusserat antro.

Æmoli proceres aderant, aderamus & ipsi,
 Festaque confusa resonabat regia turba.
 Ecce canunt Hymenaon, & ignibus atria fumant,
 Cinctaque adest virgo, matrumq; nurrumq; caterva,
 Prasignis facie. felicem diximus illam
 Coniuge Pirithoum, quod pane fefellimus omen.
 Nam tibi savorum savissime Cent aurorum
 Euryte, quam vino pectus, tam virgine visa
 Ardet, & ebrietas geminata libidine regnat.
 Protinus eversa turbant convivium mensa,
 Raptaturque comis per vim nova nupta prehensis.
 Eurytus Hippodamen. alii, quam quisque probabat,
 Aut poterat, rapiunt, captaque erat urbis imago.
 Fœmineo clamore sonat domus: ocyus omnes
 Surgimus. & primus, quæ te vecordia, Theseus,
 Euryte, pulsat: ait, qui me vivente laceffas
 Pirithoum, violasque duos ignarus in uno?
 Neve ea magnanimus frustra memoraverit heros,
 Summovet instantes, raptamque furentibus aufert.
 Ille nihil contra. neque enim defendere verbis
 Talia facta potest. sed vindicis ora protervis
 Insequitur manibus, generosaque pectora pulsat,
 Forte fuit juxta signis exstantibus asper
 Antiquus crater, quem vastum, vastior ipse
 Sustulit Ægides, adversaque misit in ora.
 Sanguinis ille globos pariter, cerebrumq;, merumq;.
 Vulnere, & ore vomens, madida resupinus arena
 Calcitrat, ardescunt germani cede Bimembres,
 Certatimque omnes uno ore arma, arma loquuntur.
 Vina dabant animos, & prima pocula pugna
 Missa volant, fragilesque cadi, curvique lebetes,
 Res epulis quondam, nunc bello, & cadibus aptæ.
 Primus Ophionides Amycus penetralia donis
 Haud timuit spoliare suis, & primus ab eade
 Lampadibus densum rapuit funale ceruscis,
 Elatumque alce, veluti qui candida tauri

Rumpere sacra molitur colla securi,
 Illi sit fronti Lapitha Celadontis, & ossa
 Non cognoscendo confusa reliquit in ore.
 Exiliere oculi, disiectisque ossibus oris
 Acta retro naris, medioque est fixa palato.
 Tunc pede convulso mensa Pelleus acerna
 Cecidit humi Pelates, dejecto in pectore mento,
 Tumque atro mixtos spumantem sanguine dentes,
 Vulnere tartareas geminato misit ad umbras.
 Proximus ut steterat, spectans altaria vultus
 Humida terribili, cur non (ait) utimur istis?
 Tumque suis Gryneus immanem substulit aram
 Annibis, & medium Lapitharum jecit in agmen.
 Oppressitque duos Brotean, & Orion. Orio
 Mater erat Mycale quam deduxisse canendo
 Repe reluctantis constabat cornua Luna.
 Non impune feres, teli modo copia detur,
 Ixerat Exadius, telique habet instar, in alta
 Qua fuerant pinu, votivi cornua cervi.
 Igitur hinc duplici Gryneus lumina ramo,
 Ruiturque oculos, quorum pars cornibus harat.
 Pars fluit in barbam, concretaque sanguine pendet.
 Ecce rapit mediis flagrantem Rhoetus ab aris
 Imitium torrem, dextraque à parte Charaxi
 Tempora perfregit fulvo protecta capillo.
 Correpti rapida, veluti seges arida, flamma
 Rserunt crines, & vulnere sanguis inustus
 Terribilem stridore sonum dedit, ut dare ferrum
 Ne rubens plerumque solet, quod forcipe curva
 Um faber eduxit, lacubus demisit: at illud
 Ridet, & in tepida submersum sibilat unda,
 Lucius hirsutis avidum de crinibus ignem
 Excutit, inque humeros limen tellure revulsum,
 Collit onus plaustri, quod ne permittat in hostem,
 Ita facit gravitas. socium quoque saxea moles
 Oppressit spatio stantem propiore Cometen.

Gaudia nec retinet Rhoetus. sic comprecor (inquit)
 Cetera sit fortis castrorum turba tuorum.
 Semicremoque novat repetitum stipite vulnus,
 Terque, quaterque, gravi juncturas verticis ictu
 Rupit, & in liquido sederunt ossa cerebro.
 Victor ad Euagrum, Corytumq; Dryantaq; transit.
 E quibus ut prima tectus lanugine malas
 Procubuit Coritus. puero qua gloria fuso
 Parta tibi est Euagrus ait? nec dicere Rhoetus
 Plura sinit, rutilasque ferox in aperta loquentis
 Condidit ora viri, perque os in pectora flammās.
 Te quoque save Drya circum caput igne rotato
 Insequitur. sed non in te quoque consistit idem.
 Exitus, assidue successu cadis ovantem,
 Qua juncta est humero cervix, sude sigis obusta.
 Ingemuit, duroque sudem vix osse revellit
 Rhoetus, & ipse suo madefactus sanguine fugit.
 Fugit & Arneus, Lycidasque, & sauciū harmo
 Dexteriore Medon, & cum Pisenore Caumas,
 Quique pedum nuper certamine vicerat omnes
 Mermeros, accepto tum vulnere tardius ibat.
 Et Pholus, & Menelas, & Abas predator aprorum,
 Quique suis frustra bellum dissuaserat augur
 Astylos. ille etiam metuenti vulnera Nesso,
 Ne fuge, ad Herculeos (inquit) servaberis arcus.
 At non Eurynomos, Lycidasq;, & Aeneas, & Imbreus
 Effugere necem, quos omnes dextra Dryantis
 Perculit adversos. adversum tu quoque, quamvis
 Terga fuga dederas, vulnus Canee tulisti.
 Nam grave, respiciens, inter duo lumina ferrum,
 Qua naris fronti committitur, accipis, ima.
 In tanto fremitu cunctis sine fine jacebat
 Sopitus venis & inexperrectus Aphypnas,
 Languentique manu carchesia mixta tenebat;
 Fusus in Ossæ villosis pellibus Urse.
 Quē procul ut vidit frustra nulla arma moventem,
Inse-

ferit amento digitos, miscendaque dixit
 Styge vina bibes Phorbas. nec plura locutus
 juvenem torfit jaculum, ferrataque collo
 maxinus, ut casu jacuit resupinus, adaeta est.
 mors caruit sensu, plenoque è gutture fluxit
 que toros, inque ipsa niger carchesia sanguis.
 di ego Petraum conantem tollere terra
 andiferam quercū, quam dum complexibus ambit,
 quatit huc, illuc, labefactaque robera pulsas;
 ncea Pirithoi costis immissa Petrai
 tora cum duro luctantia robore fixit.
 ithoi cecidisse Lycum virtute ferebant,
 ithoi virtute Chromin. sed uterque minorem
 ori titulum, quam Dictys Helopsque dederunt.
 us Helops jaculo est, quod pervia tempora fecit,
 missum à dextra lavam penetravit ad aurem.
 ys ab ancipiti delapsus acumine montis,
 fugit instantem trepidans Ixione natum
 lit in præceps, & pondere corporis ornum
 tem fregit, suaque induit ilia fracta.
 adest Phereus, saxumque è monte revulsum
 ere conatur. mittentem stipite querno
 dat Ægides, cubitique ingentia fregit
 nec ulterius dare corpus inutile leto
 vacat, aut curat: tergoque Bianoris alti
 , haud solito quemquam portare nisi ipsum.
 uitque genu costis, prensamque sinistra
 iem retinens, vultum minitantiæque ora
 e nodoso, præduraque tempora fregit.
 Nedymnum, jaculatoremque Lycoten
 , & immissa protectum pectora barba
 on, & summis extantem Riphea sylvis.
 ue Æmoniis qui prensos montibus ursos
 omum vivos, indignantesque solebat.
 ulit utentem pugna successibus ultra
 Demoleon, solidoque revellere dumo

Annosam pinum magno molimine tentat.
 Quod quia non potuit, praefractam misit in hostem.
 Sed procul à telo Theseus veniente recessit
 Pallados admonitu (credi sic ipse volebat)
 Non tamen arbor iners cecidit. nam Crantoris alti
 Abscidit jugulo pectusque, humerumque sinistrum.
 Armiger ille tui fuerat genitoris Achille,
 Quem Dolobum rector bello superatus Amyntor
 Æacida dederat pacis pignusque fidemque.
 Hunc procul ut fœdo dissectum vulnere Peleus
 Vidit, at inferias juvenum gratissime Crantor
 Accipe, ait, validoque in Demoleonta lacerto
 Fraxineam misit, mentis quoque viribus, hastam,
 Qua laterum cratem perrupit, & ossibus harena
 Intremuit. trahit ille manu sine cuspide lignum.
 Id quoque vix sequitur, cuspis pulmone retenta est.
 Ipse dolor vires animo dabat. ager in hostem
 Erigitur, pedibusque virum proculcat equinis.
 Excipit ille ictus galea clypeoque sonantes:
 Defensatque humeros, pratentaque sustinet arma.
 Perque harmos uno duo pectora perforat ictu.
 Ante tamen leto dederat Phlegraon, & Hylen
 Eminus Hiphinon, collato Marte, Daninque.
 Additur his Dorylas, qui tempora tecta gerebat
 Pelle lupi, sævique vicem præstantia teli
 Cornua dura boum multo rubefacta cruore.
 Huic ego (nam vires animus dabat) aspice dixi
 Quantum concedant nostro tua cornua ferro.
 Et jaculum torsti. quod cum vitare nequiret,
 Opposuit dextram passura vulnera fronti.
 Affixa est cum fronte manus, fit clamor. at illum
 Harentem Peleus, & acerbo vulnere victum
 (Stabat enim propior) mediam ferit ense sub alvum:
 Prosiliit, terraque ferox sua viscera traxit.
 Tractaque calcavit, calcataque rupit, & illis
 Crura quoque impediit, & inani concidit alvo.

Nec te pugnantem tua Cyllare forma redemit,
i modo natura formam concedimus illi.
Barba erat incipiens, barba color aureus, aureaque
Ex humeris medios cornua dependebat in hamos,
Gratus in ore vigor, cervix, humerique, manusque,
Pectoraque artificum laudatis proxima signis,
Ex qua parte vir est. neque equi mendosa sub illo
Deteriorque viro facies. da colla, caputque,
Castore dignus erit. sic tergum sessile, sic sunt
Pectora celsa toris, totus pice nigrior atra,
Candida cauda tamen. color est quoque cruribus albus.
Multa illum petiere sua de gente, sed una
Abstulit Hylonome, qua nullo decentior inter
Semiferas altis habitavit foemina sylvis.
Iac & blanditiis, & amando, & amare fatendo
Cyllaron una tenet, cultus quoque quantus in illis
Esse potest membris, ut sis coma pectine lenis.
I modo rore maris, modo se violave, rosave,
Implicet, interdum canentia lilia gestet.
Ipsaque die lapsis Pagasae vertice sylva
Montibus ora lavet, bis flumine corpora tingat.
Nec nisi quae deceant, electarumque ferarum
Aut humero, aut lateri pratendat vellera lato.
Nam amor est illis, errant in montibus una.
Intra simul subeunt, & tum Lapitheia tecta
Intrarant pariter, pariter fera bella gerebant.
Ductor in incerto est, jaculum de parte sinistra
Venit, & inferius qua collo pectora subsunt
Cyllare te fixit. parvo cor vulnere laesum
Corpore cum toto post telaeducta refrixit.
Protinus Hylonome morientes excipit artus.
Impositaque manu vulnus fovet, oraque ad ora
Lamovet, atque anima fugienti obsistere tentat.
I videt extinctum, dictis, quae clamor ad aures
Arcuit ire meas, telo, quod inhaeserat illi
Incubuit, moriensque suum complexa maritum est.

Ante

Ante oculos stat & ille meos, qui sava leonum
 Vinxerat inter se connexis velleria nodis
 Phœocomes, hominemq; simul protectus, equumque.
 Codice qui misso, quem vix juga bina moverent
 Iuncta, Phonoleniden à summo vertice fregit.
 Fracta volubilitas capitis latissima, perque os,
 Perque cavas nares, oculos, auresque cerebrum
 Molle fluit, veluti concretum vimine querno
 Lac solet, utve liquor rari sub pondere cribri
 Manat, & exprimitur per densa foramina spissus.
 Ast ego, dum parat hic armis nuda jacentem,
 (Scit tuus hoc genitor) gladium spoliantis in ima
 Ilia demisti. Chthonius quoque, Teloboasque
 Ense jacent nostro. ramum prior ille bifurcum
 Gesserat, hic jaculum, jaculo mihi vulnera fecit,
 (Signa vides) apparet adhuc vetus inde cicatrix.
 Tunc ego debueram capienda ad Pergama mitti,
 Tunc poteram magni, si non superare, morari
 Hectoris arma meis. illo sed tempore nullus,
 Aut puer Hector erat. nunc me mea deficit ætas.
 Quid tibi victorem gemini Periphanta Pyreti,
 Ampyca quid referam? qui quadrupedantis Oicli
 Fixit in adverso cornum sine cuspide vultu.
 Veste Pelethronius Macareus in pectus adacto
 Stravit Erigdupum, memini, & venabula conelli
 Inguine Nessai manibus conjecta Cymeli.
 Nec tu credideris tantum cecinisse futura
 Ampyciden Mopsum. Mopso jaculante biformis
 Occubuit, frustra que loqui tentavit Odites,
 Ad mentum lingua, mentoq; ad guttura fixo. (que,
 Quinq; neci Caneus dederat, Stiphelumq; Bromum-
 Antimachumq; Helimumq; securiferumq; Pyracmon.
 Vulnera non memini, numerum, nomenque notavi.
 Provolat Emathii spoliis armatus Halasi,
 Quem dederat leto membris & corpore Latreus
 Maximus. huic ætas inter juvenemque senemque,
 Vis

is juvenitis erat. variabant tempora cani,
Qui clypeo, gladioque, Macedoniæque sarissa
Conspicuis faciemque obversus in agmen utrumque,
Armaque concussit, certumque equitavit in orbem:
Verbaque tot fudit vacuas animosus in auras:
Te Caniferam, nam tu mihi fœmina semper,
Tu mihi Cænis eris, nec te natalis origo
Commonuit. mentemque subit, quo præmia facta,
Quaque viri falsam speciem mercede parasti.
Quid vel nata vide, vel quid sis passa, columque
cape cum calathis, & stamina pollice torque,
Bella relinque viris. jactanti talia Caneus
Extentum cursu missa latus eruit hasta,
Qua vir equo commissus erat, furit ille dolore.
Iudaque Pellei juvenis ferit ora sarissa.
Non secus hac resilit, quam tecti à culmine grandis
Aut si quis parvo feriat cava tympana saxo,
Cominus aggreditur, laterique recondere duro
Inclatur gladium, gladio loca per via non sunt.
Iam tamen effugies, medio jugulaberis ense.
Quandoquidem micro est hebes, inquit, & in latus
Obliquat, longaque amplectitur ilia dextra: (ensem
Iam facit gemitus ut corpore marmoris ictu,
Fractaque dissiluit percusso lamina collo.
Satis illesos miranti præbuit artus,
Tunc age, ait Caneus, nostro tua corpora ferro
Entemus, capuloque tenus demisit in harmos
Insem fatiferum, cœcamque in viscera movit,
Versavitque manum, vulnusque in vulnere fecit:
Ecce ruunt vasto trepidi clamore bimbres,
Illaque in hunc omnes unum mittuntque, feruntq;
Illa retusa cadunt. manet imperfossus ab omni,
Illaque cruentatus Caneus Elateius ictu.
Ecce attonitos nova res. heu dedecus ingens
Anonychus exclamat. populus superamur ab uno,
Iuxq; viro, quamquam ille vir est. nos segnibus actis,
Quod.

Quod fuit ille, sumus. quid membra immania pro-
 Quid gemina vires, & quid fortissima rerum (sunt?
 In nobis duplex natura animalia junxit?

Nec nos matre Dea, nec nos Ixione natos
 Esse reor, qui tantus erat, Iunonis ut alta
 Spem caperet. nos semimari superamur ab hoste.
 Saxa trabesque super totosque involvite montes,
 Vivacemque animam missis elidite sylvis.

Sylva premat fauces, & erit pro vulnere pondus.
 Dixit, & insanis dejectam viribus Austri
 Forte trabem nactus, validum coniecit in hostem,
 Exemplumque fuit, parvoque in tempore nudus
 Arboris Othrys erat, nec habebat Pelion umbras.

Obrutus immani cumulo sub pondere Caneus
 Æstuat arboreo, coniectaque robora duris
 Fert humeris: sed enim postquam super ora, caputque
 Crevit onus, nec habet quas ducat spiritus auras,
 Deficit interdum, modo se super aera frustra
 Tollere conatur, jactasque evolvere sylvas.

Interdumque movet, veluti quam cernimus (ecce)
 Ardua si terra quatiatur motibus Idae.

Exitus in dubio est. alii sub inania corpus
 Tartara detrusum sylvarum mole ferebant.

Abnuat Ampycides, medioque ex aggere fulvis
 Vidit avem pennis liquidas exire sub auras,
 Quae mihi tunc primū, tunc est conspecta volucris.

Hanc ubi lustrantem leni sua castra volatu
 Mopsus, & ingenti circum clamore sonantem
 Aspexit, pariterque animo est oculisque secutus.

O salve dixit Lapithae gloria gentis.

Maxime vir quondam, sed avis nunc unica, Caneu.
 Credita res autore suo est. dolor addidit iram.

Oppressumque egre tulimus tot ab hostibus unum.

Nec prius abstinimus ferro exercere dolorem,
 Quam data pars leto, partem fuga noxque removit.
 Hac inter Lapithas, & semihomines Centauros

lia Tlepolemūs Pylīo referente dolorem
 eriti Alcida tacito non pertulit ore.
 ue ait Herculeā mirum est oblīvia laudis
 tibi senior. certe miki saepe referre
 igenas domitos à se pater ipse solebat.
 is ad hac Pylīus : quid me meminisse malorum
 s ? & obductos annis restringere luctus ?
 e tuum genitorem odium offensasque fateri ?
 quidem maiora fide quoque gessit, & orbem
 evit meritis, quod mallem posse negare.
 neque Deiphobum, nec Polydamanta, nec ipsum
 ora laudamus. quis enim laudaverit hostem ?
 uis genitor Messenia mœnia quondam
 vit & immeritas urbes Elynque, Pylumque
 it, inque meos ferrum flammāsque penates
 alit : utque alios taceam, quos ille peremit,
 ex Neleida fuimus, conspecta juventus,
 ex Herculeis ceciderunt, me minus uno,
 us. atque alios vinci potuisse ferendum est :
 Periclymeni mors est : cui posse figuras
 ere quas velles, rursusque reponere sumptas,
 unius dederat, Nelei sanguinis auctor.
 ubi nequicquam est formas variatus in omnes,
 itur in faciem volucris, qua fulmina curvis
 solet pedibus, Divum gratissima regi.
 us usus avis, pennis, rostroque redūco,
 atisque viri laniaverat unguibus ora.
 lit in hunc nimium certos Tirynthius arcus ;
 e inter nubes sublimia membra ferentem.
 lentemque ferit, lateri qua jungitur ala.
 grave vulnus erat, sed rupti vulnere nervi
 iunt, motumque negant, viresque volandi.
 dit in terram non concipientibus auras
 mis pennis, & qua levis haeserat ala
 oris affixi pressa est gravitate sagitta.
 ue latus summum jugulo est exacta sinistro.

Num videor debere tui praconia rebus
 Herculis, ô Rhodia ductor pulcherrime classis?
 Ne tamen ulterius quam fortia facta silendo
 Ulciscar fratres, solida est mihi gratia tecum.
 Hac postquam dulci Neleus edidit ore,
 A sermone senis repetito munere Bacchi
 Surrexere toris, nox est data cetera somno.
 At Deus aquoreas qui cuspide temperat undas,
 In volucrem corpus nati Cygneida versum
 Mente dolet patria, saevumque perosus Achillem,
 Exercet memores plus quam civiliter iras.
 Iamque fere tracto duo per quinquennia bello
 Talibus in tonsum compellat Smynthea dictis.
 O mihi de fratris longe carissime patris,
 Irrita qui mecum posuisti moenia Troja,
 Ecquid, ubi Asiacas casuras aspicias arces,
 Ingemis? aut ecquid tot defendentia muros
 Millia casa doles? ecquid (ne persequar omnes)
 Hectoris umbra subit circum sua Pergama tracti?
 Cum tamen ille ferox, belloque cruentior ipso
 Vivit adhuc operis nostri populator Achilles.
 Det mihi se (faxo) triplici quid cuspide possim
 Sentiat, & quoniam concurrere cominus hosti
 Non datur occulta, nec opinum perde sagitta.
 Annuat, atque animo pariter patruique suoque,
 Delius indulgens nebula vetatus, in agmen
 Pervenit Iliacum, mediaque in cade virorum
 Rara per ignotos spargentem cernit Achivos
 Tela Parin, fassusque Deum, quid spicula perdis.
 Sanguine plebis ait? si qua est tibi cura tuorum,
 Vertere in Æaciden, casosque ulciscere fratres.
 Dixit, & ostendens sternentem Troica ferro
 Corpora Peliden, arcus obvertit in illum,
 Certaue letifera direxit spicula dextra,
 Quo Priamus gaudere senex post Hectora posset.
 Hoc fuit, ille igitur tantorum victor Achille

Aus es à timido Graja raptore marita.
 si foemineo fuerat tibi Marte cadendum,
 ermodontiaca malles cecidisse bipenni.
 n timor ille Phrygum, decus, & tutela Pelasgi
 minis Æacides, caput insuperabile bello
 ferat. armarat Deus idem, idemque cremarat.
 n cinis est, & de tam magno restat Achille
 scio quid, parvam quod non bene compleat urnā.
 vivit, totum qua gloria compleat orbem:
 c illi mensura viro respondet, & hac est
 tibi Pelide, nec inaxia tartara sentit.
 etiam, ut cuius fuerit cognoscere possis,
 la movet clypeus, deque armis arma feruntur.
 n ea Tydides, non audet Oileis Ajax,
 n minor Atrides, non bello major, & avo
 cere, non alii. soli Telamone creato,
 rtaque fuit, tanta fiducia laudis.
 e Tantalides onus, invidiamque removet,
 policosque duces mediis consistere castris
 it, & arbitrium litis trajecit in omnes.

ET AMORPHOSEON LIBER DECIMVSTERTIVS.

On sedere duces, & vulgi stante corona,
 Surgit ad hos clypei dominus septemplex A-
 Vique erat impatiens ira, Sigeia torvo (jax.
 ora prospexit, classemque in littore vultu,
 ndensque manus, Agimus pro Iuppiter, inquit;
 e rates caussam, & metum confertur Vlysses?
 non Hectoris dubitavit cedere flammis,
 s ego sustinui, quas hac à classe fugavi.
 ius est igitur fictis contendere verbis,
 i pugnare manu, sed nec mihi dicere promptum,
 facere est isti. quantumque ego Marte feroci,
 e acie valeo, tantum valet iste loquendo.

Nec

Nec memoranda tamen vobis mea facta Pelasgi
 Esse reor (vidistis enim) sua narret Vlysses,
 Qua sine teste gerit, quorum nox conscia sola est.
 Premia magna peti fateor. sed demit honorem
 Æmulus Ajaci. non est tenuisse superbum,
 Sit licet hoc ingens, quicquid speravit Vlysses.
 Ipse tulit pretium jam nunc certaminis hujus,
 Qui cum victus erit, mecum certasse feretur.
 Atque ego, si virtus in me dubitabilis esset,
 Nobilitate potens essem, Telamone creatus,
 Mœnia qui forti Trojana sub Hercule cepit,
 Littoraque intravit Pægasæ Colcha carina.
 Æacus huic pater est, qui jura silentibus illic
 Reddit, ubi Æoliden saxum grave Sisyphon urget.
 Æacon agnovit summus, prolemque fatetur
 Iuppiter esse suam: sic à Iove tertius Ajax.
 Nec tamen hac series in eausam profit Achivi,
 Si mihi cum magno non est communis Achille.
 Frater erat, fraterna peto, quid sanguine cretus
 Sisyphio? furtisque, & fraude simillimus illi,
 Inferis Æacidis aliena nomina gentis?
 An quod in arma prior nulloque sub indice veni,
 Arma neganda mihi? potiorque videbitur illis,
 Ultima qui cepit, detraxitque furore
 Militiam ficto? donec solertior isto,
 Et sibi inutilior, timidi commenta retextit
 Naupliades animi, vitæque traxit ad arma.
 Optima nunc sumat, qui sumere noluit ulla.
 Nos inhonorati, & donis patruelibus orbi,
 Obtulimus quia nos ad prima pericula, simus?
 Atque utinam, aut verus furor ille, aut creditus esset,
 Nec comes hic Phrygias unquam venisset ad arces
 Hortator scelerum. non te Pœantia proles
 Expositum Lemnos nostro cum crimine haberet.
 Qui nunc (ut memorant) sylvestribus abditus antris,
 Saxa moves gemitu, Laertiadaque precaris.

Qua meruit, qua (si Dii sunt) non vana precaris,
Et nunc ille eadem nobis juratus in arma
Heu pars una ducum) quo successore sagitta
Perculis utuntur, fractus morboque, fameque,
Pelaturque, aliturque avibus, volucresque petendo,
Debita Trojanis exercet spicula fatis.
Ile tamen vivit, quia non comitatur Vlysses.
Vellet & infelix Palamedes esse relictus,
Veret aut certe letum sine crimine haberet.
Quem, male convicti nimium memor iste furoris,
Prodere rem Danaum finxit, fictumque probavit
Crimen, & ostendit, quod jam praefoderat aurum.
Igo aut exilio vires subduxit Achivis,
Ut nece, sic pugnat, sic est metuendus Vlysses.
Si licet eloquio fidum quoque Nestora vincat,
Iud tamen efficiet desertum ut Nestora crimem
Te rear nullum, qui cum imploraret Vlysses,
Inere tardus equi, fessusque senilibus annis,
Proditus à socio est, non hac mihi crimina fingi
Bene Tydides, qui nomine saepe vocatum
Ripuit, trepidoque fugam exprobravit amico.
Iciunt oculis Superi mortalia iustis.
Teget auxilio, qui non tulit, utque reliquit,
Inquinendus erat. legem sibi dixerat ipse.
Reclamat socios, adsum, videoque tementem,
Lentemque metu, & trepidantem morte futura.
Pro sui molem clypei, texique jacentem,
Vana viq; animam (nimium est hoc laudis) inertem.
Perstas certare, locum redeamus ad illum.
De hostes, vulnusque tuum, solitumque timorem
Clypeumque late, & mecum contende sub illo.
Postquam eripui, cui standi vulnera, vires
Dederant, nullo tardatus vulnere fugit,
Hor adest, secumque Deos in praelia ducit,
Que ruit, non tu tantum terreris Vlysse,
Fortes etiam, tantum trahit ille timoris.

Hunc ego sanguinea successu cadis orantem
 Eminus ingenti resupinum pondere fudi.
 Hunc ego poscentem cum quo concurreret, unus
 Sustinui, sortemque meam vovistis Achivi.
 Et vestra valere preces. si quaritis huius
 Fortunam pugna, non sum superatus ab illo.
 Ecce ferunt Troes, ferrumque, ignesque, Iovemque
 In Danaas classes. ubi tunc facundus Vlysses?
 Nempe ego mille meo protexi pectore puppes,
 Spem vestri reditus, date pro tot navibus arma.
 Quod si vera licet mihi dicere, quaritur istus
 Quam mihi major honos, conjunctaque gloria nostra
 Atque Ajax armis, non Ajaci arma petuntur. (est.
 Conferat his Ithacus Rhesium imbellemque Dolona,
 Priamidenq, Helenum rapta cum Pallade captum.
 Luce nihil gestum est, nihil est Diomede remoto.
 Si semel ista datis meritis tam vilibus arma,
 Dividite, & pars sit major Diomedis in illis.
 Quo tamen hac Ithaco? qui clam, qui semper inermis
 Rem gerit, & furtis incautum decipit hostem?
 Ipse nitor galea claro radiantis ab auro
 Insidias prodet, manifestabitque latentem.
 Sed neque Dulichius sub Achillis casside vertex
 Pondera tanta feret, nec non onerosa, gravisque
 Pelias hasta potest imbellibus esse laceris.
 Nec clypeus vasti calatus imagine mundi
 Conveniet timida, nataque ad furta sinistra.
 Debilitaturum quid te petis improbe munus?
 Quod tibi si populi donaverit error Achivi,
 Cur spolieris erit, non cur metuaris ab hoste.
 Et fuga, qua sola cunctos timidissime vincis,
 Tarda futura tibi est, gestamina tanta trahenti.
 Adde quod iste tuus tam raro praelia passus
 Integer est clypeus. nostro qui tela ferendo
 Mille patet plagis, novus est successor habendus.
 Denique quid verbis opus est? spectemur agendo.

Arma viri fortis medios mittantur in hostes,
Inde iubetè peti, & referentem ornate relatis.
Finierat Telamone satas, vulgique secutum
Ultima murmur erat. donec Laertius heros
Adstitit, atque oculos paulum tellure moratos,
Sustulit ad procures, exspectatoque resolvit
Ora sono, neque abest facundis gratia dictis.
Si mea cum vestris valuissent vota Pelasgi,
Non foret ambiguus tanti certaminis haeres,
Tuque tuis armis, nos te poteremur Achille.
Quem quoniam non aqua mihi, vobisque negarunt
Fata, (manuque simul veluti lacrymantia tersit
Lumina) quis magno melius succedit Achilli,
Quam per quem magnus Danaïs successit Achilles?
Huic modo ne prosit, quod ut est hebes, esse videtur.
Neve mihi noceat, quod vobis semper Achivi
Profuit ingenium, meaque hac facundia si qua est,
Invidia careat, bona nec sua quisque recuset.
Nam genus, & proavos, & quæ non fecimus ipsi,
Vix ea nostra voco: sed enim quia rettulit Ajax
Esse Iovis pronepos, nostri quoque sanguinis autor
Iuppiter est, totidemque gradus distamus ab illo.
Nam mihi Laertes pater est, Acrisius illi,
Iuppiter huic. neq; in his quisquã damnatus, & exul.
Est quoque per matrem Cyllenius addita nobis
Altera nobilitas. Deus est in utroque parente,
Sed neque materno quod sum generosior ortu,
Nec mihi quod pater est fraterni sanguinis insons,
Proposita arma peto. meritis expendite causam.
Dummodo quod fratres Telamon, Peleusq; fuerunt,
Ajacis meritum non sit, nec sanguinis ordo,
Sed virtutis honor spoliis quaratur in istis.
Aut si proximitas, primusque requiritur haeres,
Est genitor Peleus, est Tyrrhus filius illi.
Quis locus Ajaci? Phthiam hac, Scyronque ferantur.
Nec minus est isto Teucer patruelis Achilli.

Non petit ille tamen. num si petat auferat illa?
 Ergo operum quoniam nudum certamen habetur,
 Plura quidem feci quam quæ comprehendere dictis
 In promptu mihi sit. rerum tamen ordine ducar.
 Praschia venturi genitrix Nercia leti
 Dissimulat cultu natum, & deceperat omnes,
 In quibus Ajacem, sumpta fallacia vestis.
 Arma ego foemineis animum motura virilem
 Mercibus inserui. neque adhuc projecerat heros
 Virgineos habitus, cum parmam, hastamque tenenti.
 Nate dea, dixi, tibi se peritura reservant
 Pergama. quid dubitas ingentem evertere Trojam?
 Injecique manum, fortemque ad sortia misi.
 Ergo opera illius, mea sunt. ego Telephon hasta
 Pugnantem domui, victum orantemque refeci.
 Quod Theba cecidere, meum est. me credite Lesbos,
 Me Tenedon, Chrysenque, & Cyllan, Apollinis urbes,
 Et Syron cepisse. mea concussa putate
 Procubuisse solo Lyrnessia mœnia dextra.
 Utque alios taceam, qui sacrum perdere posset
 Hectora nempe dedi, per me jacet inclytus Hector.
 Illis hæc armis, quibus est inventus Achilles,
 Arma peto. vivo dederam. post fata reposco.
 Ut dolor unius Danaos pervenit ad omnes,
 Aulidaque Euboicam complerunt mille carina,
 Expectata diu, nulla, aut contraria classi
 Flamina sunt, duraque jubent Agamemnona sortes
 Immeritam sacra natam mactare Diana.
 Denegat hoc genitor, divisque irascitur ipsis,
 Atque in rege tamen, pater est. ego mite parentis
 Ingenium verbis ad publica commoda verti.
 Nunc equidem fateor, fassoque ignoscat Atrides,
 Difficilem tenui sub iniquo iudice causam.
 Hunc tamen utilitas populi, fraterque, datique
 Sūma movet sceptri, laudem ut cum sanguine penset:
 Mitter & ad matrem, quæ non hortanda, sed astu.

Decipienda fuit. quo si Telamonius isset,
 Orba suis essent etiam nunc lintea ventis.
 Mittor & Iliacas audax orator ad arces,
 Visaque & intrata est alta mihi curia Troja.
 Plenaque adhuc erat illa viris: interritus egi,
 Quam mihi mandarat communis Græcia causam,
 Accusoque Parin. pradamque, Helenamque reposco,
 Et moveo Priamum, Priamoque Antenora junctum.
 At Paris, & fratres, & qui rapuere sub illo,
 Vix tenere manus (scis hac Menelae) nefandas.
 Primaque lux nostri tecum fuit illa pericli.
 Longa referre mora est, qua consilioque, manuque
 Vtiliter feci spatiosi tempore belli.
 Post acies primas, urbis se mœnibus hostes
 Continuere diu, nec aperti copia Martis
 Vlla fuit. decimo demum pugnavimus anno.
 Quid facis interea, qui nil nisi prœlia nosti?
 Quis tuus usus erat? nam si mea facta requiris,
 Hostibus insidior, fossas munimine cingo,
 Consolor socios; ut longi tadia belli
 Mente ferant placida. doceo quo simus alendi
 Armandique modo. mittor quo postulat usus.
 Ecce Iovis monitu deceptus imagine somni
 Rex jubet incepti curam dimittere belli.
 Ille potest autore suam defendere vocem.
 Non sinat hoc Ajax, delendaque Pergama poscat.
 Quodque potest, pugnet. cur non remoratur ituros?
 Cur non arma capit? det quod vaga turba sequatur.
 Non erat hoc nimium, nunquã nisi magna loquenti.
 Quid? quod & ipse fugit? vidi, puduitque videre,
 Cum tu terga darcis, inhonestaque vela parares.
 Nec mora. Quid facitis? qua vos dementia, dixi,
 Concitat ô socii captam dimittere Trojam?
 Quidve domum fertis decimo nisi dedecus anno?
 Talibus atque aliis, in qua dolor ipse disertum
 Fecerat, aversos profuga de classe reduxi.

Convocat Atrides socios terrore paventes,
 Nec Telamoniades etiam nunc hiscere quidquam
 Audet, & ausus erat reges incessere dictis
 Ther sites, etiam per me haud impune protervus.
 Erigor, & trepidos cives exhortor in hostes,
 Amissamque mea virtutem voce refundo.
 Tempore ab hoc quodcunque potest fecisse videri
 Fortiter iste, meum est. qui dantem terga retraxi.
 Denique de Danaïs quis te laudatve, petitve?
 At sua Tydides mecum communicat acta,
 Me probat, & socio semper confidit Vlysse.
 Est aliquid de tot Grajorum millibus, unum
 A Diomede legi. nec me sors ire jubebat.
 Sed tamen & spreto noctisque, hostisque periculo
 Ausum eadem qua nos, Phrygia de gente Dolona
 Interimo, non ante tamen quam cuncta coegi
 Prodere, & edidici quid perfida Troja pararet.
 Omnia cognoram, nec quid specularer habebam,
 Et jam promissa poteram cum laude reverti,
 Haud contentus eo, petii tentoria Rhesi,
 Inque suis ipsum castris, comitesque peremi.
 Atque ita captivo victor, votisque potitus,
 Ingredior curru latos imitante triumphos,
 Cujus equos pretium pro nocte poposcerat hostis,
 Arma negate mihi, fueritque benignior Ajax.
 Quid Lycii referam Sarpedonis agmina, ferro
 Devastata meo? cum multo sanguine fudi
 Coeranon Iphitiden, Alastoraque, Chromiumque,
 Alcandrumq₃, Haliumq₃, Noemonaque, Prytaniq₃,
 Exitioque dedi cum Pheridamante Thoona,
 Et Charopem, fatisque immitibus Eunomon actum,
 Quique minus celebres nostra sub mœnibus urbis
 Procubuere manu. sunt & mihi vulnera cives
 Ipso pulchra loco. nec vanis credite verbis.
 Aspicite en (vestemque manu diduxit) & hac sunt
 Pectora semper (ait) vestris exercita rebus.

At nihil impendit per tot Telamonius annos
Sanguinis in socios, & habet sine vulnere corpus.
Quid tamen hac refert, si se pro classe Pelasga
Arma tulisse refert contra Troasque, Iovemque,
Confiteorque tulit, neque enim benefacta maligne
Detrectare meum est. modo ne communia solus
Occupet, atque aliquem nobis quoque reddat honorem.
Reppulit Actorides sub imagine tutus Achillis
Troas ab arsuris cum defensore carinis.

Ausum etiam Hectoris solum concurrere telis.
Se putat, oblitus regisque, ducisque, meique,
Nonus in officio, & praelatus munere sortis.
Sed tamen eventus vestra fortissime pugna
Quis fuit? Hector abit violatus vulnere nullo.
Me miserum, quanto cegor meminisse dolore
Temporis illius, quo Grajum murus Achilles
Procubuit, nec me lacryma, luctusque, timorque,
Tardarunt, quin corpus humo sublime referrem
His humeris. his inquā humeris, ego corpus Achillis
Et simul arma tuli, quae nunc quoque ferre labore.
Sunt mihi quae valeant in talia pondera vires.
Est animus certe vestros sensurus honores.

Scilicet idcirco pro nato carula mater
Ambitiosa suo fuit, ut coelestia dona
Artis opus tanta, rudis & sine pectore miles
Indueret? neque enim clypei calamina novit.
Oceanum, & terras, cumque alto sidera calo
Plejadas, Hyadasque, immunemque aquoris Arcton,
Diversasque urbes, nitidumque Orionis ense,
Postulat, ut capiat quae non intelligit arma.

Quid? quod me duri fugientem munera belli
Arguit incepto serum accessisse labori?
Nec se magnanimo maledicere sentit Achilli.
Si simulasse vocas crimen, simulavimus ambo.
Si mora pro culpa est, ego sum maturior illo.
Me pia detinuit conjunx, pia mater Achillem.

Primaque sunt illi data tempora, cetera vobis.
 Haud timeo, si jam nequeam defendere crimen
 Cum tanto commune viro. depensus Vlysses
 Ingenio tamen ille, at non Ajacis, Vlysses.
 Neve in me stolidi convicia fundere lingua
 Admiremur eum, vobis quoque digna pudore
 Objicit, an falso Palamedem crimine turpe est
 Accusasse mihi? vobis damnaſſe decorum?
 Sed neque Naupliades facinus defendere tantum
 Tamque patens valuit, nec vos audistis in illo
 Crimina. vidistis, pretioque objecta patebant.
 Nec Peantiaden quod habet Vulcania Lemnos,
 Esse reus merui, crimen defendite vestrum,
 (Coxsensistis enim) nec me suasse negabo,
 Ut se subtraheret bellique viaque labori,
 Tentaretque feras requie lenire dolores.
 Paruit, & vivit, non hac sententia tantum est
 Fida, sed & felix cum sit, facit esse fidelem:
 Quem quoniam vates delenda ad Pergama poscunt,
 Ne mandate mihi, melius Telamonius ibit,
 Eloquioque virum morbis, iraque furentem
 Molliet, aut aliqua perducet callidus arte.
 Anteretro Simois fluet, & sine frondibus Ide
 Stabit, & auxilium promittet Achaia Troja,
 Quam cessante meo pro vestris pectore rebus
 Ajacis stolidi Danaïs solertia proſit.
 Sis licet infestus sociis, regique, mihique
 Durè Philoctete, licet execrere, meumque
 Devoveas sine fine caput, cupiasque dolenti
 Me tibi forte dari, nostrumque haurire cruorem,
 Te tamen aggrediar, mecumque reducere nitar,
 Utque tui mihi, sic fiat tibi copia nostrum,
 Tamque tuis potiar (faveat fortuna) sagittis,
 Quam sum Dardanio, quem cepi, vate potitus.
 Quam responsa Deum, Trojanaque fata retexi,
 Quam rapui Phrygia signum penetrale Minervae

Hostibus è mediis, & se mihi comparat Ajax?
 Nempe capi Trojam prohibebant fata sine illo.
 Fortis ubi est Ajax? ubi sunt ingentia magni
 Verba viri? cur hic metuit? cur audeat Vlysses
 Ire per excubias? & se committere nocti?
 Perque feros enses, non tantum moenia Troium,
 Verum etiam summas arces intrare: suaque
 Eripere adè deam, raptamque auferre per hostes.
 Quæ nisi fecissem, frustra Telamone creatus
 Gestasset lava taurorum tergora septem.
 Illa nocte mihi Troja victoria parta est,
 Pergama tunc vici, cum vinci posse coegi.
 Desine Tydiden, vultuque, & murmure nobis
 Ostentare meum, pars est sua laudis in illo.
 Nec tu, cum socia clypeum pro classe tenebas,
 Solus eras, tibi turba comes, mihi contigit unus:
 Qui nisi pugnacem sciret sapiente minorem
 Esse, nec indomita deberi pramia dextra,
 Ipse quoque hac peteret, peteret moderatior Ajax;
 Eurypilusque ferox, claroque Andremone natus.
 Nec minus Idomeneus, patriaque creatus eadem
 Meriones: peteret majoris frater Atrida,
 Quippe manus fortes, nec sunt tibi Martè secundi.
 Consiliis cessere meis: tibi dextera bello
 Vtilis, ingenium est, quod eget moderamine nostro.
 Tu vires sine mente geris, mihi cura futuri.
 Tu pugnare potes, pugnandi tempora mecum
 Eligit Atrides. tu tantum corpore prodes,
 Nos animo. quantoque ratem qui temperat, ante id
 Remigis officium, quanto dux milite major,
 Tantum ego te supero. nec non in corpore nostro
 Pectora sunt potiora manu. vigor omnis in illis.
 At vos ô procures vigili date premia vestro.
 Proque tot annorum curis, quos anxius egi,
 Hunc titulum meritis pensandum reddite nostris.
 Iam labor in fine est. obstantia fata removi,

Altaque posse capi faciendo, Pergama cepi.
 Per spes nunc socias, casuræque mœnia Troum,
 Perque Deos oro, quos hosti nuper ademi,
 Et si quid superest, quod sit sapienter agendum,
 Si quid adhuc audax, ex præcipitique petendum est,
 Si Troja fatis aliquid restare putatis,
 Este mei memores. aut si mihi non datis arma,
 Huic date. & ostendit signum fatale Minerva.
 Mota manus procerum est. & quid facundia posset,
 Tunc patuit, fortisque viri tulit arma disertus.
 Hæctora qui solus, qui ferrum, ignemque, Iovemque
 Sustinuit toties, unam non sustinet iram.
 Inuictumque virum vicit dolor, arripit enses:
 Et meus hic certe est (an & hunc sibi poscit Vlysses?)
 Hoc ait utendum est in me mihi, quique cruore
 Sæpe Phrygum maduit, domini nunc cade madebit,
 Ne quisquam Ajacem possit superare, nisi Ajax.
 Dixit, & in pectus tum demum vulnera passum,
 Quæ patuit ferro, lethalem condidit enses.
 Nec valuere manus infixum educere ferrum.
 Expulit ipse cruor, rubefactaque sanguine tellus
 Purpureum viridi genuit de cespite florem,
 Qui prius Oëbalio fuerat de vulnere natus.
 Littera communis mediis pueroque, viroque
 Inscripta est foliis: hæc nominis, illa querela.
 Victor ad Hipsipyles patriam, clarique Thoantis,
 Et veterum terras infames cade virorum,
 Vela dat, ut referat Tyrinthia tela sagittas.
 Quæ postquam ad Grajos domino comitante revexit,
 Imposita est sero tandem manus ultima bello.
 Troja simul Priamusque cadunt, Priameia conjunx
 Perdidit infelix hominis post omnia formam,
 Externasque novo latratu terruit auras.
 Longus in angustum quæ clauditur Hellepontus,
 Ilion ardebat, neque adhuc confederat ignis,
 Exiguumque senis Priami Iovis ara cruorem

Combiberat, tractisque comis antiſtituta Phœbi
 Non profecturas tendebat ad athera palmas.
 Dardanides matres, patriorum ſigna Deorum,
 Dum licet, amplexas, ſuccenſaque templa tenentes,
 Invidioſa trahunt victores præmia Graji.
 Mittitur Aſtyanax illis de turribus, unde
 Pugnantem pro ſe, proavitaque regna tuentem,
 Sæpe videre patrem monſtratum à matre ſolebat.
 Iamque viam ſuadet Boreas, flatuque ſecundo
 Carbaſa mota ſonant, jubet uti navita ventis.
 Troja vale, rapimur. clamant, dant oscula terra
 Troades, & patria ſumantia teſta relinquunt.
 Ultima conſcendit claſſem (mirabile viſu)
 In mediis Hecube natorum inventa ſepulchris.
 Preſantem tumulos, atque offibus oscula dantem,
 Dulichia traxere manus. tamen unius hauſit,
 Inque ſinu cineres ſecum tulit HecTORis hauſtos.
 HecTORis in tumulo canum de vertice crinem
 Inferias inopes, crinem lacrymasque reliquit.
 Eſt, ubi Troja fuit, Phrygia contraria tellus
 Biſtoniis habitata viris, Polymeſtoris illic
 Regia dives erat, cui te commiſit alendum
 Clam Polydore pater, Phrygiſque removit ab armis:
 Conſilium ſapiens, ſceleris niſi præmia, magnas
 Adjeciſſet opes, animi irritamen avari.
 Vt cecidit fortuna Phrygum, capit impius enſem
 Rex Thracum, juguloque ſui demiſit alumni.
 Et tanquam tolli cum corpore crimina poſſent,
 Exanimem ſcopulo ſubjectas miſit in undas.
 Littore Threicio claſſem religarat Atrides,
 Dum mare pacatum, dum ventus amicior eſſet.
 Hic ſubito quantus, cum viveret, eſſe ſolebat,
 Exit humo late ruſta, ſimiliſque minanti
 Temporis illius vultum referebat Achilles,
 Quo ſerus injuſto petiit Agamemnona ferro.
 Immemoresque mei diſceditis, inquit, Achivi?

Obrutaque est mecum virtutis gratia nostra?
 Ne facite, utq; meum non sit sine honore sepulchrum,
 Placet Achilleos mactata Polyxena manes,
 Dixit. & immiti sociis parentibus umbra
 Rapta sinu matris, quam jam prope sola fovebat.
 Fortis, & infelix, & plusquam foemina virgo
 Ducitur ad tumulum, diroque fit hostia busto.
 Qua memor ipsa sui, postquam crudelibus aris
 Admota est, sensitque sibi fera sacra parari,
 Utque Neoptoleum stantem, ferrumque tenentem,
 Utque suo vidit figentem lumina vultu,
 Vtere jamdudum generoso sanguine dixit.
 Nulla mora est. aut tu jugulo, vel pectore telum
 Conde meo, jugulumque simul, pectusque retexit.
 Scilicet haud ulli servire Polyxena vellem.
 Haud per tale sacrum numen placabitis ullum.
 Mors tantum vellem matrem mea fallere posset,
 Mater obest, minuitque necis mihi gaudia, quamvis
 Non mea mors illi, verum sua vita gemenda est.
 Vos modo, ne Stygios adeam non libera manes,
 Este procul, si justa peto, tactuque viriles
 Virgineo removete manus, acceptior illi,
 Quisquis is est, quem cade mea placare paratis,
 Liber erit sanguis: si quos tamen ultima nostri
 Verba movent oris, Priami vos filia regis,
 Nunc captiva rogat, genitrici corpus inemptum
 Reddite, neve auro redimat jus triste sepulchri,
 Sed lacrymis: tunc cum poterat, redimebat & auro.
 Dixerat, & populus lacrymas, quas illa tenebat,
 Non tenet, ipse etiam flens, in vitusque sacerdos
 Præbita coniecto rupit præcordia ferro.
 Illa super terram defecto poplite labens,
 Pertulit intrepidus ad fata novissima vultus.
 Tunc quoque cura fuit partes velare tegendas,
 Cum caderet, castique decus servare pudoris.
 Troades excipiunt, deploratosque recensent

Priamidas, & quid dederit domus una cruoris.
 Teque gemunt virgo, teque ô modo regia conjunx,
 Regia dicta parens, Asia florentis imago:
 Nunc etiam prada mala sors, quam victor Vlysses
 Esse suam nollet, nisi quod tamen Hectora partu
 Ediderat, dominum matri vix repperit Hector.
 Quæ corporis complexa anima tam fortis inane,
 Quas toties patria dederat, natisque, viroque, (dit,
 Huic quoque dat lacrymas, lacrymas in vulnera fun-
 Osculaque ore tegit, consuetaque pectora plangit:
 Canitiemque suam concreto in sanguine verrens,
 Plura quidem, sed & hac laniato pectore dixit,
 Nata tue (quid enim superest) dolor ultime matris,
 Nata jaces: videoque tuum mea vulnera pectus.
 Et ne perdiderim quemquam sine cade meorum,
 Tu quoque vulnus habes. at te, quia fœmina, rebar
 A ferro tutam: cecidisti & fœmina ferro.
 Totque tuos idem fratres, te perdidit idem
 Exitium Troja, nostrique orbator Achilles.
 At postquam cecidit Paridis Phœbique sagittis,
 Nunc certe, dixi, non est metuendus Achilles.
 Nunc quoque mi metuendus erat, cinis ipse sepulti
 In genus hoc savit: tumulo quoque sensimus hostem.
 Æacide fœcunda fui. jacet Ilion ingens,
 Eventuque gravi finita est publica clades:
 Sed finita tamen: soli mihi Pergama restant,
 In cursuque meus dolor est. modo maxima rerum,
 Tot generis, natisque potens, nuribusque viroque,
 Nunc trahor exsul, inops, tumultis avulsa meorum,
 Penelope munus: qua me data pensa trahentem
 Matribus ostendens Ithacis, hac Hectoris illa est
 Clara parens: hac est, dicet, Priameia conjunx.
 Postque tot amissos tu nunc, qua sola levabas
 Maternos luctus, hostilia busta piasti.
 Inferias hosti peperisti. quo ferrea resto?
 Quidve moror? quo me servas damnosa senectus?

Quo Dii crudeles, nisi quo nova funera cernam,
 Vivacem differtis animum? quis posse putaret
 Felicem Priamum post diruta Pergama dici?
 Felix morte sua est. nec te mea nata peremptam
 Aspicit: & vitam pariter, regnumque reliquit.
 At puto funeribus dotabere regia virgo,
 Condeturque tuum monumentis corpus avitis.
 Non hac est fortuna domus: tibi munera matris
 Contingent fletus, peregrinaque haustus arena.
 Omnia perdidimus: superest cur vivere tempus
 In breve sustineam, proles gratissima matri
 Nunc solus, quondam minimus de stirpe virili,
 Has datus Ismario regi Polydorus in oras.
 Quid moror interea crudelia vulnera lymphis
 Abluere? & sparsos immiti sanguine vultus?
 Dixit, & ad littus passu procedit anili
 Albentes lacerata comas. Date Troades urnam,
 Dixerat infelix, liquidas hauriret ut undas.
 Aspicit ejectum Polydori in littore corpus,
 Factaque Threiciis ingentia vulnera telis.
 Troades exclamant. obmutuit illa dolore,
 Et pariter vocem lacrymasque introrsus obortas
 Devorat ipse dolor, duroque simillima saxo
 Torpet, & adversa figit modo lumina terra,
 Interdum torvos extollit ad ethera vultus,
 Nunc positi spectat vultum, nunc vulnera nati,
 Vulnera precipue, seque armat, & instruit ira.
 Qua simul exarsit, tamquam regina maneret,
 Vlcisci statuit, poenaeque in imagine tota est.
 Utque fuit catulo lactente orbata leana,
 Signaq; naeta pedum sequitur, quem non videt, hoste.
 Sic Hecube, postquam cum luctu miscuit iram,
 Non oblita animorum, annorum oblita suorum,
 Vadit ad artificem dira Polymestora cedis,
 Colloquiumque petit. nam se monstrare relictum
 Velle latens illi, quod nato redderet, aurum,

Credidit Odrysius, pradaque assuetus amore,
In secreta venit. tum blando callidus ore,
Toile moras Hecube dixit. da munera nato,
Omne fore illius quod das quod & ante dedisti,
Per superos juro. spectat truculenta loquentem,
Falsaque jurantem, tumidaque exastuat ira:
Atque ita correpto, captivarum agmina matrum
Invocat, & digitos in perfida lumina condit,
Expilatque genis oculos, facit ira valentem,
Immergitque manus, fœdataque sanguine fonti
Non lumen (neq; enim superest) loca luminis haurit.
Clade sui Thracum gens irritata tyranni
Troada telorum lapidumque incessere jactu
Cœpit. at hac missum rauco cum murmure saxum
Morsibus insequitur, rictuque ad verba parato
Latravit conata loqui. locus extat, & ex re
Nomen habet, veterumq; diu memor illa malorum,
Tum quoque Sithonios ululavit mœsta per agros.
Illius Troasque suos, hostesque Pelasgos,
Illius fortuna Deos quoque moverat omnes,
Sic omnes, ut & ipsa Iovis conjunxque, sororque
Eventus Hecubam meruisse negaverit illos.
Non vacat Aurora, quanquã iisdem faverat armis,
Cladibus & casu Trojaque Hecubeque moveri.
Cura Deam propior, luctusque domesticus angit
Memnonis amissi, Phrygius quem lutea campis,
Vidit, Achillea pereuntem cuspide mater.
Vidit, & ille color, quo matutina rubescunt
Tempora, palluerat: latuitque in nubibus ather.
At non impositos supremis ignibus artus
Sustinuit spectare parens, sed crine soluto,
Sicut erat, magni genibus procumbere non est
Dedignata Iovis, lacrymisque has addere voces:
Omnibus inferior, quas sustinet aureus ather,
(Nam mihi sunt totum rarissima templa per orbem)
Diva tamen veni, non ut delubra, diesque

Des mihi sacrificos, caliturasque ignibus aras.
 Si tamen aspicias, quantum tibi foemina prestem,
 Tum cum luce nova, noctis consinia servo,
 Premia danda putes: sed non ea cura, neque hic est
 Nunc status Aurora, meritos ut poscat honores.
 Memnonis orba mei, venio, qui fortia frustra
 Pro patruo tulit arma suo, primisque sub annis
 Occidit à forti (sic Dii voluistis) Achille.
 Da precor huic aliquem solatia mortis honorem
 Summe Deum rector, maternaque vulnera leni.
 Iuppiter annuerat. cum Memnonis arduus alto
 Corruit igne rogos, nigrique volumina fumi
 Infecere diem. veluti cum flumina natas
 Exhalant nebulas, nec sol admittitur infra.
 Atra favilla volat, glomerat aque corpus in unum
 Densatur, faciemque capit, sumitque colorem,
 Atque animum ex igni, levitas sua praeiuit alas.
 Et primo similis volucri, mox vera volucris
 Insonuit pennis, pariter sonuere sorores
 Innumera, quibus est eadem natalis origo.
 Terque rogam lustrant, & consonus exit in auras
 Ter plangor, quarto seducunt castra volatu.
 Tunc duo diversa populi de parte feroces
 Bella gerunt, rostrisque & aduncis unguibus iras
 Exercent alasque, adversaque pectora lassant.
 Inferiaeque cadunt cineri cognata sepulto
 Corpora, seque viro forti meminere creatas.
 Præpetibus subitis nomen facit autor. ab illo
 Memnonides dicta. cum Sol duodena peregīt
 Signa, parentali moritura more rebellant.
 Ergo aliis latrasse Dymantida flebile visum est,
 Luctibus est Aurora suis intentā, piisque
 Nunc quoque dat lacrymas, & toto rorat in orbe.
 Non tamen eversam Troja cum mœnibus esse
 Spem quoque fata sinunt. sacra, & sacra altera patrem
 Fert humeris, venerabile onus, Cythereius heros,

De tantis opibus prædam prius eligit illam ,
Ascaniumque suum, profugaque per æquora classe
Fertur ab Antandro, sceleratq; littora Thracum,
Et Polydoreo manantem sanguine terram
Linguit, & utilibus ventis, æstuque secundo
Intrat Apollineam sociis comitantibus urbem.
Hunc Anius, quo rege homines, antistite Phœbus
Rite colebatur, temploque, domoque recepit ,
Urbemque ostendit, delubraque nota, duasque
Latena quondam stirpes pariente retentas.
Thure dato flammis, vinoque in thura profuso ,
Cesarumque boum fibris de more crematis ,
Regia tecta petunt, positisque tapetibus altis .
Munera cum liquido capiunt Cerealia Baccho.
Tunc pius Anchises, ô Phœbi lecte sacerdos ,
Fallor? an & natum, cum primum hæc mœnia vidi,
Bisque duas natas, quantum reminiscor, habebas ?
Huic Anius niveis circumdata tempora vittis
Concutiens, & tristis, ait, non falleris heros
Maxime, vidisti natorum quinque parentem, (sat)
Quem nunc (tanta homines rerum inconstantia ver-
Pene vides orbem. quod enim mihi filius absens
Auxilium? quem dicta suo de nomine tellus
Andros habet, pro patre locumq; Tregna tinentem?
Delius augurium dedit huic, dedit altera Liber
Fœmineæ stirpi vota maiora fideque
Munera. nam tactu natarum cuncta mearum
In segetem, laticemque meri, baccamque Minerva,
Transformabantur, divesque erat usus in illis?
Hoc ubi cognovit Troje populator Atrides ,
(Ne non ex aliqua vestram sensisse procellam
Nos quoque parte putes) armorum viribus usus ,
Abstrahit inuitas gremio genitoris, alantque
Imberat Argolicam cœlesti munere gentem.
Effugiunt quo queque potest. Eubœa duabus ,
Et totidem natis Andros fraterna petita est.

Miles adest, & ni dedantur, bella minatur. -
 Victa metu pietas consortia corpora poena
 Reddidit, & timido posses ignoscere fratri.
 Non hic Æneas, non qui defenderet Andron,
 Hector erat, per quos decimum durastis in annum;
 Iamque parabantur captivis vincla laceris,
 Ille attollentes etiam nunc libera coelo
 Brachia, Bacche pater fer opem dixere: tulitque
 Muneris autor opem (si miro perdere more
 Ferre vocatur opem) nec qua ratione figuram
 Perdiderint potui scire, aut nunc dicere possum,
 Summa mali nota est. pennas sumpsere, tuaque
 Conjugis in volucres niveas abiire columbas.
 Talibus atque aliis postquam convivia dictis
 Implerunt, mensa somnum petiere remota.
 Cumque die surgunt, adeuntque oracula Phœbi:
 Qui petere antiquam matrem cognatque iussit
 Littora: prosequitur rex, & dat munus ituris:
 Anchisa sceptrum, chlamydem pharetramq; nepoti,
 Craterem Ænea, quem quondam miserat illi
 Hospes ab Aoniis Therses Ismenius oris.
 Miserat hunc illi Therses, fabricaverat Alcon
 Myleus, & longo calaverat argumento.
 Urbs erat, & septem posses ostendere portas,
 Ha pro nomine erant, & quæ foret illa, docebant.
 Ante urbem exequia tumulique, ignesque, rogiq;
 Effusæque comas, & aperta pectora matres
 Significant luctum, Nympha quoque flere videntur,
 Siccatosque queri fontes. sine frondibus arbor
 Nuda riget, lambunt arentia saxa capelle.
 Ecce facit mediis natas ab Echione Thebis,
 Hanc non fœmineum jugulo dare pectus aperto:
 Illam demisso per fortia pectora telo
 Pro populo cecidisse suo, pulchrisque per urbem
 Funeribus ferri, celebrique in parte cremari.
 Tum de virginea geminos exire favilla,

*Ne genus intereat, juvenes. quos fama Coronas
 Nominat, & cineri materno ducere pompam.
 Hactenus antiquo signis fulgentibus are
 Summus inaurato crater erat asper acantho.
 Nec leviora datis Trojani dona remittunt,
 Datque sacerdoti custodem thuris acerram,
 Dant pateram, claramq; auro gemmisque coronam.
 Inde recordati Teucros à sanguine Teucris
 Ducere principium, Cretam tenuere, locique
 Ferre diu nequiere Iovem, centumque relictis
 Urbibus, Ausonios optant contingere portus.
 Sævæ hyemis, jactatq; viros, Strophadumq; receptos
 Portibus infidis exterruit ales Aello.
 Et jam Dulichios portus, Ithacamque, Samumque,
 Neritiasque domos, regnum fallacis Vlyssæi,
 Prætereunt vecti certatam lite deorum
 Ambraciam, versique vident sub imagine saxum
 Iudicis, Actiaco qua nunc ab Apolline nota est.
 Vocalemque sua terram Dodonida quercu,
 Chaoniosque sinus, ubi nati rege Molosso
 Impia subjectis fugere incendia pennis.
 Proxima Phœacum felicibus obsita pomis
 Rura petunt, Epiros ab his, regnataque vati
 Buthrotos Phrygio, simulataque Troja tenetur.
 Inde futurorum certi, quæ cuncta fideli
 Priamides Helenus monitu prædixerat, intrant
 Sicaniam, tribus hæc excurrit in æquora linguis.
 E quibus imbriferos est versa Pachynos ad Austros;
 Mollibus expositum Zephyris Lilybaon, ad Arcios
 Æquoris expertes, spectat, Boreamque Pelorus.
 Hanc subeunt Teucris remis astuque secundo,
 Sub noctem potitur Zancleæ classis arena.
 Scylla latus dextrum, laevum irrequieta Charybdæ
 Infestant. vorat hæc raptas, revomitque carinas.
 Illa feris atram canibus succingitur album
 Virginis ora gerens. & (si non omnia vates*

Ficta reliquerunt) aliquo quoque tempore virgo.
 Hanc multi petiere proci, quibus illa repulsis
 Ad pelagi Nymphas, pelagi gratissima Nymphis
 Ibat, & elusos juvenum narrabat amores.
 Quam, dum pectendos præbet Galatea capillos,
 Talibus alloquitur referens suspiria dictis.
 Te tamen ô virgo genus haud immitte virorum
 Expetit, utque facis, potest his impune negare.
 At mihi, cui pater est Nereus, quam carula Doris
 Enixa est, qua sum turba quoque tuta sororum,
 Non nisi per luctus licuit Cyclopi amore
 Effugere, & lacryma vocem impediere loquentis.
 Quas ubi marmoreo deterisit pollice virgo,
 Et solata Deam est, refer ô gratissima, dixit,
 Neve tui caussam tege, sum tibi fida, doloris.
 Nereis his contra refecuta Crateide natam est,
 Acis erat Fauno Nymphæque Simethide cretus,
 Magna quidem patrisque sui matrisque voluptas.
 Nostra tamen major. nam me sibi junxerat uni
 Pulcher, & octonis iterum natalibus actis,
 Signarat teneras dubia lanugine malas.
 Hunc ego, me Cyclops nullo cum fine petebat.
 Nec, si quaesieris, odium Cyclopi, amorne
 Acidis in nobis fuerit præstantior, edam.
 Par utrumque fuit. proh quanta potentia regni
 Est Venus alma tui. nempe ille immitis, & ipsis
 Horrendæ sylvis, & visus ab hospite nullo
 Impune, & magni cum Diis contemptor Olympi,
 Quid sit amor sentit, nostrique cupidine captus
 Vritur oblitus pecorum, antrorumque suorum.
 Iamque tibi forma, jamque est tibi cura placendi.
 Iam rigidos pectus rastris Polypheme capillos.
 Iam libet hirsutam tibi falce recidere barbam,
 Et spectare feros in aqua & componere vultus.
 Cadis amor feritasque, sitisque immensa cruoris
 Cessant. & tuta veniunt, abeuntque carina.

Telemus interea Siculum delatus in aquor,
 Telemus Eurymides, quem nulla fefellerat ales,
 Terribilem Polyphemon adit, lumenque, quod unum
 Fronte geris media, rapiet tibi dixit Vlysses.
 Risit & o vatum stolidissime falleris (inquit)
 Altera jam rapuit. sic frustra vera monentem
 Spernit, & aut gradiens ingenti littora passus
 Degravat, aut fessus sub opaca revertitur antra.
 Prominet in pontum cuneatus acumine longo
 Collis. utrumque latus circumfluit aquoris unda.
 Huc ferus ascendit Cyclops, mediusque resedit.
 Lanigera pecudes nullo educeute secuta.
 Cui postquam pinus, baculi quæ præbuit usum,
 Ante pedes posita est antennæ apta ferendis,
 Sumptaq; arundinibus compacta est fistula centum.
 Senserunt toti pastoria sibila montes,
 Senserunt undæ. latitans ego rupe, meique
 Acidis in gremio residens procul auribus hausi.
 Talia dicta meis, auditaque verba notavi.
 Candidior folio nivei Galatea ligustri,
 Floridior prato, longa procerior alno,
 Splendidior vitro, tenero lascivior hado,
 Levior assiduo detritis aquore conchis,
 Solibus hibernis, æstiva gratior umbra,
 Nobilior pomis, platano conspectior alta,
 Lucidior glacie, matura dulcior uva,
 Mollior & cygni plumis, & lacte coacto,
 Et si non fugias, riguo formosior horto.
 Levior indomitæ eadem Galatea juvencis,
 Durior annosa quercu, fallacior undis,
 Lentior & salicis virgis; & vitibus albis,
 Et immobilior scopulis, violentior amne,
 Laudato pavone superbior, acrior igni,
 Asperior tribulis, feta truculentior ursa,
 Turdior aquoribus, calcato immitior hydro,
 Et quod præcipue (si possem) demere vellem,

Non

Non tantum cervo clavis latratibus actō,
 Verum etiam ventis, volucrique fugacior aura.
 At bene si noris, pigeat fugisse, morasque
 Ipsa tuas damnes, & me retinere labores.
 Sunt mihi pars montis vivo pendentia saxo
 Antra, quibus nec sol medio sentitur in aestu,
 Nec sentitur hyems. sunt poma gravantia ramos,
 Sunt auro similes longis in vitibus uva,
 Sunt & purpurea tibi & has servamus, & illas.
 Ipsa tuis manibus sylvestri nata sub umbra
 Mollia fraga leges. ipsa autumnalia corna,
 Prunaque nōn solum nigro liventia succo,
 Verum etiam generosa, novaeque imitantia ceras.
 Nec tibi castanea me conjuge, nec tibi deerunt
 Arbuti foetus, omnis tibi serviet arbor. (rant,
 Hoc pecus omne meum est, multa quoque vallibus er-
 Multas sylva tegit, multa stabulantur in antris.
 Nec (si forte roges) possem tibi dicere quot sunt.
 Pauperis est numerare pecus. de laudibus harum
 Nil mihi credideris. praesens potes ipsa videre,
 Ut vix circumeant distentum cruribus uber.
 Sunt foetura minor tepidis in ovilibus agni.
 Sunt quoque par atas aliis in ovilibus hœdi.
 Lac mihi semper adest niveum. pars inde bibenda
 Servatur: partem liquefacta coagula durant.
 Nec tibi delicia faciles, vulgataque tantum
 Munera contingent, dama, leporesque capraque,
 Parque columbarum, demptusve cacumine nidus.
 Inveni geminos, qui tecum ludere possint:
 Inter se similes, vix ut dignoscere possis:
 Villosa catulos in summis montibus ursa
 Inveni, & dixi, Domina servabimus istos.
 Iam modo ceruleo nitidum caput exere ponto,
 Iam Galatea veni, nec munera despice nostra.
 Certe ego me novi, liquidaque in imagine vidi.
 Nuper aqua, placuitque mihi mea forma videnti.

Aspice sim quantus. non est hoc corpore major
Iuppiter in cœlo (nam vos narrare soletis
Nescio quem regnare Iovem) coma plurima torvos
Prominet in vultus, humerosque ut lucus obumbrat.
Nec mea quod duris horrent densissima setis
Corpora, turpe puta : turpis sine frondibus arbor,
Turpis equus, nisi colla iuba flaventia velent.
Pluma tegit volucres. ovibus sua lana decori est.
Barba viros, hirtaque decent in corpore setæ.
Unum est in media lumen mihi fronte, sed instar
Ingentis clypei. quid ? non hæc omnia magno
Sol videt è cœlo ? solis tamen unicus orbis.
Adde, quod in vestro genitor meus æquore regnat.
Hunc tibi do socerum, tantum miserere, precesque
Supplicis exaudi. tibi enim succumbimus uni,
Quique Iovem, & cœlum sperno, & penetrabile ful-
Nerei te vereor, tua fulmine sævior ira est. (men,
Atque ego contemptus essem patientior hujus,
Si fugeres omnes. sed cur Cyclope repulso
Acin amas ? præfersque meis amplexibus Acin ?
Ille tamen placeatque sibi, placeatque, licebit ;
Quod nollem Galatea, tibi, modo copia detur,
Sentiæt esse mihi tanto pro corpore vires.
Viscera viva traham, divulsæque membra per agros,
Perque tuas spargam, si se tibi misceat, undas.
Vror enim, læsusque exæstuat acrior ignis,
Cumque suis videor translatam viribus Ætnam
Pectore ferre meo : nec tu Galatea moveris.
Talia nequicquam questus (nam cuncta videbam)
Surgit, & ut taurus vacca furibundus adempta
Stare nequit, sylvaque, & notis saltibus errat :
Cum ferus ignaros : nec quicquam tale timentes,
Me videt, atque Acin, videoque exclamat, & ista
Ultima sit faciam, Veneris concordia vestra,
Tantaque vox, quantam Cyclops iratus habere
Debuit, illa fuit, clamore verhorruit Ætna.

Ast ego vicino pavescit sub aquore mergor.
 Terga fuga dederat conversa Simethius heros,
 Et fer opem Galatea (precor) mihi ferte parentes,
 Dixerat, & vestris perituum admittite regnis.
 Insequitur Cyclops, partemque è monte revulsam
 Mittit, & extremus quamvis pervenit ad illum.
 Angulus è saxo, totum tamen obruit Acin.
 At nos quod fieri solum per fata licebat,
 Fecimus, ut vires assumeret Acis avitas.
 Puniceus de mole cruor manabat, & intra
 Temporis exiguum rubor evanescere coepit.
 Fitque color primo turbati fluminis imbre,
 Purgaturque mora. tum moles tacta dehiscit,
 Vivaque per rimas, properataque surgit arundo,
 Osque cavum saxi sonat exultantibus undis.
 Miraque res subito media tenus extitit alvo
 Inflexus juvenis cinctus nova cornua cannis.
 Qui nisi quod major quod toto carulus ore est,
 Acis erat, & sic quoque erat tamen Acis in amnem
 Versus, & antiquum tenuerunt flumina nomen.
 Desierat Galatea loqui, coetuque soluto
 Discedunt, placidisque natant Nereides undis.
 Scylla redit. neque enim medio se credere ponto
 Audet, & aut bibula sine vestibis errat arena,
 Aut ubi lassata est, seductos nacta recessus
 Gurgitis, inclusa sua membra refrigerat unda.
 Ecce fretum scindens alti novus incola ponti
 Nuper in Euboica versis Anthedone membris
 Glaucus adest, visaque cupidine virginis ardet.
 Et quaecunque putat fugientem posse morari
 Verba refert. fugit illa tamen, veloxque timore
 Pervenit in summum positi prope littora montis.
 Ante fretum est ingens apicem coniectus in unum
 Longa sub arboribus connexus ad aquora vertex.
 Constitit hic, & tuta loco, monstrumne, deusne
 Ille sit ignorans, admiraturque colorem,

*Casariemque humeros subjectaque terga tegentem ,
Ultimaque excipiat quod tortilis inguina piscis.
Sensit, & innitens, quæ stabat proxima moli ,
Non ego prodigium, nec sum fera bellua virgo ,
Sed Deus (inquit) aqua. nec majus in aquore Proteus
Ius habet, & Triton, Athamantiadesque Palamon.
Ante tamen mortalis eram, sed scilicet altis,
Deditus aquoribus, tantum exercebar in illis.
Nam modo ducebam ducentia retia pisces ,
Nunc in mole sedens moderabar arundine linum.
Sunt viridi prata confinia littora, quorum
Altera pars undis, pars altera cingitur herbis.
Quas neque cornigera morsu læsere juventa ,
Nec placida carpsistis oves, hirtæve capelle.
Non apis inde tulit collectos sedula flores.
Non data sunt capiti genialia ferta, nec unquam
Falcifera secure manus. ego primus in illo
Cespite consedi, dum lina madentia sicco.
Vtique recenserem captivos ordine pisces
Insuper exposui, quos aut in retia casus ,
Aut sua credulitas in aduncos egerat hamos.
Res similis ficta, sed quid mihi fingere prodest ?
Gramine contacto cœpit mea prada moveri ,
Et motare latus, terraque ut in aquore niti.
Dumq; moror, mirorque simul, fugit omnis in undas
Turba suas, dominumq; novum, littusq; relinquunt.
Obstupui, dubitoque diu, caussamque requiro ,
Num Deus hoc aliquis, num succus fecerit herba.
Quæ tamen has inquam vires habet herba? manuq;
Pabula decerpsi, decerptaque dente momordi.
Vix bene combiberant ignotos guttura succos ,
Cum subito trepidare intus præcordia sensi ,
Alteriusque rapi natura pectus amore.
Nec potui restare diu, repetendaque nunquam
Terra vale dixi, corpusque sub æquora mersti.
Dii maris exceptum socio dignantur honore ,*

N

Vtique

*Vtique mihi, quacunque feram mortalia, demant,
Oceanumque Tethynque rogant. ego lustror ab illis,
Et purgante nefas novies mihi carmine dicto
Pectora fluminibus jubeor supponere centum.*

*Nec mora, diversis lapsi de partibus amnes,
Totaque vertuntur supra caput aquora nostrum.
Quæ postquam redeunt, alium me corpore toto,
Ac fueram nuper, nec eundem mente recepi.
Hactenus acta tibi possum memoranda referre,
Hactenus & memini, nec mens mea cætera sensit.
Hanc ego tum primum viridem ferrugine barbam,
Cæsariemque meam, quam longa per aquora verro,
Ingentesque humeros, & carula brachia vidi,
Cruraque pinnigero curvata novissima pisce.
Quid tamen hac species? quid Diis placuisse marinis?
Quid jureat esse Deum? si tu non tangeris istis?
Talia dicentem, dicturum plura, reliquit
Scylla Deum, furit ille, irritatusque repulsa
Prodigiosa petit Titanidos atria Circes.*

METAMORPHOSEON LIBER DECIMVSQVARTVS.

I*Amque giganteis injectam faucibus Ætnam,
Arvaque Cyclopum, quid rastra, quid usus aratri
Nescia, nec quidquam junctis debentia bobus,
Liquerat Enboicæ tumidarum cultor aquarum,
Liquerat & Zanclen, adversaque mœnia Rhegi.
Navisfragumque fretum, gemino quod littore pressum
Ausonia Siculaque tenet confinia terra.
Inde manu magna Tyrrhena per aquora vectus,
Herbiferos adiit colles atque atria Glaucus
Sole sata Circes, variarum plena ferarum.
Quam simul aspexit, dicta acceptaque salute,
Diva, Dei miserere, precor. nam sola levare
Tu potes hunc dixit (videar modo dignus). amorem.*

Quarto

Quanta sit herbarum Titani potentia nulli
 Quam mihi cognitius, qui sum mutatus ab illis.
 Neve mei non nota tibi sit causa furoris,
 Littore in Italico Messenia moenia contra
 Scylla mihi visa est. pudor est promissa, precesque,
 Blanditiasque meas, contemptaque verba referre.
 At tu siue aliquod regnum est in carmina, carmen
 Ore move sacro, siue expugnatior herba est,
 Vtere tentatis operosa viribus herba,
 Nec medeare mihi, sanasque hac vulnera, mando
 Fineque nil opus est. partem ferat illa calor.
 At Circe (neque enim flammis habet aptius ulla
 Talibus ingenium, seu caussa est huius in ipsa,
 Seu Venus indicio facit hoc offensa paterae)
 Talia verba refert, melius sequerere volentem,
 Optantemque eadem, parilique cupidine captam.
 Dignus eras ultro, poteras certeque rogari,
 Et si spem dederis (mihi crede) rogaberis ultro.
 Ne dubites, adsitque tue fiducia forma.
 En ego cum Dea sim, nitidi cum filia Solis, (sim)
 Carmine cum tantum, quantum quoque gramine pes-
 Ut tua sim, voveo. spernentem sperne, sequenti
 Redde vices, unoque duas ulciscere facto.
 Talia tentanti, prius inquit in aquore frondes,
 Glaucus, & in summis nascentur montibus algæ,
 Sospite quam Scylla nostri mutantur amores.
 Indignata Dea est, & ladere quatenus ipsum
 Non poterat, nec vellet amans, irascitur illi,
 Quæ sibi pralata est, Venerisque offensa repulsa,
 Protinus horrendis infamia pabula succis
 Conterit, & tritis Hecateia carmina miscet,
 Carulaque induitur velamina, perque ferarum
 Agmen adulantum media processit ab aula,
 Oppositumque petens contra Zancleia saxa
 Rhegion ingreditur, ferventesque aestibus undas
 In quibus, ut solida ponit vestigia terra,

*Vtique mihi, quacunque feram mortalia, demant,
Oceanumque Tethynque rogant. ego lustror ab illis,
Et purgante nefas novies mihi carmine dicto
Pectora fluminibus jubeor supponere centum.*

*Nec mora, diversis lapsi de partibus amnes,
Totaque vertuntur supra caput aquora nostrum.
Quæ postquam redeunt, alium me corpore toto,
Ac fueram nuper, nec eundem mente recepi.
Hactenus acta tibi possum memoranda referre,
Hactenus & memini, nec mens mea cetera sensit.
Hanc ego tum primum viridem ferrugine barbam,
Casariamque meam, quam longa per aquora verro,
Ingentesque humeros, & carula brachia vidi,
Cruraque pinnigero curvata novissima pisce.
Quid tamen hac species? quid Diis placuisse marinis?
Quid juvat esse Deum? si tu non tangeris istis?
Talia dicentem, dicturum plura, reliquit
Scylla Deum, furit ille, irritatusque repulsa
Prodigiosa petit Titanidos atria Circes.*

METAMORPHOSEON LIBER DECIMVSQVARTVS.

I*Amque giganteis injectam faucibus Ætnam,
Arvaque Cyclopum, quid rastra, quid usus aratri
Nescia, nec quidquam junctis debentia bobus,
Liquerat Euboicus tumidarum cultor aquarum,
Liquerat & Zanclem, adversaque moenia Rhegi,
Navisfragumque fretum, gemino quod littore pressum
Ausonia Siculaque tenet confinia terra.
Inde manu magna Tyrrhena per aquora vectus,
Herbiferos adiit colles atque atria Glaucus
Sole sata Circes, variarum plena ferarum.
Quam simul aspexit, dicta acceptaque salute,
Diva, Dei miserere, precor. nam sola levare
Tu potes hunc dixit (videar modo dignus). amorem.*

Quam

Quanta sit herbarum Titani potentia nulli
 Quam mihi cognitius, qui sum mutatus ab illis.
 Neve mei non nota tibi sit causa furoris,
 Littore in Italico Messenia moenia contra
 Scylla mihi visa est. pudor est promissa, precesque,
 Blanditiasque meas, contemptaque verba referre.
 At tu siue aliquod regnum est in carmina, carmen
 Ore move sacro, siue expugnatior herba est,
 Vtere tentatis operosa viribus herba,
 Nec medeare mihi, sanasque hac vulnera, mando
 Fineque nil opus est. partem ferat illa caloris.
 At Circe (neque enim flammis habet aptius ulla
 Talibus ingenium, seu caussa est hujus in ipsa,
 Seu Venus indicio facit hoc offensa paterno)
 Talia verba refert, melius sequerere volentem,
 Optantemque eadem, parilique cupidine captam.
 Dignus eras ultro, poteras certeque rogari,
 Et si spem dederis (mihi crede) rogaberis ultro.
 Ne dubites, adsitque tua fiducia forma.
 En ego cum Dea sim, nitidi cum filia Solis, (sim)
 Carmine cum tantum, quantum quoque gramine pes-
 Ut tua sim, voveo. spernentem sperne, sequenti
 Redde vices, unoque duas ulciscere facto.
 Talia tentanti, prius inquit in aquore frondes,
 Glaucus, & in summis nascentur montibus algæ
 Sospite quam Scylla nostri mutantur amores.
 Indignata Dea est, & ladere quatenus ipsum
 Non poterat, nec vellet amans, irascitur illi,
 Quæ sibi pralata est, Venerisque offensa repulsa
 Protinus horrendis infamia pabula succis
 Conterit, & tritis Hecateia carmina miscet,
 Carulaque induitur velamina, perque ferarum
 Agmen adulantum media processit ab aula,
 Oppositumque petens contra Zancleia saxa
 Rhegion ingreditur, ferventesque aestibus undas.
 In quibus, ut solida ponit vestigia terra,

Summaque decurrit pedibus super aquora siccis,
 Parvus erat gurgis curvos sinuatus in arcus,
 Grata quies Scylla, quo se referebat ab æstu
 Et maris, & cœli, medio cum plurimus orbe
 Sol erat, & minimas à vertice fecerat umbras.
 Hunc Dea prævitiat, portentificisque venenis
 Inquinat. hic pressos latices radice nocenti
 Spargit, & obscurum verborum ambage novorum
 Ter novies carmen magico demurmurat ore.
 Scylla venit, mediaque tenus descenderat alvo,
 Cum sua fœdari latrantibus inguina monstribus
 Aspiciat: ac primo non credens corporis illas
 Esse sui partes, refugitque, abigitque, timetque
 Ora proterva tantum. sed quos fugit, attrahit una,
 Et corpus quarens femorum, crurumque, pedumque,
 Cerbereos rictus pro partibus invenit illis.
 Statque canum rabies, subjectaque terga ferarum
 Inguinibus truncis, uteroque exstante coercet.
 Flevit amans Glaucus, nimiumque hostiliter usa
 Viribus herbarum fugit connubia Circes.
 Scylla loco mansit. cumque est data copia primum
 In Circes odium sociis spoliavit Vlysssem.
 Mox eadem Teucras fuerat mersura carinas,
 Ni prius in scopulum, qui nunc quoque saxeus exstat,
 Transformatæ foret. scopulum quoque navita vitat.
 Hunc ubi Trojana remis, avidamque Charybdim,
 Eviceret rates, cum jam prope littus adessent
 Ausonium, Libycas vento referuntur ad oras.
 Excipit Æneam illic animoque, domoque,
 Non bene dissidium Phrygiæ latura mariti
 Sidonis, inque pyra sacri sub imagine facta
 Incubuit ferro, deceptaque decipit omnes.
 Rursus arenosa fugiens nova mœnia terræ,
 Ad sedes Erycis, fidumque relatus Acesten,
 Sacrificat, tumulumque sui genitoris honorat.
 Quasque rates Iris Iunonia pene cremarat,

Solvit, & Hippotada regnum, terrasque calenti
Sulfure fumantes, Acheloidumque relinquit
Sirenium scopulos, orbatamque praside pinus
Inarimen Prochytenque legit, sterilique locatas
Colle Pithecusas habitantium nomine dictas.
Quippe Deum genitor fraudemque perjuriam quondam
Cercopum exosus, gentisque admissa dolosa
In deformem viros animal mutavit, ut iidem
Dissimiles homini possent, similesque videri.
Membraque contraxit, naresque a fronte remissas
Contudit, & rugis peraravit anilibus ora.
Totaque velatos flaventi corpora villo
Misit in has sedes, nec non prius abstulit usum
Verborum, & nata dira in perjuriam lingua.
Posse queri tantum rauco stridore reliquit.
Has ubi prateriit, & Parthenopeia dextra
Mœnia deseruit, lava de parte canori
Æolida tumulum, & loca fœta palustribus ulvis
Littora Cumarum, vivacisque antra Sibylla
Intrat, & ut manes adeat per averna paternos
Orat. at illa diu vultum tellure moratum
Erexit, tandemque Deo furibunda recepto,
Magna petis dixit, vir factis maxime, cuius
Dextera per ferrum est, pietas spectata per ignes.
Pone tamen Trojane metum, potiere petitis,
Elysiasque domos & regna novissima mundi
Me duce cognosces, simulacraque cara parentis.
Invia virtuti nulla est via, dixit, & auro
Fulgentem ramum sylvæ Iunonis Averna
Monstravit, jussitque suo divellere trunco.
Paruit Æneas, & formidabilis Orci
Vidit opes, avosque suos, umbramque senilem
Magnanimi Anchisæ, didicit quoque jura locorum;
Quæque novis essent adeunda pericula bellis.
Inde ferens lassos averso tramite passus,
Cum duce Cumæa fallit sermone laborem.

Dumq; iter horrendum per opaca crepuscula carpit,
 Seu Dea tu prasens, seu Diis gratissima dixit,
 Numinis instar eris semper mihi, meque fatebor
 Muneris esse tui, qua me loca mortis adire,
 Qua loca me visa voluisti evadere mortis.
 Pro quibus aerias meritis evectus ad auras,
 Tempia tibi statuam, tribuam tibi thuris honores.
 Respicit hunc vates, & suspiratibus haustis,
 Nec Dea sum dixit, nec sacri thuris honore
 Humanum dignare caput, neu nescius erres,
 Lux aeterna mihi, carituraque sine dabatur,
 Si mea virginitas Phœbo patuisset amanti.
 Dum tamen hanc sperat, dum praeconrumpere donis
 Me cupit, elige ait, virgo Cumaea, quid optes.
 Optatis potiere tuis. ego pulveris hausti
 Ostendens cumulum, quot haberet corpora pulvis,
 Tot mihi natales contingere vana rogavi.
 Excidit, ut peterem juvenes quoque protinus annos.
 Hos tamen ille mihi dabat, aeternamque juventam,
 Si Venerem paterer. contempto munere Phœbi
 Innuba permaneo. sed jam felicior atas
 Terga dedit, tremuloque gradu venit agra senectus,
 Qua patienda diu. nam jam mihi sacula septem
 Acta vides: superest numeros ut pulveris aquem,
 Tercentum messes, tercentum musta videre.
 Tempus erit, cum de tanto me corpore parvam
 Longa dies faciat, consumptaque membra senecta.
 Ad minimum redigentur onus. nec amata videbor.
 Nec placuisse Deo. Phœbus quoque forsitan ipse
 Vel non agnosceret, vel dilexisse negabit.
 Usque adeo mutata ferar, nullique videnda,
 Voce tamen noscar. vocem mihi fata relinquent.
 Talia convexum per iter memorante Sibylla,
 Sedibus Euboicam Stygiis emerſit in urbem.
 Troius Aeneas, sacrisque ex more litatis,
 Littora adit nondum nutricis habentia nomen.

Hic quoque substiterat post tadia longa laborum
Neritius Macareus comes experientis Vlyssæi.
Desertum quondam mediis in rupibus Ætnæ
Noscit Achameniden, improvisoque repertum
Vivere miratur, quis te casusve, Deusve
Servat Achamenide? cur, inquit, barbara Grajū
Prora vehit? petitur vestra quæ terra carina?
Talia querenti jam non hirsutus amictu,
Iam suus, & spinis conserto tegmine nullis
Fatur Achamenides. Iterum Polyphemon, & illos
Aspiciam fluidos humano sanguine rictus,
Hæc mihi ni potior domus est, Ithacique carina,
Si minus Ænean veneror genitore, nec unquam
Esse satis potero (præstem licet omnia) gratus.
Quod loquor, & spiro, cælumque & lumina Solis
Aspicio (possimne ingratus, & immemor esse?)
Ille dedit, quod non anima hæc Cyclopis in ora
Venit, & ut lumen jam nunc vitale relinquam,
Vt tumulo, aut certe non illa condar in alvo.
Quid mihi tunc animi, nisi non timor abstulit omnē
Sensum animumque, fuit, cum vos petere alta relictæ
Æquora conspexi? volui inclamare, sed hosti
Prodere me timui. vestra quoque clamor Vlyssæ
Pare rati nocuit, vidi cum monte revulsum
Immanem scopulum medias permisit in undas.
Vidi iterum veluti tormenti viribus acta
Vasta giganteo jaculantem saxa lacerto.
Et ne deprimeret fluctusve lapisve carinam,
Pertimui, jam me non esse oblitus in illa.
Vt vero fuga vos ab acerba morte reduxit,
Ille quidem totam gemebundus obambulat Ætnam,
Pertentatque manu sylvas, & luminis orbus
Rupibus incursat, foedatæque brachia tabo
In mare protendens, gentem execratur Achivam.
Atque ait, ô si quis referat mihi casus Vlyssæ,
Aut aliquem ex sociis, in quem mea seuiat ira,

Viscera cuius edam, cuius viventia dextra
 Membra mea laniem, cuius mihi sanguis inundet
 Guttur, & elisi trepident sub dentibus artus,
 Quā nullū, aut leve sit damnum mihi lucis adempta?
 Hæc, & plura ferox. me luridus occupat horror,
 Spectantem vultus etiam nunc cade madentes,
 Crudelesque manus, & inanem luminis orbem,
 Membraque, & humano concretam sanguine barbam.
 Mors erat ante oculos (minimum tamen ipsa doloris)
 Et jam prensurum, jam nunc mea viscera rebar
 In sua mersurum, mentique hærebat imago
 Temporis illius, quo vidi bina meorum
 Ter quater affligi sociorum corpora terra.
 Dum super ipse jacens hirsuti more leonis
 Visceraque, & carnes, cumque albis ossa medullis,
 Semianimesque artus avidam condebat in alvum,
 Me tremor invasit, stabam sine sanguine mæstus,
 Mandentemque videns, ejectantemque cruentas
 Ore dapes, & frustra mero glomerata vomentem.
 Talia fingebam misero mihi fata parari:
 Perque dies multos latitans, omnemque tremiscens.
 Ad strepitum, mortemque timens, cupidusque moriri,
 Glande famen pellens, & mista frondibus herba,
 Solus, inops, exspes, leto pœnaque relictus,
 Hanc procul adspexi longo post tempore ~~noctem~~,
 Oravique fugam gestu, ad littusque cucurri,
 Et movi, Grajumque ratis Trojana recepit.
 Tu quoque pande tuos comitum gratissime casus,
 Et ducis, & turba, quæ tecum est credita ponto.
 Æolon ille refert Tusco regnare profundo,
 Æolon Hippotaden cohibentem carcere ventos,
 Quos bovis inclusos tergo (memorabile munus)
 Dulichium sumpsisse ducem, flatuque secundo
 Lucibus isse novem, & terram aspexisse petitam.
 Proxima post nonam cum sese Aurora moveret,
 Invidia socios, pradaque cupidine victos.

Esse ratos aurum, dempsisse ligamina ventis.
 Cū quibus isse retro, per quas modo venerat undas,
 Æoliique ratem portus repetisse tyranni.
 Inde Lami veterem Lastrygonis inquit in urbem
 Venimus: Antiphates terra regnabat in illa.
 Missus ad hunc ego sum numero comitante duorum,
 Vixque fuga quesita salus, comitique, mihique.
 Tertius è nobis Lastrygonis impia tinxit
 Ora cruore suo. fugientibus instat, & agmen
 Concitat Antiphates. coeunt, & saxa, trabesque
 Conjiciunt, merguntque viros, merguntq; carinas.
 Vna tamen, qua nos; ipsumque vehebat Vlysem
 Effugit, amissa sociorum parte dolentes,
 Multaque conquesti terris allabimur illis, (denda
 Quas procul hinc cernis, procul hinc (mihi crede) vi-
 Insula visa mihi. tuque ô justissime Troum
 Nate dea (neque enim finito Marte vocandus
 Hostis es Ænea) moneo fugelittora Circes.
 Nos quoque Circeo religata in littore pinu,
 Antiphata memores immansuetique Cyclopis,
 Ire negabamus, & tecta ignota subire.
 Sorte sumus lecti. sors me, fidumque Politen,
 Eurylochumque simul, nimiiue Elpenora vini,
 Bisque novem socios Circaæ ad mœnia misit:
 Quæ simul attigimus, stetimusque in limine tecti
 Mille lupi; mixtique lupis, ursique, leaque,
 Occursu fecere metum, sed nulla timenda,
 Nullaque erat nostro factura in corpore vulnus.
 Quin etiam blandas movere per Æera caudas,
 Nostraque adulantes comitant vestigia, donec
 Excipiunt famula, perpque atria marmore tecta
 Ad dominam ducunt: pulcro sedet illa recessu
 Solenni solio, pallamque induta nitentem
 Insuper aurato circumvelatur amictu.
 Nereides, Nymphaque simul, quæ vellera motis
 Nulla trahunt digitis, nec fila sequentia ducunt;

Gramina disponunt, sparsosque sine ordine flores
 Secernunt calathis, variasque coloribus herbas.
 Ipsa quod ha faciunt, opus exigit, ipsa quis usus,
 Quove sit in folio, qua sit concordia mixtis
 Novit, & advertens pensas examinat herbas.
 Hac ubi nos vidit, dicta, acceptaque salute,
 Diffudit vultus & reddidit omnia votis.
 Nec mora, misceri tosti jubet hordea grani,
 Mellaque, vimque meri, & cum lacte coagula passo,
 Quique sub hac lateant furtim dulcedine, succos
 Adjicit: accipimus sacra data pocula dextra.
 Quae simul arenti sitientes hausimus ore,
 Et tetigit summos virga Dea dira capillos,
 Et pudet, & referam, setis horrescere coepi,
 Nec jam posse queri: pro verbis edere raucum
 Murmur, & in terram toto procumbere vultu.
 Osque meum sensi pando occalescere rostro,
 Colla tumere toris, & qua modo pocula parte
 Sumpta mihi fuerant, illa vestigia feci.
 Cumque eadem passis (tantum medicamina possunt)
 Claudor in antra, Suis solum caruisse figura
 Vidimus Eurylochum. solus data pocula fugit.
 Quae nisi vitasset, pecoris pars una maneret
 Nunc quoque setigeri, nec tanta cladis ab illo
 Certior ad Circen ultor venisset Vlysses.
 Pacifer huic dederat florem Cyllenius album.
 Moly vocant superi, nigra radice tenetur.
 Tutus eo, monitisque simul caelestibus intrat
 Ille domum Circes, & ad insidiosa vocatus
 Pocula, conantem virga mulcere capillos,
 Reppulit, & stricto pavida deterruit ense.
 Inde fides, dextraque data, thalamoque receptus
 Conjugii, dotem sociorum corpora poscit.
 Spargimur ignota succis melioribus herba,
 Percutimurque caput conversa verberare virga,
 Verbaque dicuntur dictis contraria verbis.

Quo magis illa canit, magis hoc tellure levati
Erigimur; setaque cadunt, bifidosque relinquit
Rima pedes. redeunt humeri, & subjecta lacertis
Brachia sunt. flentem, flentes complectimur illum;
Haremusque ducis collo, nec verba locuti
Vlla priora sumus, quam nos testantia gratos:
Annua nos illic tenuit mora, multaque prasens
Tempore tam longo vidi, multa auribus hausi.
Hoc quoque cum multis, quod clam mihi rettulit una
Quattuor è famulis ad talia sacra paratis.
Cum duce namque meo Circe dum sola moratur,
Illa mihi niveo factum de marmore signum
Ostendens juvenile, gerens in vertice Picum
Æde sacra positum, multisque insigne coronis,
Quis foret, & quare sacra coleretur in æde,
Cur hanc ferret avem, quarenti, & scire volenti;
Accipe ait Macareu, dominaque potentia qua sit,
Hinc quoque disce mea. tu dictis adjice mentem.
Picus in Ausoniis proles Saturnia terris
Rex fuit utilium bello studiosus equorum.
Forma viro, quam cernis erat, licet ipse decorem
Aspicias, fictaque probes ab imagine veram.
Par animus forma. nec adhuc spectasse tot annos
Quinquennem poterat Graja quater edere pugna.
Ille suos Dryadas Latiis in montibus ortas
Verterat in vultus. illum fontana petebant
Numina Naiades, quas Albula, quasque Numici;
Quas Anienis aqua, cursuque brevissimus Almo,
Narve tulit praeceps, & opaca Farfarius unda,
Queque colunt Scythica stagnum nemorale Diana;
Finitimosque lacus: spretis tamen omnibus unam
Ille colit Nympham. quam quondam in colle Palati
Dicitur ancipiti peperisse Venilia Iano.
Hac ubi nubilibus primum maturuit annis,
Preposito cunctis Laurenti tradita Pico est.
Rara quidem facie, sed rarior arte canendi,

Vnde Canens dicta est, sylvas & saxa movere,
 Et mulcere feras, & flumina longa morari
 Ore suo volucresque vagas retinere solebat.
 Quæ dum fœminea modulatur carmina voce,
 Exierat tectis Laurenteis Picus in agros,
 Indigenas fixurus apros, tergumque premebat
 Acris equi, lavaque hastilia bina ferebat,
 Phœniceam fulvo chlamydem comprehensus ab auro.
 Venerat in sylvas & filia Solis easdem,
 Utque novas legeret fœcundis collibus herbas,
 Nomine dicta suo Circeæ reliquerat arva.
 Quas simulac juvenem virgultus abdita vidit,
 Obstupuit, cecidere manu, quas legerat, herbas,
 Flammaque per totas visa est errare medullas.
 Ut primum valido mentem collegit ab æstu,
 Quid cuperet fassura fuit. ne posset adire
 Cursus equi fecit, circumfususque satelles.
 Non tamen effugies, vento rapiare licebit,
 Si modo me novi, si non evanuit, omnis
 Herbarum virtus, nec me mea carmina fallunt:
 Dixit, & effigiem nullo cum corpore falsi
 Finxit apri, præterque oculos transcurrere regis
 Iussit, & in densum trabibus nemus ire videri,
 Plurima qua sylva est, & equo loca pervia non sunt.
 Haud mora continuo præda petit inscius umbras
 Picus, equique celer spumantia terga reliquit,
 Spemque sequens vanam, sylva pedes errat in alta,
 Concipit illa preces, & verba precantia dixit,
 Ignotosque deos ignoto carmine adorat.
 Quo solet & nivea vultum confundere Luna,
 Et patrio capiti bibulas subtexere nubes.
 Tunc quoque cantato densatur carmine cœlum,
 Et nebulas exhalat humus, cœcisque vagantur
 Limitibus comites, & abest custodia regis.
 Nacta locum, tempusque. per ô tua lumina (dixit)
 Quæ mea ceperunt, perq; hanc pulcherrime formam,
 Quæ

Qua facit, ut supplex tibi sim Dea, consule nostris
Ignibus, & socerum, qui praevidet omnia, Solem
Accipe, nec durus Titanida despice Circen.
Dixerat: ille ferox ipsamque, precesque reliquit,
Et quacunque es (ait) non sum tuus, altera captum
Me tenet, & teneat per longum comprecor avum.
Nec Venere externa socialia foedera ladam;
Dum mihi Ianigenam servabunt fata Canentem.
Sape retentatis precibus Titania frustra,
Non impune feres, neque (ait) reddere Canenti,
Lesaque quid faciat, quid amans, quid foemina, disces
Rebus ait, sed amans, & laesa, & foemina, Circe est.
Tum bis ad occasum, bis se convertit ad ortum,
Ter juvenem baculo tetigit: tria carmina dixit.
Ille fugit. sed se solito velocius ipse
Currere miratus, pennas in corpore vidit:
Seque novam subito latis accedere sylvis
Indignatus avem, duro fera robora rostro
Figit, & iratus longis dat vulnera ramis:
Purpureum chlamydis penna traxere colorem,
Fibula quod fuerat, vestemque momorderat aurum
Pluma sit, & fulvo cervix praeingitur auro.
Nec quicquam antiquum Pico, nisi nomina, restat.
Interea comites clamato saepe per agros
Nequidquam Pico, nullaque in parte reperto,
Inveniunt Circen. nam jam tenuaverat auras,
Passaque erat nebulas ventis, ac sole resolvi,
Criminibusque premunt veris, regemque reposcunt.
Vimque ferunt, saevisque parant incessere telis.
Illa nocens spargit virus, succosque veneni,
Et noctem, noctisque Deos, Ereboque, Chaoque
Convocat, & longis Hecaten ululatus orat.
Exiliere loco (dictu mirabile) sylva,
Ingemuitque solum, vicinaque palluit arbor;
Sparsaque sanguineis rubuerunt papula guttis,
Et lapides visi mugitus edere raucos,

Et latrare canes, & humus serpentibus atris
 Squallere, & tennes anime volitare videntur.
 Attonitum monstribus vulgus parvet. illa paventum
 Ora venenata tetigit mirantia virga,
 Cujus ab attactu variarum monstra ferarum
 In juvenes veniunt, nulli sua mansit imago.
 Presserat occiduus Tarchesia littora Phœbus,
 Et frustra conjunx oculis, animoque Canentis
 Expectatus erat. famuli, populusque per omnes
 Discurrunt sylvas, atque obvia lumina portant.
 Nec satis est Nymphæ flere, & lacerare capillos,
 Et dare plangorem: facit hæc tamen omnia, sequæ
 Proripit, ac latos errat vasana per agros,
 Sex illam noctes, totidem redeuntia Solis
 Lumina viderunt inopem, somnique, cibique,
 Per juga, per valles, qua sors ducebat, euntem.
 Ultimus aspexit fessam luctuque, viaque
 Tybris, & in gelida ponentem corpora ripa.
 Illic cum lacrymis ipsos modulata dolores
 Verba sono tenui mœrens fundebat, ut olim
 Carmina jam moriens canit exequialia Cygnus.
 Luctibus extremum tennes liquefacta medullas
 Tabuit. inque leves paulatim evanuit auras:
 Fama tamen signata loco est, quem rite Canentem
 Nomine de Nymphæ veteres dixere coloni.
 Talia multa mihi longum narrata per annum,
 Visaque sunt: resides, & desuetudine tardi
 Rursus inire fretum, rursus dare vela jubemur,
 Ancipitesque vias, & iter Titania vastum
 Dixerat, & sevi restare pericula ponti.
 Pertinui (fateor) nactusque hoc litus adhesi.
 Finierat Macareus, urnaque Æneia nutrix
 Condita marmoreo tumulo breve carmen habebat.
 Hic me Cæjetam nota pietatis alumnus
 Ereptam Argolico, quo debuit igne, cremavit.
 Solvitur herbofo religatus ab aggere funis,

Et procul insidias, infamataque relinquunt
 Tecta Dea. lucosque petunt, ubi nubilus umbra
 In mare cum fulva prorumpit Tybris arena,
 Faunigenaeque domo potitur, nataque Latini,
 Non sine Marte tamen. bellum cum gente feroci
 Suscipitur, pactaque furit pro conjuge Turnus.
 Concurrit Latio Tyrrhenia tota, diuque
 Ardua sollicitis victoria quaritur armis.
 Auget uterque suas externo robore vires.
 Et multi Rutulos, multi Trojana tuentur
 Castra, neque Æneas Euandri ad mœnia frustra,
 At Venulus frustra profugi Diomedis ad urbem
 Venerat: ille quidem sub Iapyge maxima Dauno
 Mœnia condiderat, dotaliaque arva tenebat.
 Sed Venulus Turni postquam mandata peregit,
 Auxiliumque petit, vires Ætoliæ heros
 Excusat. nec se aut soceri committere pugna
 Velle sui populos, aut quos è gente suorum
 Armet, habere ullos. neve hac commenta putetis;
 (Admonitu quanquam luctus renoventur amari)
 Perpetiar memorare tamen, postquã alta cremata est
 Ilion & Danaas paverunt Pergama flammæ,
 Naritiusque heros à virgine, virgine raptâ,
 Quam meruit pœnam solus, digessit in omnes,
 Spargimur, & ventis inimica per aquora rapti
 Fulmina, noctem, imbres, iram, cœlique, marisque
 Perpetimur Dånai, cumulumque Capharea cladis.
 Neve morer referens tristes ex ordine casus,
 Gracia tum potuit Priamo quoque flenda videri.
 Me tamen armifera servatum cura Minerva
 Fluctibus eripuit. patrius sed rursus ab agris
 Pellor, & antiquo memores de vulnere pœnas
 Exigit alma Venus, tantosque per alta labores
 Æquora sustinui, tantos terrestribus armis,
 Vt mihi felices sint illi saepe vocati,
 Quos communis hyems, importunusque Caphareus

Merfis

Mersit aquis, vellemque horum pars una fuisse.
 Ultima jam passi comites, belloque, fretoque,
 Deficiunt, finemque rogant erroris. at Agmon
 Fervidus ingenio, tum vero, & cladibus asper,
 Quid superest, quod jam patientia nostra recuset
 Ferre viri? dixit, quid habet Cytherea? quid ultra,
 Velle puta, faciat? nam dum pejora timentur,
 Est locus in voto. sors autem ubi pessima rerum est,
 Sub pedibus timor est, securaque summa malorum.
 Audiat ipsa, licet, & quod facit, oderit omnes
 Sub Diomede viros, odium tamen illius omnes
 Spernimus, & magno stat magna potentia nobis.
 Talibus iratam Venerem Pleuronius Agmon
 Instimulat verbis, veteremque refuscitat iram.
 Dicta placent paucis. numeri majoris amici
 Agmona corripimus. cui respondere volenti,
 Vox pariter, vocisque via est tenuata comaque
 In plumas abeunt, plumis quoque colla teguntur,
 Pectoraque, & tergum, majores brachia pennas
 Accipiunt, cubitique leves tenuantur in alas.
 Magna pedis digitos pars occupat, oraque cornu
 Indurata rigent, finemque in acumine ponunt.
 Hunc Lycus, hunc Idas, & cum Rethenore, Nycteus,
 Hunc miratur Abas, & dum mirantur, eandem
 Accipiunt faciem, numerusque ex agmine major
 Subvolat, & remos plausis circumvolat alis.
 Si volucrum qua sit dubiarum forma requiris,
 Vt non cygnorum, sic albis proxima cygnis.
 Vix equidem has sedes, & lapygis arida Dauni
 Arva gener teneo minima cum parte meorum.
 Haftenus Oenides. Venulus Calydonia regna,
 Puteolosque sinus, Messapiaque arva reliquit,
 In quibus antra vides, qua multa nubila sylva,
 Et levibus guttis manantia semicaper Pan (pha.
 Nunc tenet. at quondam tenuerunt tempore Nym-
 Apulus has illa pastor regione fugatas

Terruit, & primo subita formidine movit.
Mox ubi mens rediit, & contempsero sequentem,
Ad numerum motis pedibus duxere choreas.
Improbat has pastor, saltuque imitatus agresti,
Addidit obscænis convicia rustica dictis.
Nec prius obticuit, quam guttura condidit arbor.
Arbor enim est, succoque licet cognoscere mores.
Quippe notam lingua baccis oleaster amaris
Exhibet, asperitas verborum cessit in illas.
Hinc ubi legati rediere negata ferentes
Arma Ætola sibi, Rutuli sine viribus illis
Bella infasta gerunt, multumque ab utraq; cruoris
Parte datur. fert ecce avidas in pinea Turnus
Tecta faces, ignesque timent, quibus unda pepercit.
Iamque picem, & ceras, alimenta que cetera flamma
Mulciber urebat, perque altum ad carbasa malum
Ibat, & incurva fumiabant transtra carina.
Cum memor has pinus Ideo vertice casus
Sancta deum genitrix tinnitibus athera pulsi
Æris, & inflati complevit murmure buxi,
Perque leves domitis in vecta leonibus auras,
Irrita sacrilega jactas incendia dextra
Turne ait, eripiam, nec me patiente cremabit
Ignis edax nemorum partes & membra meorum.
Intonuit dicente dea, tonitruque secuti
Cum saliente graves ceciderunt grandine nymbi.
Aeraque, & tumidum subitis concursibus aquor
Astrei turbant, & eunt in prælia fratres.
E quibus alma parens unius viribus usa
Stuppea perrupit Phrygia retinacula puppis,
Fertque rates pronas, medioque sub aquore mergit.
Robore mollito, lignoque in corpora verso,
In capitum facies puppes mutantur adunca,
In digitos abeunt, & crura natantia remi,
Quodque sinus fuerat, latus est, mediisque carina
Subdita navigiis, spina mutatur in usum.

Lina coma molles, antenna brachia fiunt.
 Carulus ut fuerat, color est, quasque ante timebant,
 Illas virgineis exercent lufibus undas
 Najades aquorea, dirisque in montibus orta,
 Melle fretum celebrant, nec eas sua tangit origo.
 Non tamen oblita quam multa pericula saepe
 Pertulerint, pelago jactatis saepe carinis,
 Supposuere manus, nisi si qua vehebat Achivos.
 Cladis adhuc Phrygia memores odere Pelasgos,
 Neritiaque ratis viderunt fragmina latis
 Vultibus, & latis videre rigescere puppes
 Vultibus Alcinoi, saxumque increfcere ligno.
 Spes erat in Nymphas animata classe marinas
 Posse metu monstri Rutulum desistere bello:
 Perstat, habetq; Deos pars utraq; quodq; Deorum est
 Instar, habent animos, nec jam dotalia regna,
 Nec sceptrum soceri, nec te Lavinia virgo,
 Sed vicisse petunt, deponendique pudore
 Bella gerunt, tandemque Venus victricia nati
 Arma videt, Turnusque cadit, cadit Ardea Turno
 Sospite dicta potens. quam postquam barbarus ensis
 Abstulit, & tepida patuerunt tecta favilla,
 Congerie è media tum primum cognita prapex
 Subvolat, & cineres plausis everberat alis.
 Et sonus, & macies, & pallor, & omnia, captam
 Quae deceant urbem, nomen quoque mansit in illa
 Urbis, & ipsa suis deplangitur Ardea pennis.
 Iamque Deos omnes, ipsamque Æneia virtus
 Iunonem veteres finire coercuit iras.
 Cum bene fundatis opibus crescentis Iuli,
 Tempestivus erat cœlo Cythereius heros,
 Ambieratque Venus superos, colloque parentis
 Circumfusa sui, nunquam mihi dixerat ullo
 Tempore dure pater, nunc sis mitissimus opto.
 Æneaque meo, qui te de sanguine nostro
 Fecit avum, quamvis parvum, des optime, numen,
Dum-

*Dummodo des aliquid. satis est inamabile regnum
Aspexisse semel, Stygios semel isse per amnes.
Assensere Dei. nec conjunx regia vultus
Immotos tenuit, placatoque annuit ore.
Tum pater, est is ait cœlesti numine dignus,
Quæque petis, pro quoq; petis, cape nata quod optas.
Fatus erat, gaudet, gratesque agit illa parenti,
Perque leves auras junctis inuicta columbis
Litius adit Laurens, ubi tectus arundine serpit
In freta flumineis vicina Numicius undis.
Hunc jubet Ænea quæcunque obnoxia morti
Abluere, & tacito deferre sub aquora cursu.
Corniger exequitur Veneris mandata, suisque,
Quicquid in Ænea fuerat mortale, repurgat,
Et respersit aquis. pars optima restitit illi.
Lustratum genitrix divino corpus odore
Vnxit, & ambrosia cum dulci nectare mixta
Contigit os, fecitque Deum, quem turba Quirini
Nuncupat Indigetem, temploque arisque recepit.
Inde sub Ascanii ditione binominis, Alba
Resque Latina fuit. successit Sylvius illi,
Quo satus, antiquo tenuit repetita Latinus
Nomina cum sceptro. clarus subit ecce Latino
Epitulus ex illo, post hunc Capetusque, Capysque,
Sed Capys ante fuit: regnum Tyberinus ab illis
Cepit, & in Thusci demersus fluminis undis
Nomina fecit aque, de quo Remulusque feroxque
Acrota sunt geniti. Remulus maturior annis
Fulmineo periit imitator fulminis ictu.
Fratre suo sceptrum moderatior Acrota forti
Tradit Aventino, qui quo regnarat, eodem
Monte jacet positus, tribuitque vocabula monti.
Iamque Palatina summam Proca gentis habebat.
Rege sub hoc Pomona fuit, qua nulla Latinas
Inter Hamadryadas coluit solertius hortos.
Nec fuit arborei studiosior altera foetus,*

Vnde

Vnde tenet nomen. non sylvas illa nec amnes,
 Rus amat, & ramos felicia poma ferentes.
 Nec jaculo gravis est, sed adunca dextera falce,
 Qua modo luxuriam premit, & spatiantia passim
 Brachia compescit. fissa modo cortice, lignum
 Inscrit, & succos alieno prestat alumno.
 Nec sentire suum patitur, bibulaque recurvas
 Radicis fibras labentibus irrigat undis.
 Hic amor, hoc studium. Veneris quoque nulla cupido est.
 Vim tamen agrestum metuens pomaria claudit
 Intus, & accessus prohibet refugitque viriles.
 Quid non & Satyri saltatibus apta juvenus
 Fecere? & pinu præcincti cornua Panes?
 Silenusque suis semper juvenilior annis?
 Quique Deus fures, vel falce, vel inguine terret?
 Ut potirentur ea? sed enim superabat amando
 Hos quoque Vertumnus, neque erat felicior illis.
 O quoties habitu duri messoris aristas
 Corbe tulit, verique fuit messoris imago.
 Tempora sæpe gerens sæno religata recenti,
 Desectum poterat gramen versare videri.
 Sæpe manu stimulos rigida portabat, ut illum
 Iurasses fessos modo disjunxisse juvencos.
 Falce data, frondator erat, vitisque putator.
 Induerat scalas, lecturum poma putares.
 Miles erat gladio, piscator arundine sumpta.
 Denique per multas aditum sibi sæpe figuras
 Repperit, ut caperet spectata gaudia forma.
 Ille etiam picta redimitus tempora mitra
 Innitens baculo, positus per tempora canis
 Assimulavit anum, cultosque intravit in hortos,
 Pomaque mirata est, tantoque peritior (inquit)
 Omnibus es nymphis, quas continet Albula ripis,
 Salve virginiei flos intemerate pudoris,
 Paucaque laudata dedit oscula, qualia numquam
 Vera dedisset anus, glebaque incurva resedit

Suspiciens pandos autumnum pondere ramos.
Ulmus erat contra speciosa nitentibus uvis,
Quam socia postquam pariter cum vite probavit,
At si staret (ait) calebs sine palmite truncus,
Nil prater frondes, quare peteretur, haberet.
Hac quoque qua juncta est vitis requiescit in ulmo,
Si non juncta foret, terra acclinata jaceret.
Tu tamen exemplo non tangeris arboris hujus,
Concubitusque fugis, nec te conjungere curas.
Atque utinam velles. Helene non pluribus esset
Sollicitata procis, nec qua Lapithæia movit
Prælia, nec conjux timidi, aut audacis Ulyssæi.
Nunc quoque cum fugias, averterisque petentes,
Mille viri cupiunt, & semideique, deque,
Et quæcunque tenent Albanos numina montes.
Sed tu si sapias, si te bene jungere: anumque
Hanc audire voles, qua te plus omnibus illis,
Plus quam credis amo, vulgares rejice tædas.
Vertumnumque tori socium tibi delige, pro quo
Me quoque pignus habe. neque enim sibi notior ille est,
Quam mihi. nec toto passim vagus errat in orbe.
Hæc loca magna colit. nec uti pars magna procorum,
Quam modo vidit, amat. tu primus, & ultimus illi
Ardor eris, solique suos tibi devovet annos.
Adde quod est juvenis, quod naturale decoris
Munus habet, formasque apte fingetur in omnes,
Et quod erit jussus (jubeas licet omnia) fiet. (tur,
Quid? quod amatis idem? quid? qua tibi poma colun-
Primus habet? lataque tenet tua muneræ dextra?
Sed neque jam sætus desiderat arbore demptos,
Nec quas hortus alit cum succis mitibus herbas,
Nec quicquam nisi te. miserere ardentis, & ipsum,
Quod petit, ore meo præsentem crede precari.
Ultioresque Deos, & pectora dura perosam
Idaliæ, memoremque time Rhamnusiadis iram.
Quoque magis caveas (etenim mihi multa vetustas

Scire dedit) referam tota notissima Cypro
 Facta, quibus flecti facile, & mitescere possis.
 Viderat à veteris generosam sanguine Teucris
 Iphis Anaxareten, humili de stirpe creatus.
 Viderat, & totis perceperat ossibus ignes,
 Luctatusque diu, postquam ratione furorem
 Vincere non potuit, supplex ad limina venit.
 Et modo nutrici miserum confessus amorem,
 Ne sibi dura foret, per spes oravit alumna.
 Et modo de multis alicui blanditus amicis,
 Sollicita petiit perpensum voce favorem.
 Sape ferenda dedit blandis sua verba tabellis.
 Interdum madidas lacrymarum rore coronas
 Postibus intendit, posuitque in limine duro
 Molle latus, tristisque sera convicia fecit.
 Savior illa freto surgente, cadentibus Austris,
 Durior & ferro, quod Noricus excoquit ignis,
 Et saxo, quod adhuc vivum radice tenetur,
 Spernit, & irridet, factisque immitibus addit
 Verba superba ferox, & spe quoque, fraudat amantem.
 Non tulit impatiens longi tormenta doloris
 Iphis. & ante fores hac verba novissima dixit.
 Vincis Anaxarete, neque erunt tibi tadia tandem
 Vlla ferenda mei, latos molire triumphos,
 Et Paana voca, nitidaque incingere lauro.
 Vincis enim moriorque libens. age ferrea gaude.
 Certe aliquid laudare mei cogeris, eritque
 Quo tibi sim gratus, meritumque fatebere nostrum.
 Non tamen ante tui curam excessisse memento,
 Quam vitam, geminaque simul mihi luce carendum
 Nec tibi fama mei ventura est nuncia leti, (est.
 Ipse ego, ne dubites, adero, presensque videbor
 Corpore ut exanimi crudelia lumina pascas.
 Si tamen ô superi mortalia facta videtis,
 Este mei memores. nihil ultra lingua precari
 Sustinet, & longo facite ut narremur in avo,

Et qua dempsisti vita, date tempora fama.
Dixit, & ad postes ornatos saepe coronis
Humentes oculos, & pallida brachia tollens,
Cum foribus laquei religaret vincula summis,
Hæc tibiserta placent crudelis, & impia dixit,
Inseruitque caput, sed tum quoq; versus ad illam est,
Atque onus infelix elisa fauce pependit.
Icta pedum motu trepidantum & multa timentum
Visa dedisse sonum est, adaperaque janua factum
Prodidit, exclamant famuli, frustra que levatum
(Nam pater occiderat) referunt ad limina matris,
Accipit illa sinu, complexaque frigida nati
Membra sui, postquam miserarum verba parentum
Edidit, & matrum miserarum facta peregit,
Funera ducebat mediam lacrymosa per urbem,
Luridaque arsiro portabat membra feretro.
Forte via vicina domus, qua flebilis ibat
Pompa, fuit: duraque sonus plangoris ad aures
Venit Anaxaretes, quam jam Deus ultor agebat.
Mota tamen, videamus (ait) miserabile funus,
Et patulis iniit tectum sublime fenestris,
Vixque bene impositum lecto prospexerat Iphin.
Dirigere oculi, calidusque in corpore sanguis
Inducto pallore fugit, conataque retro
Ferre pedes, hæsit, conata avertere vultus,
Hoc quoque non potuit, paulatimque occupat artus,
Quod fuit in duro jam pridem pectore, saxum.
Neve ea ficta putes, domina sub imagine signum
Servat adhuc Salamis, Veneris quoq; nomine templi
Prospicientis habet, quorum memor, ô mea, lentos
Pone (precor) fastus, & amanti jungere Nymphe.
Sic tibi nec vernum nascentia frigus adurat
Poma, nec excutiant rapidi florentia venti.
Hæc ubi nequicquam formas Deus aptus in omnes
Edidit, in juvenem rediit, & anilia demit
Instrumenta sibi, talisque apparuit illi,

Qualis

*Qualis ubi oppositas nitidissima solis imago
 Evicit nubes, nullaue obstante reluxit :
 Vimque parat, sed vi non est opus. inque figura
 Capta dei Nympha est, & mutua vulnera sensit.
 Proximus Ausonias injusti miles Amuli
 Rexit opes, Numitorque senex amissa, nepotum
 Munere regna capit, festisque Palilibus urbis
 Moenia conduntur. Tati patresque Sabini
 Bella gerunt, arcisque via Tarpeja reclusa
 Dignam animam poena congestis exuit armis.
 Inde sati Curibus tacitorum more luporum
 Ore premunt voces, & corpora victa sopore
 Invadunt, portasque petunt, quas objice firmo
 Clauserat Iliades. unam tamen ipsa reclusit,
 Nec strepitum verso Saturnia cardine fecit.
 Sola Venus porta cecidisse repagula sensit,
 Et clausura fuit, nisi quod rescindere nunquam
 Diis licet acta Deum, lano loca juncta tenebant
 Najades Ausonia gelido rorantia fonte.
 Has rogat auxilium. nec Nympha justa petentem
 Sustinuere Deam, venasque, & flumina fontis
 Elicuere sui, nondum tamen in via lani
 Ora patentis erant, nec iter praecluserat unda.
 Lurida supponunt foecundo sulfura fonti,
 Incenduntque cavas fumante bitumine venas.
 Viribus his aliisque vapor penetravit ad ima
 Fontis, & Alpino modo qua certare rigori
 Audebatis aqua, non ceditis ignibus ipsis.
 Flammifera gemini fumant aspergine postes,
 Porta que nequicquam rigidis promissa Sabinis,
 Fonte fuit praestructa novo, dum Martius arma
 Induetet miles: qua postquam Romulus ultro
 Obtulit, & strata est tellus Romana Sabinis
 Corporibus, strata estque suis, generique cruorem
 Sanguine cum soceri permiscuit impius ensis.
 Pace tamen sisti bellum, nec in ultima ferro*

Decertare placet, Tatiūque accedere regno.
Occiderat Tatiū, populisque æquata duobus
Remule jura dabas. posita cum casside Movors
Talibus affatur, divūque hominumque parentem.
Tempus adest genitor (quoniam fundamine magno
Res Romana valet, & præside pendet ab uno)
Præmia jam promissa mihi, dignoque nepoti
Solvere & ablatum terris impendere cælo.
Tu mihi consilio quondam præsentē deorum
(Nam memero, memoriq; animo pia verba notavi)
Vnus erit, quem tu tolles in sidera cæli
Dixisti, rata sit verborum summa tuorum.
Annuit omnipotens, & nubibus æra cœcis
Occuluit, tonitruque & fulgure terruit orbem.
Qua sibi promissa sensit data signa rapina:
Innexusque hasta pressos temone cruento
Impavidus conscendit equos Gradivus. & itū
Verberis increpuit, pronūque per æra lapsus
Constitit in summo nemorosi colle Palati,
Reddenteūque suo non regia jura Quirini.
Abstulit Iliaden corpus mortale per auras
Dilapsū tenues, ut lata plumbea funda
Missa solet medio glans intabescere cælo.
Pulchra subit facies, & pulvinaribus altis
Dignior est quam sit trabeati forma Quirini.
Flebat ut amissū conjunx, cum regia luno
Irin ad Hersiliam descendere limite curvo
Imperat, & vacuæ suæ sic mandata referre.
O et de Latio, ô & de gente Sabina
Præcipuum matronæ decus, dignissima tanti
Ante fuisse viri conjunx, nunc esse Quirini,
Siste tuos flatūs, & si tibi cura videndi
Conjugis est, duce me lucum pete, colle Quirino
Qui viret, & templum Romani regis obumbrat.
Paret, & in terram pictos delapsa per arcus,
Hersiliam jussis compellat vocibus Iris.

Illa verecundo vix tollens lumina vultu,
 O Dea (namq; mihi, nec qua sis dicere promptum est,
 Et liquet esse Deam) duc ô duc, inquit, & offer
 Conjugis ora mihi, quem si modo posse videre
 Fata semel dederint, coelum accepisse videbor.
 Nec mora. Romuleos cum virgine Thaumantaa
 Ingreditur colles. ibi sidus ab aethere lapsum
 Decidit in terras, à cuius lumine flagrans
 Herfilia crinis cum sidere cessit in auras.
 Hanc manibus notis Romana conditor urbis
 Excipit, & priscum pariter cum corpore nomen (est.
 Mutat, Oramq; vocat, qua nunc Dea juncta Quirino

METAMORPHOSEON LIBER DECIMVSQVINTVS.

QVaritur interea quis tanta pondera molis
 Sustineat, tantoque queat succedere regi.
 Destinât imperio clarum prænuntia veri
 Fama Numam. non ille satis cognosse Sabina
 Gentis habet ritus, animo maiora capaci
 Concipit, & quæ sit rerum natura requirit.
 Hujus amor cura, patria, Curibusque relictis
 Fecit, ut Herculei penetraret ad hospitis urbem.
 Grata quis Italicis autor posuisset in oris
 Moenia quarenti, sic è senioribus unus
 Rettulit indigenis, veteris non inscius avi.
 Dives ab Oceano bobus Iove natus Hiberis
 Littora felici tenuisse Lacinia cursu
 Fertur, & armento teneras errante per herbas
 Ipse domum magni, nec inhospita tecta Crotonis
 Intrasse, & requie longum relevasse laborem.
 Atque ita discedens, Ævo, dixisse, nepotum
 Hic locus urbis erit, promissaque vera fuerunt.
 Nam fuit Argolico generatus Alemone quidam.
 Myscelus, illius Divi acceptissimus avi.

Hunc

Hunc super incumbens pressum gravitate soporis
Claviger alloquitur: lapidosas Æsaris undas
I, pete diversi, patrias age desere sedes.
Et nisi paruerit, multa ac metuenda minatur.
Postea discedunt pariter, somnusque Deusque.
Surgit Alemonides, tacitaque recentia mente.
Visa refert, pugnatque diu sententia secum.
Numen abire jubet, prohibent discedere leges,
Pœnaque mors posita est patriam mutare volenti.
Candidus Oceano nitidum caput abdiderat Sol,
Et caput extulerat densissima syderium nox.
Visus adesse idem Deus est, eademque monere,
Et nisi paruerit, plura, & graviora minari.
Pertimuit, patriumque simul transferre parabat.
In sedes penetrare novas. fit murmur in urbe,
Spretarumque agitur legum reus. utque peracta est
Causa prior, crimenque patet sine teste probatum,
Squallidus ad superos tendens reus ora manusque,
O cuius cœlum bis sex fecere labores,
Fer precor, inquit, opem. nam tu mihi criminis auctor
Mos erat antiquus, niveis atrisque lapillis,
His damnare reos, illis absolvere culpa.
Tunc quoque sic lata est sententia tristis, & omnis
Calculus immitem demittitur ater in urnam.
Quæ simul effudit numerandos versa lapillos,
Omnibus è nigro color est mutatus in album,
Candidaque Herculeo sententia numine facta
Solvit Alemonidem grates agit ille parenti
Amphitryoniade, ventisque faventibus aquor
Navigat Ionium, Lacadomoniumque Tarentum
Præterit, & Sybarim, Salentinumque Neathum,
Thurinosque sinus, Temesenque, & lapygis arva,
Vixque pererratis quæ spectant littora terris,
Invenit Æsarei fatalia fluminis ora,
Nec procul hinc tumulum, sub quo sacrata Crotonis
Ossa tegebat humus, jussaque ibi mœnia terra

Condidit, & nomen tumulati traxit in urbem.

Talia constabat certa primordia fama

Esse loci, positaque Italæ in sinibus urbis.

Vir fuit hic ortu Samius, sed fugerat una

Et Samon, & dominos, odioque tyrannidis exsul

Sponte erat. isque licet cœli regione remotus,

Mente Deos adiit, & quæ natura negabat

Visibus humanis, oculis ex pectoris hausit.

Cumque animo, & vigili perspexerat omnia cura,

In medium discenda dabat, coetumque silentum,

Dictaque mirantum, magni primordia mundi,

Et rerum causas, & quid natura, docebat,

Quid Deus, unde nives, quæ fulminis esset origo,

Iuppiter, an venti discussa nube tonarent.

Quid quateret terras, quæ sidera lege mearent,

Et quodcunque latet. primusque animalia mensis

Arguit imponi: primus quoque talibus ora

Docta quidem solvit, sed non & credita, verbis.

Parcite mortales dapibus temerare nefandis

Corpora, sunt fruges, sunt deducuntia ramos

Pondera pomæ suo, tumidaque in vitibus uva.

Sunt herba dulces, sunt quæ mitescere flammæ,

Mollirique queant. nec vobis lacteus humor

Eripitur, nec mella thymi redolentia florem

Prodiga divitias alimentaque mitia tellus

Suggestit, atque epulas sine cade, & sanguine præbet.

Carre fera sedant jejunia, nec tamen omnes. (vult.

Quippe equus, & pecudes, armenta que gramine vi-

At quibus ingenium est immansuetumque, ferumque,

Armenia tigres, iracundique leones,

Cumque lapis urst, dapibus cum sanguine gaudent.

Hæc quantum scelus est in viscera, viscera condi,

Congestoque avidum pinguescere corpore corpus,

Alteriusque animantem, animantis vivere leto.

Scilicet in tantis opibus, quas optima matrum

Terra creat nil te nisi tristia, mandere se vo-

Vulnera dente iuvat? ritusque referre Cyclopum?
Nec nisi perdidideris alium, placare voracis,
Et male morati poteris jejunia ventris?
At vetus illa atas, cui fecimus Aurea nomen.
Fœtibus arboreis, & quas humus educat herbis,
Fortunata fuit, nec polluit ora cruore.
Tunc & aves tuta movere per aera pennas,
Et lepus impavidus mediis erravit in arvis,
Nec sua credulitas piscem suspenderat hamo.
Cuncta sine insidiis; nullamque timentia fraudem,
Plenaque pacis erant. postquam non utilis autor
Victibus invidit, quisquis fuit ille deorum,
Corporeasque dapas avidam demersit in alvum,
Fecit iter sceleri, primoque è cade ferarum
Incaluisse putes maculatum sanguine ferrum.
Idque satis fuerat, nostrumque petentia letum
Corpora missa neci salva pietate fatemur.
Sed quam danda neci, tam non epulanda fuerunt.
Longius inde nefas abiit, & prima putatur
Hostia suis meruisse mori, quia semina pando
Eruevit rostro, spemque interceperit anni.
Vite caper morsu Bacchi mactatus ad aras
Dicitur ultoris, nocuit sua culpa duobus.
Quid meruistis oves placidum pecus? inque tuendos
Natum homines, pleno qua fertis in ubere nectar?
Mollia que nobis vestras velamina lanas
Præbetis, vitæque magis quam morte iuvatis?
Quid meruere boves? animal sine fraude, doloque,
Innocuum, simplex, natum tolerare labores?
Immemor est demum, nec frugum munere dignus;
Qui potuit curvi dempto modo pondere aratri
Ruricolam mactare suum, qui trita labore
Illa, quibus toties durum renovaverat arvum,
Tot dederat messes, percussit colla securi.
Nec satis est, quod tale nefas committitur, ipsos
Inscribere Deos sceleri, numenque supernum

Cade laboriferi credunt gaudere iuveni.
 Victima labe carens, & praestantissima forma
 (Nam placuisse nocet) vittis praesignis, & auro,
 Sistitur ante aras, auditque ignara precantem,
 Imponique sua videt inter cornua fronti
 Quas coluit fruges: percussaque, sanguine cultros
 Inficit, in liquida praevisos forsitan anda.
 Protinus ereptas viventi corpore fibras
 Inspiciunt, mentesque Deum scrutantur in illis.
 Vnde fames homini vetitorum tanta ciborum est?
 Audetis vesci genus ô mortale? quod oro
 Ne facite, & monitis animos advertite nostris.
 Cumque boum dabitur casorum membra palato,
 Mandere vos vestros scite, & sentite colonos.
 Et quoniam Deus ora movet, sequar ora moventem
 Rite Deum, Delphosque meos, ipsumque recludam
 Aethera, & angusta referabo oracula mentis
 Magna, nec ingeniis investigata priorum,
 Quaeque diu latuere, canam. iuvat ire per alta
 Astra, iuvat terris, & inerti sede relicta
 Nube vehi, validique humeris insistere Atlantis;
 Palantesque homines passim, ac rationis egentes
 Despectare procul, trepidosque, obitumque timentes
 Sic exhortari, seriemque evolvere fati.
 O genus attonitum gelida formidine mortis,
 Quid Styga, quid tenebras, & nomina vana timetis,
 Materiam vatum, falsique pericula mundi?
 Corpora sive rogi flamma, seu tabe vetustas
 Abstulerit, mala posse pati non ulla putetis.
 Morte carent anima, semperque priore relicta
 Sede, novis domibus vivunt, habitantque recepta.
 Ipse ego (nam memini) Trojani tempore belli
 Panthoides Euphorbus eram, cui pectore quondam
 Haesit in adverso gravis hasta minoris Atridae.
 Cognovi clypeum levia gestamina nostra,
 Nuper Abanteis templo Iunonis in Argis.

Omnia mutantur. nihil interit. errat, & illinc
Huc venit, hinc illuc, & quoslibet occupat artus
Spiritus, éque feris humana in corpora transit,
Inque feras noster, nec tempore deperit ullo.
Utque novis facilis signatur cera figuris,
Nec manet, ut fuerat, nec formam servat eandem:
Sed tamen ipsa eadem est, animam sic semper eandem
Esse, sed in varias doceo migrare figuras.
Ergo ne pietas sit victa cupidine ventris,
Parcite (vaticinor) cognatas cade nefanda
Exturbare animas, ne sanguine sanguis alatur,
Et quoniam magno feror equore, plenaque venis
Vela dedi, nihil est toto quod perstet in orbe,
Cuncta fluunt, omnisque vagans formatur imago.
Ipsa quoque assiduo labuntur tempora motu,
Non secus ac flumen, neque enim consistere flumen,
Nec levis hora potest, sed ut unda impellitur unda,
Urgeturque eadem veniens, urgetque priorem,
Tempora sic fugiunt pariter pariterque sequuntur,
Et nova sunt semper: nam quod fuit ante relictum est,
Fitque quod haud fuerat, momentaque cuncta novantur.
Cernis & emensas in lucem tendere noctes,
Et jubar hoc nitidum nigra succedere nocti.
Nec color est idem cœli, cum lassâ quiete
Cuncta jacent media, cumque albo Lucifer exit
Clarus equo, rursusque alius, cum prævia lucis
Tradendum Phœbo Palantias inficit orbem.
Ipse Dei clypeus, terra cum tollitur ima,
Mane rubet, terraque rubet, cum conditur ima.
Candidus in summo est, melior natura, quod illis
Ætheris est, terraque procul contagia fugit.
Nec par, aut eadem nocturna forma Diana,
Esse potest usquam, semperque hodierna, sequente
Si crescit, minor est, major, si contrahit orbem.
Quid? non in species secedere quattuor annum
Aspicias ætatis peragentem imitamina nostra?

Nam tener, & lactens, puerique simillimus avo,
 Vere novo est. tunc herba virens, & roboris expertus
 Turget, & insolida est, & spe delectat agrestes.
 Omnia cum florent, florumque coloribus almus
 Ludit ager, neque adhuc virtus in frondibus ulla est.
 Transít in Æstatem post Ver, robustior annus,
 Fitque valens juvenis. neque enim robustior ætas
 Vlla, nec uberior, nec qua magis ardeat, ulla est.
 Excipit Autumnus posito fervore juventa
 Maturus, mitisque inter juvenemque, senemque,
 Temperie medius, sparsus quoque tempora canis.
 Inde senilis Hyems tremulo venit horrida passu,
 Aut spoliata suos, aut quos habet, alba capillos.
 Nostra quoque ipsorum semper, requieque sine ulla
 Corpora vertuntur, nec quod futurusve, sumusve,
 Cras erimus. fuit illa dies: qua semina tantum,
 Spesque hominum, primo matrisque habitavimus alvo.
 Artifices natura manus admovit, & angustis
 Corpora visceribus distenta condita matris
 Noluit. eque domo vacuas emisit in auras.
 Editus in lucem jacuit sine viribus infans,
 Mox quadrupes, ritumque tulit sua membra ferarum,
 Paulatimque tremens, & nondum poplite firmo
 Constitit, adjutisque aliquo conamine nervis.
 Inde valens, veloxque furit, spatiumque juventa
 Transít, & emeritis medii quoque temporis annis,
 Labitur occidua per iter declive senectæ.
 Subruit hac ævi, demoliturque prioris
 Robora, fletque Milon senior, cum spectat inanes
 Illos qui fuerant solidarum morte ferarum
 Herculeis similes, fluidos pendere lacertos.
 Flet quoque, ut in speculum rugas conspexit aniles
 Tyndaris, & secum cur sit bis rapta, requirit.
 Tempus edax rerum tuque invidiosa vetustas,
 Omnia destruitis, vitiatæque dentibus ævi,
 Paulatim lenta consumitis omnia morte.

Hæc quoq; non perstant, quæ nos elementa vocamus,
Quasque vices peragant, animos adhibete, docebo.
Quattuor æternus genitalia corpora mundus
Continet, ex illis duo sunt onerosa, suoque
Pondere in inferius tellus, atque unda feruntur,
Et totidem gravitate carent, nulloque premente
Alta petunt. aer, atque aere purior ignis.
Quæ quanquam spatium distant, tamen omnia sunt
Ex ipsis, & in ipsa cadunt, resolutaque tellus
In liquidas rarefcit aquas, tenuatus in auras,
Aerque humor abit, dempto quoque pondere, rursus
In superos aer tenuissimus emicat ignes.
Inde retro redeunt, idemque retextitur ordo.
Ignis enim densum spissatus in aera transit,
Hic in aquas, tellus glomerata cogitur unda,
Nec species sua cuique manet: rerumque novatrix
Ex aliis alias reddit natura figuras.
Nec perit in tanto quidquam (mihi credite) mundo;
Sed variat, faciemque novat, nascique vocatur
Incipere esse aliud quam quod fuit ante. morique
Desinere illud idem, cum sint huc forsitan illa,
Hæc translata illuc, summa tamen omnia constant:
Nil equidem durare diu sub imagine eadem
Crediderim, Sic ad ferrum venistis ab auro
Secula, sic toties versa est fortuna locorum.
Vidi ego quod fuerat quondam solidissima tellus
Esse fretum, vidi factas ex equore terras.
Et procul à pelago concha jacure marina,
Et vetus inventa est in montibus anchora summis.
Quodque fuit campus, vallem decursus aquarum
Fecit, & eluvie mons est deductus in aquor:
Eque paludosa siccis humus aret arenis,
Quæque sitim tulerant, stagnata paludibus hument:
Hic fontes natura novos emisit. at illic
Clausit, & antiquis tam multa tremoribus urbis
Flumina prosiliunt, aut exsiccata residunt.

Sic ubi terreno Lycus est epotus hiatu,
 Existit procul hinc, alioque renascitur ore.
 Sic modo combibitur, tecto modo gurgite lapsus
 Redditur Argolicis ingens Erasinus in agris.
 Et Mysum, capitisque sui, ripaque prioris,
 Pœnituisse ferunt, alia nunc ire Caycum.
 Nec non Sicanias volvens Amasenus arenas
 Nunc fluit, interdum suppressis fontibus, aret.
 Ante bibebatur, nunc quas contingere nolis,
 Fundit Anigrus aquas, postquā (nisi vatibus omnis
 Eripienda fides) illic lavere bimembres
 Vulnera, clavigeri qua fecerat Herculis arcus.
 Quid? non & Scythicis Hypanis de montibus ortus
 Qui fuerat dulcis, salibus vitiatum amaris?
 Fluctibus ambita fuerant, Antissa, Pharosque,
 Et Phœnissa Tyros, quarum nunc insula nulla est.
 Leucada continuam veteres habuere coloni,
 Nunc freta circumueunt. Zancle quoque juncta fuisse
 Dicitur Italia, donec confinia pontus
 Abstulit, & media tellurem reppulit unda.
 Si queris Helicen & Buran. Achaidas urbes,
 Invenies sub aquis, & adhuc ostendere nauta
 Inclinata solent cum mœnibus oppida mersis.
 Est prope Pittheiam tumulus Træzæna sine ullis
 Arduus arboribus, quondam planissima campi
 Area, nunc tumulus. nam (res horrenda relatu)
 Vis fera ventorum, cœcis inclusa cavernis,
 Exspirare aliqua cupiens, luctataque frustra
 Liberiore frui cœlo, cum carcere rima
 Nulla foret toto, nec pervia flatibus esset,
 Extentam tumefecit humum, ceu spiritus oris
 Tendere vesicam solet, aut direpta bicornis
 Ferga capri: tamen ille loci permansit, & alti
 Collis habet speciem, longoque induruit ævo.
 Plurima cum subeant audita, aut cognita nobis,
 Parca super referam. quid? non & lympa figuras

Datque capitiq; novas? medio tua corniger Hammon
 Unda die gelida est, ortuque, obituque calescit.
 Admotis Athamantis aquis accendere lignum
 Narratur, minimos cum luna recrescit in orbes.
 Flumen habent Cicones, quod potum saxea reddit
 Viscera, quod tactis inducit marmora rebus.
 Crathis, & hinc Sibaris vestris conterminus oris,
 Electro similes faciunt auroque capillos.
 Quodq; magis mirum, sunt qui non corpora tantum,
 Verum animos etiam valeant mutare liquores.
 Cui non audita est obscæna Salmacis unda?
 Æthiopesque lacus, quos si quis faucibus hausit,
 Aut furit, aut patitur mirum gravitate soporem.
 Clitorio quicumque sitim de fonte levavit,
 Vina fugit, gaudetque meris abstemius undis.
 Seu vis est in aqua calido contraria vino,
 Sive quod indigena memorant, Amythaone natus
 Proetidas attonitas postquam per carmen & herbas
 Eripuit furius, purgamina mentis in illas
 Misit aquas, odiumque meri permansit in undis.
 Huic fluit effectus dispar Lyncestius amnis.
 Quem quicumque parum moderato gutture traxit,
 Haud aliter titubat, quam si mera vina bibisset.
 Est lacus Arcadie, Pheneum dixere priores,
 Ambiguus suspectus aquis, quas nocte timeto,
 Nocte nocent pota, sine noxa luce bibuntur.
 Sic alias, aliasque lacus & flumina vires
 Concipiunt. tempusque fuit, quo navit in undis;
 Nunc sedet Ortygie. timuit concursibus Argo
 Vndarum sparsas Symplegadas elisarum,
 Quæ nunc immota perstant, ventisque resistunt.
 Nec quæ sulfureis ardet fornacibus Ætna,
 Ignea semper erit, neque enim fuit ignea semper.
 Nam si ve est animal tellus, & vivit, habetque
 Spiramenta locis flammam exhalantia multis,
 Spirandi mutare vias, quotiesque movetur,

Has finire potest, illas aperire cavernas ;
 Sive leves imis venti cohibentur in antris ,
 Saxaque cum saxis, & habentem semina flamma
 Materiam jaçant, ea concipit ictibus ignem ,
 Antra relinquentur sedatis frigida ventis.
 Sive bitumineæ rapiunt incendia vires ,
 Luteæque exiguis ardescunt sulfura fumis.
 Nempe ubi terra cibos, alimenta, pingua flamma,
 Non dabit, absumptis per longum viribus ævum ,
 Naturaque suum nutrimentum deerit edaci :
 Non feret illa famem, desertaque deseret ignes.
 Esse viros fama est in Hyperborea Pallene ,
 Qui soleant levibus velari corpora plumis ,
 Cum Tritoniacam novies subiere paludem.
 Haud equidem credo, sparsæ quoque membra veneno
 Exercere artes Scythides memorantur easdem ,
 Si qua fides rebus tamen est addenda probatis.
 Nonne vides quæcunque mora, fluidoque calore
 Corpora tabuerint, in parva animalia verti ?
 I quoque, delectos mactatos obrue tauros ,
 (Cognita res usu) de putri viscere passim
 Florilega nascuntur apes, quæ more parentum
 Rura colunt, operique favent, in spemque laborant.
 Pressus humo bellator equus crabronis origo est.
 Concava littoreo si demas brachia cancro ,
 Cætera supponas terra, de parte sepulta
 Scorpius exhibet, caudaque minabitur unca.
 Quæque solent canis frondes intexere filis ,
 Agrestes tineæ, res observata colonis ,
 Ferali mutant cum papillone figuram.
 Semina limus habet virides generantia ranas ,
 Et generat truncas pedibus : mox apta natando
 Cura dat, utque eadem sint longis saltibus apta ,
 Posterior superat partes mensura priores.
 Nec catulus partu quem reddidit ursa recenti ,
 Sed male viva caro est, lambendo mater in artus

Fingit, & in formam, quantam capit ipsa reducit.
Nonne vides, quos cera tegit sexangula fœtus,
Melliferarum apium sine membris corpora nasci,
Et serosque pedes, serasque assumere pennas?
Iunonis volucrem, qua cauda sydera portat,
Armigerumque Iovis, Cythereidasque columbas,
Et genus omne avium mediis è partibus ovi,
Ni sciret fieri, quis nasci posse putaret?
Sunt qui cum clauso putrefacta est spina sepulcro,
Mutari credant humanas angue medullas.
Hæc tamen ex aliis generis primordia ducunt,
Vna est, quæ reparet, seque ipsa reseminet ales.
Assyrii Phœnica vocant. nec fruge, nec herbis,
Sed thuris lacrymis, & succo vivit amomi.
Hæc ubi quinque sua complevit sæcula vita,
Ilicis in ramis, tremulæque cacumine palma,
Vngnibus, & duro nidum sibi construit ore,
Quo simul ac casias, & nardi lenis aristas,
Quassaque cum fulva substravit cinnama myrrha,
Se super imponit, finitque in odoribus ævum.
Inde ferunt, totidem qui vivere debeat annos,
Corpore de patrio parvum Phœnica renasci.
Cum dedit huic ætas vires, onerique ferendo est,
Ponderibus nidi ramos levat arboris alta,
Fertque pius, cunasque suas, patriumque sepulcrum,
Perque leves auras Hyperionis urbe potitus,
Ante fores sacras Hyperionis ade reponit.
Si tamen est aliquid miræ novitatis in istis,
Alternare vices, & quæ modo fœmina tergo
Passa marè est, nunc esse marem, miremur Hyenam.
Id quoque, quod ventis animal nutritur, & aura
Protinus assimilât, tetigit quoscunque colores.
Victa racemifero Lynceas dedit India Baccho,
E quibus (ut memorant) quidquid vesica remisit,
Vertitur in lapides, & congelat aere tacto.
Sic & Corallium, quo primum contigit auras

Tempore, durefcit, mollis fuit herba sub undis.
 Definet ante dies, & in alto Phœbus anhelos
 Æquore tinget equos, quam confequar omnia dictis,
 In fpecies translata novas, fic omnia verti
 Cernimus, atque alias assumere robora gentes.
 Concidere has: fic magna fuit, cenfueque, virisque,
 Perque decem potuit tantum dare fanguinis annos,
 Nunc humilis vèteres tantummodo Troja ruinas,
 Et pro divitiis tumulos oftendit avorum.

Clara fuit Sparte, magna viguere Mycena,
 Nec non & Cecropis, nec non Amphionis arces,
 Vile folum Sparte eft, alta cecidere Mycena.
 Oedipodionia quid funt nifi nomina Theba?
 Quid Pandionia reflant, nifi nomen Athena? (mam,
 Nunc quoque Dardanium fama eft confurgere Ro-
 Appenninigena que proxima Tybridis undis,
 Mole fub ingenti rerum fundamina ponit.
 Hac igitur formam crefcendo mutat, & olim
 Immenfis caput orbis erit. fic dicere vates,
 Faticinasque ferunt fortès, quantumque recordor,
 Dixerat Ænea, cum res Trojana labaret,
 Priamides Helenus flenti, dubioque falutis,
 Nate Dea, fi nota fatis præfagia noftra
 Mentis habes, non tota cadet te fofpite Troja.
 Flamma tibi, ferrumque dabunt iter, ibis, & una
 Pergama raptâ feres, donec Trojaque, tibi que
 Externum patrio contingat amicus arvum.
 Urbem etiam cerno Phrygios debere nepotes,
 Quanta nec eft, nec erit, nec vifa prioribus annis.
 Hanc alii procères per fœcula longa potentem,
 Sed dominam rerum de fanguine natus Iuli
 Efficiet, quo cum tellus erit ufa, fruentur
 Ætherea fedes, cœlumque erit exitus illi.
 Hac Helenum ceciniffe Penatigero Ænea
 Mente memor refero, cognataque mœnia laior
 Crescere, & utiliter Phrygibus viciffe Pelafgos.

Ne tamen oblitis ad metam tendere, longe
 Exspatiemur, equis, cœlum, & quodcunq; sub illo est,
 Immutat formas, tellusque, & quidquid in illo est,
 Nos quoq; pars mundi (quoniam non corpora solum.
 Verum etiam volucres anima sumus, inque ferinas
 Possumus ire domos, pecudumque in pectora condi)
 Corpora, quæ possunt animas habuisse parentum,
 Aut fratrum, aut aliquo junctorum fœdere nobis,
 Aut hominum, certe tuta esse, & honesta sinamus,
 Neve Thyestæis cumulemus viscera mensis.
 Quam male consuevit, quam separat ille cruori
 Impius humano, vituli qui guttura cultro
 Rumpit, & immotas præbet mugitibus aures?
 Aut qui vagitus similes puerilibus hœdum
 Edentem jugulare potest? aut alite vesci.
 Cui dedit ipse cibos? quantum est quod desit in istis
 Ad plenum facinus? quam transitus inde paratur?
 Bos aret, aut mortem senioribus imputet annis.
 Horrifera contra Borean ovis arma ministret.
 Vbera dent satura manibus pressanda capella.
 Retia cum pedicis laqueosque, artesque dolosas
 Tollite, nec volucres viscata fallite virga,
 Nec formidatis cervos includite pennis,
 Nec celate cibus uncas fallacibus hamos. (tum,
 Perdite, si qua nocent verum hæc quoque perdite tan-
 Ora vacent epulis, alimenta que congrua carpant.
 Talibus atque aliis instructo pectore dictis
 In patriam remeasse ferunt, ultroque petitum
 Accepisse Numam populi Latialis habenas.
 Coniuge qui felix Nympha, ducibusque Camœnis
 Sacrificos docuit ritus, gentemque feroci
 Assuetam bello pacis traduxit ad artes.
 Qui postquam senior regnumque, ævumque peregit
 Extinctum, Latieque nurus, populusque, patresque
 Deslevere Numam. nam conjunx urbe relicta,
 Vallis Aricina densis latet abdita sylvis,

Sacraque Orestea gemitu questuque Diana
 Impedit, ah quoties Nympha nemorisque, lacusque,
 Ne faceret, monuere, & consolantia verba
 Dixerunt, quoties flenti Theseius heros
 Siste modum, dixit, nec enim fortuna querenda
 Sola tua est. similes aliorum respice casus.
 Mitius ista feres. utindaque exempla dolentem
 Non mea te possent relevare, sed & mea possunt.
 Fando aliquem Hippolytum, vestras si contigit aures,
 Credulitate patris, scelerata & fraude noverca
 Occubuisse neci, mirabere, vixque probabo.
 Sed tamen ille ego sum. me Pasiphaeia quondam
 Tentatum frustra patrium temerare cubile,
 Quod voluit, finxit voluisse, & crimine verso
 Indiciine metu magis offensare repulsa
 Arguit, immeritumque pater projecit ab urbe
 Hostilique caput prece detestatur euniis.
 Pittheiam profugo curru Træzæna petebam,
 Iamque Corinthiaci carpebam littora ponti,
 Cum mare surrexit, cumulusque immanis aquarum
 In montis speciem curvari, & crescere visus,
 Et dare mugitus, summoque cacumine findi.
 Corniger hinc taurus ruptis expellitur undis,
 Pectoribusque tenus molles erectus in auras,
 Naribus, & patulo partem maris evomit ore.
 Corda pavent comitum. mihi mens interrita mansit
 Exsiliis contenta suis, cum colla feroces
 Ad freta convertunt, erectisque auribus horrent
 Quadrupedes, monstrique metu turbantur, & alius
 Precipitant currum scopulis. ego ducere vana
 Frena manu, spumis albentibus oblita luctor,
 Et retro lentas tendo resupinus habenas.
 Nec vires tamen has rabies superasset equorum,
 Ni rota, perpetuum que circumvertitur axem,
 Stipitis occursum fracta ac disiecta fuisset.
 Excitior curru, lorisque tenentibus artus

*Viscera viva trahi, nervosque in stirpe teneri,
Membra rapi partim, partim reprensa relinqui,
Ossa gravem dare fracta sonum, fessamque videres
Exhalare animam, nullasque in corpore partes,
Noscere quas posses, unumque erat omnia vulnus.
Num potes, aut audes cladi componere nostræ
Nympha tuam? vidi quoque luce carentia regna,
Et lacerum fovi Phlegethontide corpus in unda.
Nec nisi Apollinea valido medicamine prolis.
Reddita vita foret. quam postquam fortibus herbis
Atque ope Paonia Dite indignante recepi,
Tum mihi, ne præsens auferem muneri huius
Invidiam, densas objecit Cynthia nubes.
Utque forem tutus, possemque impune videri,
Addidit ætatem, nec cognoscenda reliquit
Ora mihi, Cretenque diu dubitavit habendam
Traderet, an Delon. Delo Cretaque relictis,
Hic posuit, nomenque simul quod possit equorum
Admonuisse, jubet deponere, Quique fuisti
Hippolytus, dixit, nunc idem Virbius esto.
Hoc nemus inde colo, de diisq̃ue minoribus unus
Numine sub domina lateo, atque assentior illi.
Non tamen Ægeria luctus aliena levare
Damna valent, montisque jacens radicibus imis
Liquitur in lacrymas, donec pietate dolentis
Mota soror Phœbi gélidum de corpore fontem
Fecit, & æternas artus tenuavit in undas.
At Nymphas tetigit nova res, & Amazone natus
Haud aliter stupuit, quam cum Tyrrhenus arator
Fatalem glebam motis aspexit in arvis,
Sponte sua primum, nulloque agitante moveri,
Sumere mox hominis, terraque amittere formam,
Oraque venturis aperire recentia fati.
Indigena dixere Tagen, qui primus Hetruscum
Edocuit gentem casus aperire futuros.
Vtique Palatinis hærentem collibus olim,*

Cum

Cum subito vidit frondescere Romulus hastam,
 Quæ radice nova, non ferro stabat adacto:
 Et jam non telum sed lenti viminis arbor
 Non expectatas dabat admirantibus umbras.
 Aut sua flumine cum vidit Cippus in unda
 Cornua. vidit enim, falsamque in imagine credens
 Esse fidem, digitis ad frontem saepe relatis
 Quæ vidit, tetigit, nec jam sua lumina damnans
 Restitit, ut victor domito veniebat ab hoste,
 Ad cælumque oculos; & eodem cornua tollens,
 Quicquid ait Superi monstro portenditur isto,
 Seu letum est patria, letum populoque Quirini,
 Sive minax mihi sit. viridique ex cespite factas
 Placat odoratis herbosas ignibus aras,
 Vinaque dat pateris, mactatarumque bidentum
 Quid sibi significant trepidantia consulit exta.
 Quæ simul aspexit Tyrrhena gentis haruspex,
 Magna quidem rerum molimina vidit in illis.
 Non manifesta tamen. cum vero sustulit acre
 A pecudis fibris, ad Cippi cornua lumen.
 Rex ait ô salve, tibi enim, tibi Cippe, tuisque
 Hic locus, & Latia parebunt cornibus arces.
 Tu modo rumpe moram, portasque intrare patentes
 Appropera: sic fata jubent. namque urbe receptus
 Rex eris, & sceptro tutus potiere perenni.
 Rettulit ille pedem, torvamque à mœnibus urbis
 Avertens faciem, procul ô procul omnia dixit
 Talia Dii pellant, multoque ego justius ævum
 Exsul agam, quam me videant Capitolia regem.
 Dixit, & extemplo populumque, gravemq; Senatum
 Convocat. ante tamen capitis nova cornua fronde
 Velat, & aggeribus factis à milite forti
 Insistit, priscoque Deos è more precatus,
 Est ait hic unus, quem vos nisi pellitis urbe,
 Rex erit. is qui sit, signo, non nomine dicam.
 Cornua fronte gerit, quem nobis indicat augur,

*Si Romam intravit, famularia jura daturum.
Ille quidem potuit portas irrumperere apertas,
Sed nos obstitimus, quamvis conjunctior illo
Nemo mihi est. vos urbe virum prohibete Quirites.
Vel si dignus erit gravibus vincite catenis,
Aut finite metum fatalis mortis tyranni.
Qualia succinctis, ubi trux insibilat Eurus,
Murmura pinetis fiunt, aut qualia fluctus
Æquorei faciunt, si quis procul audiat illos,
Tale sonat populus, sed per confusa trementis
Verba tamen vulgi vox eminet una. Quis ille est?
Et spectant frontes, prædictaque cornua querunt.
Rursus ad hos Cippus, quem noscitis inquit habetis,
Et dempta capiti populo prohibente corona,
Exhibuit gemino præsignia tempora cornu.
Demisere oculos omnes, gemitumque dedere,
Atque illud meritis clarum (quis credere possit?)
Inviti videre caput, nec honore carere
Ulterius passi, festam imposuere coronam.
At proceres (quoniam muros intrare vetaris)
Ruris honorati tantum tibi Cippe dedere,
Quantum depresso subjectis bobus aratro
Complecti posses ad finem lucis ab ortu.
Cornuaque æratis miram referentia formam
Postibus insculpunt, longum mansura per ævum.
Pandite nunc Musa præsentia numina vatum,
(Scitis enim, nec vos fallit spatiosa vetustas)
Vnde Coroniden circumflua Tybridis alti
Insula Romulea sacris adjecerit urbis.
Dira lues quondam Latias vitia verat auras,
Pallidaque exsanguisquallebant corpora morbo,
Funeribus fessi postquam mortalia cernunt
Tentamenta nihil, nihil artes posse medentum,
Auxilium cœlestē petunt, mediamque tenentis
Orbis humum Delphos adeunt oracula Phœbi,
Utque salutifera miseris succurrere rebus*

Sorte velit, tantæque urbis mala finiat, orant.
 Et locus, & laurus, & quas habet ipse pharcitras,
 Intremuere simul, cortinaque reddidit imo
 Hanc adyto vocem, pavescitque corpora movit.
 Quod petis hic, propiore loco Romane petisses,
 Et pete nunc propiore loco, nec Apolline vobis,
 Qui minuatur luctus, opus est, sed Apolline nato.
 Ite bonis avibus, prolemque accersite nostram.
 Iussa Dei prudens postquam accepere Senatus,
 Quam colat, explorat juvenis Phœbeius urbem,
 Quique petant venis Epidauria littera mittunt.
 Quæ simul incurva missi tetigere carina,
 Concilium Grajosque patres adiere, darentque
 Orare Deum, qui præsens funera gentis
 Finiat Ausonia, certant addicere sortes.
 Dissidet, & variat sententia, parsque negandum
 Non putat auxilium, multi retinere suamque
 Non emittere opem, nec numina tradere suadent,
 Dum dubitant, seram pepulere crepuscula lucem,
 Umbraque telluris tenebras induxerat orbi.
 Cum Deus in somnis opifer consistere visus
 Ante tuum Romane torum, sed qualis in æde
 Esse solet, baculumque tenens agreste sinistra,
 Casariam longa dextra deducere barba,
 Et placido tales emitte pectore voces:
 Pone metum, veniam, simulacraque nostra relinquam.
 Hunc modo serpentem, baculum qui nexibus ambit,
 Perspice, & usque nota, visum ut cognoscere possis,
 Vertar in hunc, sed major ero, tantusque videbor,
 In quantum verti cœlestia corpora debent.
 Ex templo cum voce Deus, cum voce, dedque
 Somnus abit, somnique fugam lux alma secuta est.
 Postea sydereos Aurora sugaverat ignes,
 Incerti quid agant procures ad templa petiti
 Conveniunt operosa Dei, quaque ipse morari
 Sede velit, signis cœlestibus indicet, orant.

Vix bene desierant, cum cristis aureis altis
In serpente Deus pronuncia sibila movit,
Adventuque suo signumque, arasque, foresque,
Marmoreumque solum, fastigiaque aurea movit,
Pectoribusque tenus media sublimis in ade
Constitit, atque oculos circumtulit igne micantes.
Territa turba pavet. cognovit numina castus
Evinctus vitæ crines albente sacerdos.
En Deus est, Deus est, animis linguisque favete,
Quisquis adest, dixit. sis o pulcherrime visus
Utiliter, populosque juves tua sacra colentes.
Quisquis adest, visum venerantur numen, & omnes
Verba sacerdotis referunt geminata, piæque
Æneada præstant & voce & mente faverem.
Annuit his, motisque Deus rata pignora crisis,
Et repetita dedit vibrata sibila lingua.
Tum gradibus nitidis elabitur, oraque retro
Flectit, & antiquas abiturus respicit aras.
Assuetasque domos, habitataque templa salutat.
Inde per injectis adopertam floribus ingens
Serpit humum, flectitque sinus, mediâq; per urbem
Tendit, et incurvo munitos aggere portus,
Resistit hic agmenque suum, turbeque sequentis
Officium, placido visus dimittere vultu,
Corpus in Ausonia posuit rate: numinis illa
Sensit onus, pressaque Dei gravitate carina.
Æneada gaudent, caesoque in littore tauro
Torta coronata solvunt retinacula navis.
Impulerat levis aura ratem, Deus eminet alte,
Impositaque premens puppim cervice recurvam,
Ceruleas despectat aquas, modicisque per aquor
Ionium Zephyris sexta Pallantidos ortu
Italiam tenuit, præterque Lacinia templa
Nobilitata dea, Scyllæaque littora fertur.
Linguit Iapygiam, levibusque Amphissia remis
Saxa fugit, dextra prærupta Celerinnia parte,

Romechiumque legit, Caulonaque, Naritiamque,
 Evincitque fretum, Siculique angusta Pelori,
 Hippotadaque domos regis, Themeseque metalla,
 Leucosiāque petit, tepidique rosaria Paſti,
 Inde legit Capreas, promontoriumque Minerva,
 Et Surrhēntinos generoso palmite colles,
 Herculeamque urbem, Stabiasque, & in otia natam
 Parthenopen, & ab hac Cumae templa Sibylla.
 Hinc calidi fontes, lentisciferumque tenetur
 Linternum, multamq; trahens sub gurgite harenam
 Vulturū, niveisque frequens Sinuessā colubris.
 Mixturnaque graves, & quam tumulavit alumnus,
 Antiphataque domus, Trachasque obsessa palude,
 Et tellus Circae, & spissi littoris Antium.
 Huc ubi veliferam nauta advertere carinam,
 (Asper enim jam pontus erat) Deus explicat orbes,
 Perque sinus crebros & magna volumina labens,
 Templa parentis init flavum tangētia litus.
 Æquore placato patrias Epidauriū aras
 Linqvit, & hospitio jūcti sibi numinis usus
 Littoream tractu squamma crepitantis harenam
 Sulcat, & innixus moderamine navis, in alta
 Puppe caput posuit, donec Castrumque sacrasque
 Lavini sedes, Tyberinaque ad ostia venit.
 Huc omnes populi passim, matrumque parumque
 Obvia turba ruit, quaeque ignes Troica servat
 Vesta tuos, letoque Deum clamore salutant.
 Quaque per adversas navis cita ducitur undas,
 Thura super ripas, aris ex ordine factis,
 Parte ab utraque sonant, & odorant aera fumis,
 Istaque coniectos incalfacit hostia cultros.
 Iamque caput rerum, Romanam intraverat urbem,
 Erigitur serpens, summoque acclivis malo
 Colla movet, sedesque sibi circumspicit aptas.
 Scinditur in geminas partes circumfluvius amnis,
 Insula nomen habet, laterumque à parte duorum

Porrigit aequales media tellure lacertos.
 Huc se delata pinu Phœbeius anguis
 Contulit, & finem specie cœleste resumpta,
 Luctibus imposuit, venitque salutifer urbi.
 Hic tamen accessit delubris advena nostris.
 Caesar in urbe sua Deus est. quem Marte, togaque
 Precipuum, non bella magis finita triumphis,
 Resque domi geste, properataque gloria rerum,
 In sydus vertere novum, stellamque comantem,
 Quam sua progenies. nec enim de Caesaris actis
 Vllum majus opus, quam quod pater extitit hujus.
 Scilicet equoreos plus est domuisse Britannos,
 Perque papyriferi septem flumina Nili
 Victrices egisse rates, Numidasque rebelles,
 Cyniphiumque Iubam, Mithridateisque tumentem
 Nominibus Pontum, populo adiecisse Quirini,
 Et multos meruisse, aliquos egisse triumphos,
 Quam tantum genuisse virum, quo præside rerum
 Humano generi superi favistis abunde?
 Ne foret hic igitur mortali semine natus.
 Ille Deus faciendus erat, quod ut aurea vidit
 Ænea genitrix (vidit quoque triste parari
 Pontificiletum, & conjurata arma moveri)
 Palluit, & cunctis, ut cuique erat obvia, divis,
 Aspice dicebat, quanta mihi mole parentur
 Insidia, quantaque caput cum fraude petatur,
 Quod de Dardanio solum mihi restat Iulu,
 Solane semper ero justis exercita curis?
 Quam modo Tydida Calydonia vulneret hasta,
 Nunc male defensa confundant mœnia Troja.
 Quæ videam natum longis erroribus actum
 Iactarique freto, sedesque intrare silentium,
 Bellaque cum Turno gerere, aut, si vera fatemur,
 Cum lunone magis. Quid nunc antiqua recordor
 Damna mei generis? timor hic meminisse priorum
 Non finit, in me acui sceleratos cernitis enses,

Quos prohibete precor, facinusque repellite. neve
Cade sacerdotis flammam exstinguite Vesta.

Talia nequicquam toto Venus anxia cœlo
Verba jacit, superosq; movet, qui rumpere quanquã
Ferreâ non possunt veterum decreta sororum,
Signa tamen luctus dant haud incerta futuri.
Arma ferunt inter nigras crepitantia nubes,
Terribilesque tubas auditaque cornua cœlo
Præmonuisse nefas, Solis quoque tristis imago
Lurida sollicitis præbebat lumina terris.
Sæpe faces visa mediis ardere sub astris,
Sæpe inter nimbos gutta cecidere cruenta,
Cæculus & vultum ferrugine Lucifer atra
Sparsus erat, sparsi lunares sanguine curvus.
Tristia mille locis Stygius dedit omina bubo,
Mille locis lacrymavit ebur, cantusque feruntur
Auditi, sanctis & verba minantia lucis.
Victima nulla litat, magnoque instare tumultus
Fibra monet, cæsumque caput reperitur in extis.
Inque foro circumque deos, & templa deorum
Nocturnos ululasse canes, umbrasque silentium
Erravisse ferunt, motamque tremoribus urbem.
Non tamen insidias venturaque vincere fata
Præmonitus potuere Deum, strictique feruntur
In templum gladii, nec enim locus ullus in urbe
Ad facinus, diramque placet nisi curia, cadem.
Tum uero Cytherea manu percussit utraque
Pectus, & ætherea molitur condere nube;
Qua prius in festo Paris est ereptus Atrida,
Et Diomedeos Æneas fugerat enses.
Talibus hanc genitor. Sola insuperabile fatum,
Nata movere paras? intres licet ipsa sororum
Tecta trium, cernes illic molimine vasto
Ex ære, & solido rerum tabularia ferro.
Qua neque concussum cœli neque fulminis iram,
Nec metuunt ullas tuta atque æterna ruinas.

Invenies illic inclusa adamante perenni
 Fata tui generis. Legi ipse animoque notavi,
 Et referam, ne sis etiamnum ignara futuri:
 Hic sua complevit, pro quo Cytherea laboras
 Tempora, perfectis quos terra debuit annis.
 Ut Deus accedat cœlo, templisque colatur,
 Tu facies, natusque suus, qui nominis heres
 Impositum feret unus onus, casique parentis
 Nos in bella suos fortissimus ultor habebit.
 Illius auspiciis obsessa mœnia pacem
 Victa petent Mutina, Pharsalia sentiet illum,
 Æmathiique iterum madefient cade Philippi,
 Et Magnum Siculo nomen superabitur undis,
 Romanique ducis conjunx Ægyptia tede
 Non bene fisa cadet, frustra que erit illa minata
 Servitura suo Capitolia nostra Canopo.
 Quid tibi barbariem, gentesque ab utroque jacentes
 Oceano numerem? quodcumque habitabile tellus
 Sustinet, hujus erit, pontus quoque serviet illi.
 Pace data terris, animum ad civilia vertet
 Iura suum, legesque feret justissimus auctor,
 Exemploque suo mores reget, inque futuri
 Temporis ætatem venturorumque nepotum
 Prospiciens prolem sancta de conjuge natam
 Ferre simul nomenque suum, curasque jubebit.
 Nec nisi cum senior similes æquaverit annos,
 Æthereas sedes cognataque sidera tangeat.
 Hanc animam interea caso de corpore raptam
 Fac jubar, ut semper Capitolia nostra, forumque
 Divus ab excelsa prospectet Iulius ade.
 Vix ea fatus erat media cum sede Senatus
 Constitit alma Venus nulli cernenda, suique
 Caesaris eripuit membris, nec in aera solvi
 Passa, recentem animam. coelestibus intulit astris.
 Dumque tulit, lucem capere, atque ignescere sensit,
 Emisitque sinu, simul evolat altius illa,

Flammiferumque trahens spatioso limite crinem
 Stella micat, natiq̃ue videns benefacta fatetur
 Esse sui majora, & vinci gaudet ab illo.
 Hic sua præferri quamquam vetat acta parentis,
 Libera fama tamen, nullisque obnoxia jussis,
 Invitum præfert, unaque in parte repugnat.
 Sic magnus cedit titulis Agamemnonis Atreus,
 Ægea sic Theseus, sic Pelea vincit Achilles.
 Denique ut exemplis ipsos equantibus utar,
 Sic & Saturnus minor est Iove. Iuppiter arces
 Temperat æthereas, & mundi regna triformis:
 Terra sub Augusto est: pater est & rector uterque.
 Dii precor, Ænea comites, quibus ensis & ignis
 Cesserunt, Diique indigetes genitorque Quirine,
 Urbis, & invicti genitor Gradive Quirini,
 Vestraque Cæsareos inter sacrata Penates,
 Et cum Cæsarea tu, Phœbe domestice Vesta,
 Quique tenes altus Tarpeias Iuppiter arces,
 Quosque alios vati fas appellare piūque est,
 Tarda sit illa dies, & nostro senior avo,
 Qua caput Augustum, quem temperat orbe relicto
 Accedat cœlo, faveatque precantibus absens.

Iamque opus exegi, quod nec Iovis ira, nec ignis;
 Nec poterit ferrum, nec edax abolere vetustas.
 Cum volet illa dies, qua nihil nisi corporis huius
 Ius habet, incerti spatium mihi finiat ævi.
 Parte tamen meliore mei super alta perennis
 Astra ferar, nomenque erit indelebile nostrum.
 Quaque patet domitis Romana potentia terris,
 Ore legar populi, perque omnia secula fama,
 Si quid habent veri vatum præfagia, vivam.

F I N I S.







Ac 1 1465162

11



